

ពេទីនីយស្មត្រេច្ឆា តំទី១

និងបរមេត្តធម៌៤

សម្រាប់

សាលាពុទ្ធិកបថមសិក្សាវិគ្គស្នាវែកត



រៀបចំដោយ

- ចន្ទប្បវេណីវិក្ខុ អ៊ឹម ភារុណ

ពិនិត្យនិងផ្ទៀងផ្ទាត់ដោយ

- វោតិធម្មវិក្ខុ ភួន ភ្លី

- វិញ្ញាសមណៈវត្តស្នាវែកត

ដ្ឋាយចេញពីវត្តសុវណ្ណាទារមីស្រីដីតារាម ហោរវត្តស្នាវែកត

ព.ស.២៥៥៩

ព្រះវិន័យស្វ័យ និងបទប្បញ្ញត្តិ

សម្រាប់

សាលាពុទ្ធិកបឋមភិក្ខុវគ្គស្នាក់ភ័ក្ត

ច្បាប់ ១

រៀបចំដោយ

ពិនិត្យនិងផ្ទៀងផ្ទាត់ដោយ

-ចន្ទបុរាណិក រ៉េប ភារុណ

-ជាតិធម្មនិក្ខ ភ្នំ ភូ

-វិញ្ញាសមណៈវគ្គស្នាក់ភ័ក្ត

ដ្ឋានចេញពីវគ្គសុវណ្ណចារមី ស្រីដីតារាម ហោរវត្តស្នាក់ភ័ក្ត

បោះពុម្ពលើកទី២

ថ្ងៃ១៥កើត ខែវិសាខ

អារម្ភកថា

ព្រះវិន័យគឺជាច្បាប់សម្រាប់អប់រំទូន្មាននូវកាយនិងវាចាគឺរៀបរយរបបនៃការប្រព្រឹត្តរបស់សមណៈ ។ ដូច្នោះហើយសមណៈដែលចូលមកបួសត្រូវតែសិក្សាលើព្រះវិន័យនេះ ដើម្បីឲ្យបានដឹងថាអំពើណាដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធង្រង់ហាមប្រាមមិនឲ្យប្រព្រឹត្ត អំពើណាដែលព្រះអង្គទ្រង់អនុញ្ញាត ។ សៀវភៅដែលព្រះករុណាគុណម្ចាស់ កំពុងតែកាន់ក្នុងដៃនេះ គឺកើតឡើងដោយការខិតខំប្រឹងប្រែងរៀបចំជាយូរមកហើយ ដោយហេតុតែការជ្រះថ្លាក្នុងព្រះធម៌ និងវិន័យព្រះសុគតបរមសាស្ត្រានៃយើងផង ហើយនឹងមួយចំណែកទៀត ខ្ញុំព្រះករុណាក្រុមការងារសិក្សាក្នុងសាលាពុទ្ធិកបថមសិក្សាវត្តស្នាតែតផងនោះ ទើបខ្ញុំព្រះករុណាចាត់ចែងរៀបចំធ្វើសៀវភៅនេះឲ្យសមស្របទៅនឹងកម្មវិធីសិក្សារបស់សាលា ។

សៀវភៅនេះធ្វើឡើងក្នុងគោលបំណង សម្រាប់សមណសិស្សថ្នាក់ឆ្នាំទី ១ជាសំខាន់ ដើម្បីបានជាគោលសម្រាប់ទន្លេញស្វាឆ្ងាយ និងការចេះចាំនូវព្រះធម៌ព្រះវិន័យរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ដែលផ្តោតទៅលើវិន័យរបស់ សាមណេរ ដោយប្រមូលរៀបចំបន្ថែមនូវគោលព្រះវិន័យមួយចំណែកធំ និងមានបន្ថែមគោលរបស់បរមត្ថធម៌ ៨ រួមបញ្ចូលជាមួយនឹងសៀវភៅព្រះសូត្រថ្នាក់ទី១ដែលបានរៀបរៀងដោយលោកក្រូចន្ទធម្មោ សេន សែត និង លោកក្រូច យេតិធម្មោ ភ្លឺ ភ្លឺ ។

ជាចុងក្រោយ ខ្ញុំព្រះករុណាក៏សូមខន្តីអធ្យាស្រ័យរាល់កំហុស
ឆ្គងទាំងអស់ដែលកើតមានឡើងទោះបីដោយចេតនាក្តី អចេតនាក្តី សូម
វិញ្ញាជនទាំងឡាយ មេត្តាជួយកែតម្រូវចំពោះកំហុសឆ្គងទាំងនោះដោយ
អនុគ្រោះផងចុះ ហើយខ្ញុំព្រះករុណាសូមលើកនូវមហាកុសលផលបុណ្យ
ដោយអំណាចនៃការខិតខំប្រឹងប្រែងធ្វើសៀវភៅនេះ ប្រគេនចំពោះព្រះ_
ករុណាគុណម្ចាស់គ្រប់ៗអង្គ និងជូនចំពោះអ្នកដ៏មានគុណទាំងឡាយ
របស់ខ្ញុំព្រះករុណា មានមាតាបិតា គ្រូខបជ្ឈាយាចារ្យ ព្រមទាំងខ្លួន
ចំពោះពពួកញាតិទាំងអស់ ដែលបានចែកឋានទៅហើយនោះ ដើម្បីបាន
ជាបច្ច័យរស់នៅជាសុខ និងបានជាឧបនិស្ស័យបានសម្រេចព្រះនិព្វានកុំ
បីក្លាយជាបការៈដ៏ទៃឡើយ ។

សូមអនុមោទនា !!!

វត្តស្នាតែត, ថ្ងៃ១៥កើត ខែ ជេស្ឋ ព.ស.២៥៥៨

ខ្ញុំព្រះករុណា អាត្មាភាព

ភិក្ខុបន្ទុយញោ អ៊ុប ភារុណា

អ្នកមានឧបការៈគុណក្នុងការងារធម្មទាន

- លោកគ្រូអគ្គបុរេព្រឹទ្ធា កែវ និស្ស័យ ចៅអធិការវត្តស្លាកែត
- លោកគ្រូបិណ្ឌិតចារិតោ ពៅ មុនី គ្រូសូត្រឆ្លងវត្តស្លាកែត
- ម្ចាស់គ្រូដោតិធម្មោ ភួន ភ្នំ (ចៅអធិការវត្តព្រះពុទ្ធអណ្ណត)
- ម្ចាស់គ្រូសិលវរកិរិតោ ចិន ស៊ីយ៉ាង (គ្រូសូត្រឆ្លងវត្តព្រះពុទ្ធអណ្ណត)
- សាមណេរធម្មសារោ អ៊ឹប សៅរិន អនុប្រធានក្រុមវិន័យវត្តស្លាកែត
- សាមណេរមេត្តាបាលោ យ៉ិន ផាយិន សមណសិស្សពុទ្ធិកវិទ្យាល័យ អ៊ឹង ធួង
- សាមណេរអគ្គធីតោ ប៊ុយ វិសាល សមណសិស្សពុទ្ធិកវិទ្យាល័យ អ៊ឹង ធួង
- សាមណេរអគ្គទីបោ ភាន សំណាង សមណសិស្សវត្តស្លាកែត
- សាមណេរអគ្គវិវិយោ យ៉ុង វណ្ណៈ សមណសិស្សវត្តស្លាកែត
- សាមណេរដោតិបាលោ យៀត ឆៃយ៉ា សមណសិស្សវត្តស្លាកែត
- សាមណេរចិត្តបាលោ ស៊ាក់ ស៊ិន សមណសិស្សវត្តស្លាកែត
- វិញ្ញាសមណៈវត្តស្លាកែត

មាតិកា

| ឈ្មោះអត្ថបទ | ទំព័រ |
|---|-------|
| សាមណេរវិន័យ..... | ១ |
| សិក្ខាបទ ១០..... | ១ |
| ទណ្ឌកម្ម ១០..... | ៣ |
| នាសនដ្ឋ:១០ | ៤ |
| អង្គនៃសិក្ខាបទ១០..... | ៥ |
| បុណ្ណាតិបាត: មានអង្គ៥..... | ៥ |
| អទិន្នាទាន: មានអង្គ៥..... | ៥ |
| អព្រហ្មចរិយ: មានអង្គ៤..... | ៥ |
| មុសាវាទ: មានអង្គ៤..... | ៦ |
| សុរាមេរយ: មានអង្គ៤..... | ៦ |
| វិកាលភោជន: មានអង្គ៣..... | ៦ |
| នច្ចក្តិត: មានអង្គ៣..... | ៦ |
| មាលា មានអង្គ៣..... | ៧ |
| ឧត្តសយន: មានអង្គ៣ | ៧ |
| ជាតរូប: មានអង្គ៣..... | ៧ |
| សេខិយវត្ថុ ៧៥..... | ៨ |
| ពាក្យថា វិន័យ | ១៤ |
| ប្រយោជនីវិន័យ ១០ យ៉ាង..... | ១៤ |
| អានិសង្សរដ្ឋកទ្រទ្រង់វិន័យ ៥ យ៉ាង | ២០ |

| | |
|---|-----------|
| អ្នកបួស ៦ ឃ្លាង | ២០ |
| បរិភោគ៤ ឃ្លាង..... | ២១ |
| ប្រាសធម៌ ៥ ឃ្លាង..... | ២១ |
| អនេសនៈ ២១ | ២១ |
| អកប្បិយម៌សៈ សាច់មិនគួរឆាន់ ១០ ឃ្លាង..... | ២៣ |
| បច្ចុវេក្ខណវិធី : វិធីពិចារណា ៤ ឃ្លាង | ២៣ |
| អវនិយមបុគ្គល..... | ២៤ |
| វនិយមបុគ្គល..... | ២៥ |
| កាថិក ៤ ឃ្លាង | ២៦ |
| ធាសដ្ឋៈ ៥ ឃ្លាង..... | ២៦ |
| ស្រូវ ៧ ប្រការ | ២៦ |
| មហាផល ៩ ឃ្លាង | ២៧ |
| អង្ករចស់សាមណេរ ៣ ឃ្លាង..... | ២៧ |
| ចតុប្បារិសុទ្ធិសីល ៤ ឃ្លាង | ២៧ |
| លក្ខណៈវិនិច្ឆ័យព្រះវិន័យ ១៧ ប្រការ..... | ២៨ |
| អាបត្តាបដ្ឋនាការ..... | ២៩ |
| បរមត្ថធម៌ ៤ គឺ | ៣០ |
| ចេតសិកបរមត្ថ..... | ៣៩ |
| រូបបរមត្ថ..... | ៤១ |
| និព្វានបរមត្ថ | ៤៥ |
| រាយនាមអ្នកមានសម្មាចូលស្តម្ភមម្ពទាន | ៤៦ |

សាមណេរវិន័យ

កុលបុត្រដែលនឹងបួសជាសាមណេរ គប្បីសិក្សាវិន័យឲ្យចេះដឹងជាមុន
សិន ។ ឯវិន័យដែលសាមណេរ ត្រូវសិក្សាខាងដើមនោះមាន ៣០ គឺសិក្ខាបទ
១០ ទណ្ឌកម្ម ១០ នាសន្តង្គៈ ១០ រួមត្រូវជា ៣០គត់ ។

សិក្ខាបទ ១០

១. បាណតិបាតា វេមេណី ចេតនាជាហេតុរៀបចំចាកកិរិយាធ្វើ សត្វមាន
ជីវិតឲ្យធ្លាក់ចុះកន្លង គឺសម្លាប់សត្វ ។

២. អធិន្ទាទានា វេមេណី ចេតនាជាហេតុរៀបចំចាកកិរិយាកាន់យកនូវវត្ថុ
ដែលគេមិនបានឲ្យដោយកាយ ឬដោយវាចា ។

៣. អព្រហ្មចរិយា វេមេណី ចេតនាជាហេតុរៀបចំចាកកិរិយាប្រព្រឹត្តនូវធម៌
មិនប្រសើរ គឺសេពនូវមេប៉ុនធម្ម ។

៤. មុសាវាទា វេមេណី ចេតនាជាហេតុរៀបចំចាកកិរិយាពោលនូវពាក្យ
កុហក ។

៥. សុរាមេរេយមជ្ឈមាទដ្ឋានា វេមេណី ចេតនាជាហេតុរៀបចំចាក
ហេតុជាទីតាំងនៃសេចក្តីប្រមាទ គឺជីកនូវទឹកស្រវឹង គឺសុរា និងមេរ័យ ។

៦. វិភាលភោជនា វេមេណី ចេតនាជាហេតុរៀបចំចាកកិរិយាបរិភោគនូវ
ភោជនាហារក្នុងកាលខុស ។

៧. នច្ចគីតវាទិតិសុកទស្សនា វេមេណី ចេតនាជាហេតុរៀបចំ
កិរិយារាំច្រៀងប្រគំ និងមើលនូវល្បែងដែលជាសត្រូវដល់កុសលធម៌ ។

៨. មាណគន្ធិវិលេបនិវារណមណ្ឌនិភូសនដ្ឋានា វេមេណី ចេតនា
ជាហេតុរៀបចំកិរិយាទ្រទ្រង់ប្រដាប់និងការតាក់តែងស្ថិតស្ថានរាងកាយដោយ
ផ្អាកម្រង និងគ្រឿងក្រអូប និងគ្រឿងលាបផ្សេងៗ ។

៩. ខត្តាសយនមហាសយនា វេមេណី ចេតនាជាហេតុរៀបចំ
ទីសេនាសនៈដ៏ខ្ពស់ហួសប្រមាណ និងទីសេនាសនៈដ៏ប្រសើរ ។

១០. ជាតរូបវេតប្បជិក្កហរណា វេមេណី ចេតនាជាហេតុរៀបចំ
កិរិយាទទួលកាន់យកនូវមាសនិងប្រាក់ដោយខ្លួនឯង ឬប្រើអ្នកដទៃទទួល
កាន់យក ឬត្រេកអរចំពោះមាស និងប្រាក់នោះ ។



ទណ្ឌកម្ម ១០

- ១. **វិការលភោគី ហោតិ** សាមណេរបរិភោគនូវភោជនាហារក្នុងកាលខុស ។
- ២. **នច្ឆាទិវិសុកទស្សិកោ ហោតិ** សាមណេររាំ ច្រៀង ប្រគំ និងមើល ល្បែងដែលជាសត្រូវដល់កុសលធម៌ ។
- ៣. **មាលាទិណរណាទិកោ ហោតិ** សាមណេរទ្រទ្រង់ប្រដាប់ និងភាក់តែង ទ្រទ្រង់រាងកាយ ដោយផ្កាកម្រងនិងគ្រឿងក្រអូប និងគ្រឿងលាបផ្សេងៗ ។
- ៤. **ឧច្ឆាសយនាទិកោ ហោតិ** សាមណេរដេក ឬអង្គុយលើទីសេនាសនៈ ដ៏ខ្ពស់ហួសប្រមាណ និងទីសេនាសនៈដ៏ប្រសើរ ។
- ៥. **ជាតរុបរេតប្បជិក្កន្តាភោ ហោតិ** សាមណេរទទួលកាន់ យកនូវ មាស និងប្រាក់ដោយខ្លួនឯង ឬប្រើអ្នកដទៃឲ្យទទួលកាន់យក ឬត្រេកអរចំពោះ មាស និងប្រាក់នោះ ។
- ៦. **ភិក្ខុនំ អលតាយ បរិសក្កតិ** សាមណេរព្យាយាម ដើម្បីនឹងឲ្យសាប សូន្យលាភរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ។
- ៧. **ភិក្ខុនំ អនតាយ បរិសក្កតិ** សាមណេរព្យាយាម ដើម្បីមិនឲ្យជា ប្រយោជន៍ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ។
- ៨. **ភិក្ខុនំ អនាវាសាយ បរិសក្កតិ** សាមណេរព្យាយាម ដើម្បីនឹងមិនឲ្យ ភិក្ខុទាំងឡាយបាននូវទីលំនៅ ។
- ៩. **ភិក្ខុ អក្កោសតិ បរិភាសតិ** សាមណេរជេរប្រទេចនូវភិក្ខុទាំងឡាយ ។
- ១០. **ភិក្ខុ ភិក្ខុហិ តេទេតិ** សាមណេរញ៉ាំងភិក្ខុទាំងឡាយឲ្យបែកចាកភិក្ខុ ទាំងឡាយ ។

សាសនទ្ធិៈ១០

១. បាណាតិបាតិ ហោតិ សាមណេរធ្វើសត្វមានជីវិតឲ្យធ្លាក់ចុះកន្លង គឺសម្លាប់សត្វ ។

២. អទិន្ទានាយិ ហោតិ សាមណេរកាន់យកនូវវត្ថុដែលគេមិនបានឲ្យដោយកាយ ឬដោយវាចា ។

៣. អព្រហ្មចារី ហោតិ សាមណេរប្រព្រឹត្តនូវធម៌មិនប្រសើរ គឺសេពនូវមេប៉ុនធម្ម ។

៤. មុសាវាទិ ហោតិ សាមណេរពោលនូវពាក្យកុហក ។

៥. មជ្ជបាយិ ហោតិ សាមណេរផឹកនូវទឹកស្រវឹង គឺសុរា និងមេរ័យ ។

៦. ពុទ្ធស្ស អវណ្ណំ ភាសតិ សាមណេរពោលតិះដៀលនូវព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។

៧. ធម្មស្ស អវណ្ណំ ភាសតិ សាមណេរពោលតិះដៀលនូវព្រះធម៌ ។

៨. សង្ឃស្ស អវណ្ណំ ភាសតិ សាមណេរពោលតិះដៀលនូវព្រះសង្ឃ ។

៩. មិច្ឆាទិដ្ឋិកោ ហោតិ សាមណេរមានទិដ្ឋិខុស ។

១០. ភិក្ខុនិទូសកោ ហោតិ សាមណេរប្រទូស្តនឹងនាងភិក្ខុនី ។

អង្គនៃសិក្ខាបទ១០

បាណាតិបាតៈ មានអង្គ៥

- ១.បាណោ សត្វមានជីវិត
- ២.បាណសញ្ញិតា សេចក្តីដឹងថា សត្វមានជីវិត
- ៣.វចនកម្មិត្តំ គិតនឹងសម្លាប់
- ៤.ឧបក្កមោ ព្យាយាមនឹងសម្លាប់
- ៥.តេន មរណំ សត្វស្លាប់ដោយព្យាយាមនោះ ។

អទិន្នាទានៈ មានអង្គ៥

- ១.បរមរិក្ខហិតំ ទ្រព្យដែលម្ចាស់គេហ្នងហែងថែរក្សា
- ២.បរមរិក្ខហិតសញ្ញិតា សេចក្តីដឹងថា ទ្រព្យមានម្ចាស់គេហ្នងហែងរក្សា
- ៣.វេយ្យចិត្តំ គិតនឹងលួច
- ៤.ឧបក្កមោ ព្យាយាមនឹងលួច
- ៥.តេន បរណំ លួចបានមកដោយព្យាយាមនោះ ។

អព្រហ្មចរិយៈ មានអង្គ៤

- ១.តេននវត្តុ វត្តជាទីទម្លាយនូវសីលក៏ក្នុងទ្វារទាំង៣០ ទ្វារណាមួយ
- ២.សេវនចិត្តំ គិតនឹងសេព
- ៣.កថោចាឃាមោ ព្យាយាមនឹងសេពនូវមេជុនធម្មនោះ
- ៤.មគ្គេន មគ្គប្បជិបាទនំ ញ៉ាំងមគ្គនិងមគ្គឲ្យដល់គ្នា

មុសាវាទៈ មានអង្គ៤

- ១. អតថិត្ត វត្តមិនពិត
- ២. វិសំវាទនចិត្តំ គិតនឹងពោលឲ្យខុស
- ៣. ភដ្ឋោវាយាមោ ព្យាយាមនឹងពោលឲ្យខុសនោះ
- ៤. បស្ស តទត្តវិជានំ ញ៉ាំងអ្នកដទៃឲ្យដឹងច្បាស់នូវសេចក្តីនោះ

សុរាមេរេយៈ មានអង្គ៤

- ១. បដ្ឋនិយវត្ត វត្តជាទីតាំងនៃសេចក្តីស្រវឹងគឺសុរា និងមេរ័យ
- ២. បាតុកម្សតាចិត្តំ ចិត្តប្រាថ្នាដើម្បីនឹងផឹក
- ៣. ភដ្ឋោវាយាមោ ព្យាយាមនឹងផឹកនូវទឹកស្រវឹងនោះ
- ៤. តស្ស បាសំ បានផឹកនូវទឹកស្រវឹងនោះឲ្យកន្លងបំពង់កចូលទៅ

វិកាលភោជនៈ មានអង្គ៣

- ១. វិកាលោ កាលខុស គឺព្រះអាទិត្យជ្រៅទៅហើយដរាបទល់នឹងអរុណរះ
- ២. យាវកាលិកំ របស់ដែលគួរបរិភោគបានក្នុងកាល គឺតាំងពីអរុណរះឡើង ដល់ថ្ងៃត្រង់
- ៣. អដ្ឋោហារណំ បានលេបចូលទៅក្នុងបំពង់ក

នច្ចុគីតៈ មានអង្គ៣

- ១. នច្ចុគីតាទិ ការល្បែងមានរាំ និងច្រៀងជាដើម
- ២. កតុកម្សតាចិត្តំ ចិត្តប្រាថ្នាដើម្បីនឹងធ្វើ
- ៣. សុតទស្សនត្ថាយ គមនំ ទៅដើម្បីនឹងស្តាប់ ឬមើល ហើយបានស្តាប់ ឬមើល

មាលា មានអង្គ៣

១.មាលាទិ វត្ថុសម្រាប់ប្រដាប់កាយមានផ្កាកម្រងជាដើម

២.នារណាច្ឆន្ទតា សេចក្តីប្រាថ្នានឹងប្រដាប់តាក់តែង

៣.ភស្ស ធារណំ បានប្រដាប់តាក់តែងនូវវត្ថុសម្រាប់ប្រដាប់កាយ មានផ្កាកម្រងជាដើមនោះ

ឧទ្ទាសយនៈ មានអង្គ៣

១.ឧទ្ទាសយនមហាសយនា ទីដេកទីអង្គុយដ៏ខ្ពស់ ដ៏ប្រសើរហួសប្រមាណ

២.មរិកោគចិត្តំ គិតនឹងដេក ឬអង្គុយ

៣.មរិកោគករណំ បានដេក ឬអង្គុយ

ជាតរូបៈ មានអង្គ៣

១.ជាតរូបរេជតំ មាសឬប្រាក់ ជាអកប្បិយកណ្ត

២.អត្តុទ្ធិសតា ចំពោះជារបស់ខ្លួន

៣.បដិគ្គណ្ឌាទិ បានទទួលកាន់យកដោយខ្លួនឯង ឬប្រើគេឲ្យទទួលកាន់យកទុកដាក់ឲ្យ ឬត្រេកអរចំពោះមាសឬប្រាក់នោះដោយឧបាយឯណានីមួយៗ



សេនិយវត្ថុ ៧៥

តថេ គោ បតាយស្មត្តោ (បញ្ចសត្តិ) សេនិយា ធម្មា ឧទ្ទេសំ អាគប្បន្តិ ។

បពិត្រលោកអ្នកមានអាយុទាំងឡាយ ! វត្ថុដែលគប្បីសិក្សាទាំងឡាយ (ចិតសិបប្រាំ) នេះឯង មកកាន់ខ្លួន (គឺការសម្តែងឡើង) ។

១. បរិមណ្ឌលំ និវាសិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងស្លៀកស្បង់ឲ្យជាបរិមណ្ឌល ។

២. បរិមណ្ឌលំ បារុចិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងដណ្តប់ (គឺគ្រង) ចីពរឲ្យជាបរិមណ្ឌល ។

៣. សុប្បចិច្ចន្តោ អន្តរយវេ គមិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងបិទបាំងកាយ (គឺឃ្នុំ) ឲ្យល្អដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

៤. សុប្បចិច្ចន្តោ អន្តរយវេ និសីទិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងបិទបាំងកាយ (គឺឃ្នុំ) ឲ្យល្អអង្គុយក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

៥. សុសុរុតោ អន្តរយវេ គមិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងសង្រួមឲ្យល្អ ដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

៦. សុសុរុតោ អន្តរយវេ និសីទិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងសង្រួមឲ្យល្អអង្គុយនៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

៧. ធិក្ខិតចក្ខុ អន្តរយវេ គមិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមានភ្នែកសំឡឹងចុះដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

៨. ឱក្ខិតចក្ក អន្តរយេវ និសីទិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមានភ្នែកសំឡឹងចុះ អង្គុយក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

៩. ឆ ឱក្ខិតកាយ អន្តរយេវ តមិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីថា អាត្មាអញ នឹងមិនសើយបីវរ ដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

១០. ឆ ឱក្ខិតកាយ អន្តរយេវ និសីទិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថាអាត្មាអញ នឹងមិនសើយបីវរ អង្គុយក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

បរិមណ្ឌលវគ្គោ បឋមោ ។ បរិមណ្ឌលវគ្គទី ១ (ចប់)

១១. ឆ ឧប្បត្តិកាយ អន្តរយេវ តមិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនសើចខ្លាំងដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

១២. ឆ ឧប្បត្តិកាយ អន្តរយេវ និសីទិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនសើចខ្លាំងអង្គុយក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

១៣. អប្បសទ្ធា អន្តរយេវ តមិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងនិយាយសំឡេងតិច ដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

១៤. អប្បសទ្ធា អន្តរយេវ និសីទិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងនិយាយសំឡេងតិច អង្គុយក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

១៥. ន កាយប្បចារកំ អន្តរយេវ តមិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនគ្រលែងកាយដើរទៅក្នុង ចន្លោះផ្ទះ ។

១៦. ន កាយប្បចារកំ អន្តរយេវ និសីទិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនគ្រលែងកាយអង្គុយក្នុង ចន្លោះផ្ទះ ។

១៧. ន ពាហុប្បចារកំ អន្តរយេវ តមិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនបង់បោយដើរទៅក្នុង ចន្លោះផ្ទះ ។

១៨. ន ពាហុប្បចារកំ អន្តរយេវ និសីទិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាអាត្មាអញ នឹងមិនធ្លាក់ដៃ អង្គុយក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

១៩. ន សីសប្បចារកំ អន្តរយេវ តមិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនអង្រួនក្បាល ដើរទៅក្នុង ចន្លោះផ្ទះ ។

២០. ន សីសប្បចារកំ អន្តរយេវ និសីទិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនអង្រួនក្បាលអង្គុយក្នុង ចន្លោះផ្ទះ ។

ឧប្បត្តិករត្តោ ទុតិយោ ។ ឧដ្ឋគ្យិករត្តទី ២ (ចប់) ។

២១. ន ឧប្បកតោ អន្តរយេវ តមិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើ សេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនយកដៃស្ទឹមចង្កេះដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

២២. ន ឧប្បកតោ អន្តរយេវ និសីទិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បី ធ្វើសេចក្តីសិក្សាថាអាត្មាអញនឹងមិនយកដៃស្ទឹមចង្កេះអង្គុយក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

២៣. ន ធិតុណ្ហិទោ អន្តរយវេ តថិស្សាមីទិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនទទួរក្បាលដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

២៤. ន ធិតុណ្ហិទោ អន្តរយវេ និសីទិស្សាមីទិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនទទួរក្បាលអង្គុយក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

២៥. ន ធិតុណ្ហិទោ អន្តរយវេ តថិស្សាមីទិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនចំអើតជើងដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

២៦. ន បល្ល័តិកាយ អន្តរយវេ និសីទិស្សាមីទិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនអង្គុយត្របោមក្បាលជង្គង់នៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

ភវីសតិ សារុប្បា : (ចប់) សារុប្ប ២៦ ។

១. សក្កុច្ចំ បិណ្ឌាធាតំ បចិគ្គហេស្សាមីទិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញនឹងទទួល (អាហារ) បិណ្ឌាធាតដោយគោរព ។

២. បត្តសញ្ញី បិណ្ឌាធាតំ បចិគ្គហេស្សាមីទិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងសម្គាល់តែក្នុងបាត្រ ទទួលបិណ្ឌាធាត ។

៣. សមស្វបកំ បិណ្ឌាធាតំ បចិគ្គហេស្សាមីទិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងទទួលបិណ្ឌាធាត ឲ្យល្មមគ្នានឹងសម្ម ។

៤. សមតិភ្នំកំ បិណ្ឌាធាតំ បចិគ្គហេស្សាមីទិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងទទួលបិណ្ឌាធាតឲ្យស្មើត្រឹមកណ្តាប់មាត់បាត្រ ។

ឧប្បករត្តោ តតិយោ : ខម្ពកវគ្គ ទី ៣ (ចប់) ។

៥. សក្កុច្ចំ បិណ្ឌាធាតំ ភុញ្ញិស្សាមីទិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងធាន់បិណ្ឌាធាតដោយគោរព ។

៦. បត្តសញ្ញី បិណ្ឌធាតំ ភុញ្ញិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសិក្សាថាអាត្មាអញ នឹងសម្គាល់តែក្នុងបាត្រធាន់បិណ្ឌបាត ។

៧. សេចានំ បិណ្ឌធាតំ ភុញ្ញិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងធាន់បិណ្ឌបាតវាចឲ្យស្មើ ។

៨. សេស្សបកំ បិណ្ឌធាតំ ភុញ្ញិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ : ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងធាន់បិណ្ឌបាតឲ្យល្មមគ្នានឹងសម្ភ ។

៩. ន ចូបតោ ធិមន្ទិក្ខា បិណ្ឌធាតំ ភុញ្ញិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនច្រមគ្រង់កំពូលបាយ ហើយធាន់បិណ្ឌបាត ។

១០. ន សូបំ វា ព្យញ្ជនំ វា ធិមនេន បចិញ្ញាទេស្សាមិ វិយេរា កម្យតំ ធាតាមាតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនកកាយបាយលុបសម្ភ ឬម្ហូប ព្រោះអាស្រ័យសេចក្តីល្មោភច្រើន ។

១១. ន សូបំ វា ធិមនំ វា អតិណានោ អត្តនោ អត្ថាយ វិញ្ញាបេច្ចា ភុញ្ញិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរគប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ ឥតមានជំងឺនឹងមិនសូមសម្ភ ឬបាយ ដើម្បីប្រយោជន៍ខ្លួនឯងហើយធាន់ ។

១២. ន ឧប្បាសសញ្ញី បរេសំ បត្តំ ធិលោកេស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនប្រុងលើកទោសហើយ សម្លឹងមើលបាត្រពួកភិក្ខុ/សាមណេរដទៃ ។

១៣. នាតិមហន្តំ កចឡំ ករិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនធ្វើពំនុតបាយឲ្យធំពេក ។

១៤. បរិមណ្ឌលំ អាលោបំ ករិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញនឹងធ្វើពុំនូតបាយឲ្យជាបរិមណ្ឌលគឺឲ្យមូល។

សក្កច្ឆន្តោ ចតុត្ថោ: សក្កច្ឆវគ្គទី៤ (ចប់) ។

១៥. ន អនាបថេ កលឡេ មុខន្ទរំ វិវរិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ កាលពុំនូតបាយមិនទាន់មកដល់នឹងមិនបើកទ្វារមាត់ចាំ ។

១៦. ន ភុញ្ញមាតោ សច្ចំ បាត្តំ មុខេ បក្ខិបិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ កាលឆាន់នឹងមិនញាត់ម្រាមដៃទាំងអស់ចូលទៅក្នុងមាត់ ។

១៧. ន សកលឡេន មុខេន ព្យាហរិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិននិយាយទាំងពុំនូតបាយនៅក្នុងមាត់ ។

១៨. ន បិណ្ណក្ខេបកំ ភុញ្ញិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនឆាន់បោះដុំបាយទៅក្នុងមាត់ ។

១៩. ន កលឡារម្មេទកំ ភុញ្ញិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនឆាន់កាត់ពុំនូតបាយ ។

២០. ន អរតណ្ណការកំ ភុញ្ញិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនឆាន់បៀមពុំនូតបាយក្នុងថ្ពាល់ ។

២១. ន បាត្តនិទ្ទូនកំ ភុញ្ញិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនឆាន់រលាស់ដៃ ។

២២. ន សិខារការកំ ភុញ្ញិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនឆាន់ធ្វើគ្រាប់បាយឲ្យជ្រុះពេយរាយ ។

២៣. ន ចិវ្ហនិច្ឆារកំ ភុញ្ញិស្សាមិទិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនឆាន់លៀនអណ្តាត ។

២៤. ន ចបុចបុការកំ ភុញ្ញិស្សាមិទិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនឆាន់ធ្វើសូរឲ្យឮផ្ទប់ៗ ។

កពឡវគ្គោ បញ្ចមោ: កពឡវគ្គទី ៥ (ចប់) ។

២៥. ន ស្សុស្សុការកំ ភុញ្ញិស្សាមិទិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនឆាន់ ធ្វើសូរឲ្យឮគ្រកៗ ។

២៦. ន ហត្ថនិឈ្នេហកំ ភុញ្ញិស្សាមិទិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនឆាន់លិទ្ធដៃ ។

២៧. ន បត្តនិឈ្នេហកំ ភុញ្ញិស្សាមិទិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនឆាន់លិទ្ធបាត្រ ។

២៨. ន ធិប្បនិឈ្នេហកំ ភុញ្ញិស្សាមិទិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនឆាន់លិទ្ធបបូរមាត់ ។

២៩. ន សាមិសេន ហត្ថេន ធានីយថាធាកំ បចិគ្គហេស្សាមិទិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ មានដៃប្រឡាក់ដោយអាមិសនឹងមិនទទួលភាជនៈទឹកសម្រាប់ឆាន់ ។

៣០. ន សសិទ្ធកំ បត្តមោរនំ អន្តរយវេ ឆឌ្ឍេស្សាមិទិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនចាក់ទឹកលាងបាត្រទាំងគ្រាប់បាយក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

សមត្តិស ភោជនប្បវិស័យុត្តា: (ចប់) ភោជនប្បវិស័យុត្ត ៣០ គត់ ។

១. ក ធាតុចារិយស្ស អតិលាតស្ស ចម្ចំ ទេសិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនសម្តែងធម៌ដល់មនុស្ស គ្មានជំងឺ មាន ធំត្រក្នុងដៃ ។

២. ក ទណ្ឌចារិយស្ស អតិលាតស្ស ចម្ចំ ទេសិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/ សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនសម្តែងធម៌ដល់មនុស្ស គ្មានជំងឺ មានជំបងក្នុងដៃ ។

៣. ក សត្តចារិយស្ស អតិលាតស្ស ចម្ចំ ទេសិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/ សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនសម្តែងធម៌ដល់ មនុស្ស គ្មានជំងឺ មានគ្រឿងសាស្ត្រាក្នុងដៃ ។

៤. ក អារុចចារិយស្ស អតិលាតស្ស ចម្ចំ ទេសិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/ សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនសម្តែងធម៌ដល់ មនុស្ស គ្មានជំងឺ មានគ្រឿងអារុជក្នុងដៃ ។

សុសុវត្ថោ ឆប្បោ: សុសុវត្ថទី ៦ (ចប់) ។

៥. ក ធាតុករុទ្ធស្ស អតិលាតស្ស ចម្ចំ ទេសិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/ សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនសម្តែងធម៌ដល់ មនុស្ស គ្មានជំងឺ ពាក់ទ្រនាប់ជើង ។

៦. ក ធាតុចារិយស្ស អតិលាតស្ស ចម្ចំ ទេសិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/ សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនសម្តែងធម៌ដល់ មនុស្ស គ្មានជំងឺ ពាក់ស្បែកជើង ។

៧. ក យាតតស្ស អតិលាតស្ស ចម្ចំ ទេសិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនសម្តែងធម៌ដល់មនុស្សគ្មានជំងឺនៅ លើយាន ។

៨. ន សយតតស្ស អតិលាតស្ស ចម្ចំ ទេសិស្សាមិទិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនសម្តែងធម៌ ដល់មនុស្សគ្មានជំងឺ នៅលើដំណេក ។

៩. ន បណ្ឌិតិកាយ និសិទ្ធស្ស អតិលាតស្ស ចម្ចំ ទេសិស្សាមិទិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនសម្តែងធម៌ដល់ មនុស្សគ្មានជំងឺ អង្គុយត្របោមក្បាលដង្កង់ ។

១០. ន វេច្ឆិកសីសស្ស អតិលាតស្ស ចម្ចំ ទេសិស្សាមិទិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនសម្តែងធម៌ដល់មនុស្សគ្មានជំងឺ ជួតក្បាល ។

១១. ន ទិកុណ្ឌិតសីសស្ស អតិលាតស្ស ចម្ចំ ទេសិស្សាមិទិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនសម្តែងធម៌ដល់ មនុស្សគ្មានជំងឺទទួរក្បាល ។

១២. ន ធម្មាយំ និសិទ្ធិត្វា អាសនេ និសិទ្ធស្ស អតិលាតស្ស ចម្ចំ ទេសិស្សាមិទិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនអង្គុយផ្ទាល់លើផែនដី សម្តែងធម៌ដល់មនុស្សគ្មានជំងឺអង្គុយលើអាសនៈ ។

១៣. ន នីចេ អាសនេ និសិទ្ធិត្វា ឧច្ចេ អាសនេ និសិទ្ធស្ស អតិលាតស្ស ចម្ចំ ទេសិស្សាមិទិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនអង្គុយលើអាសនៈទាប ហើយសម្តែងធម៌ ដល់មនុស្សគ្មានជំងឺអង្គុយលើអាសនៈខ្ពស់ ។

១៤. ន បិទោ និសិទ្ធស្ស អតិលាតស្ស ចម្ចំ ទេសិស្សាមិទិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនឈរសម្តែងធម៌ ដល់មនុស្សគ្មានជំងឺ ដែលអង្គុយ ។

១៥. ន បច្ឆតោ គច្ឆន្តោ បុរតោ គច្ឆន្តស្ស អតិលាតស្ស ធម្មំ ទេសិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនដើរខាងក្រោយ ហើយសម្តែងធម៌ដល់មនុស្សគ្មានជំងឺដើរខាងមុខ ។

១៦. ន ឧប្បុរោសេន គច្ឆន្តោ បរោសេន គច្ឆន្តស្ស អតិលាតស្ស ធម្មំ ទេសិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញ នឹងមិនដើរក្រៅផ្លូវ ហើយសម្តែងធម៌ដល់មនុស្សគ្មានជំងឺដើរតាមផ្លូវ ។

សោទ្យស ធម្មទេសនាបចិស័យុត្តា: (ចប់) ធម្មទេសនាបដិស័យុត្ត១៦ ។

១. ន ថិតោ អតិលានោ ឧច្ចារំ វា បស្សារំ វា ករិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញគ្មានជំងឺ នឹងមិនឈរ បន្ទាបបង់ ឧច្ចារៈ ឬបស្សារៈ ។

២. ន ហរិទេ អតិលានោ ឧច្ចារំ វា បស្សារំ វា ទេឡំ វា ករិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញគ្មានជំងឺ នឹងមិនបន្ទាបបង់ ឧច្ចារៈ ឬបស្សារៈ ឬក៏ស្មោះទឹកមាត់លើស្មៅស្រស់ ឬឈើស្រស់ ។

៣. ន ឧទកេ អតិលានោ ឧច្ចារំ វា បស្សារំ វា ទេឡំ វា ករិស្សាមីតិ សិក្ខា ករណីយោ: ភិក្ខុ/សាមណេរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសិក្សាថា អាត្មាអញគ្មានជំងឺ នឹងមិនបន្ទាបបង់ ឧច្ចារៈ ឬបស្សារៈ ឬក៏ស្មោះទឹកមាត់ដាក់លើទឹក ។

តយោ បកិណ្ណកា និច្ចិតា: ចប់បកិណ្ណកៈ ៣ ។

ពាទុការត្តោ សត្តមោ: បាទុការត្តទី ៧ (ចប់) ។

ឧទ្ទិច្ឆា គោ អាយសុត្តោ (បញ្ចសត្តិ) សេទិយា ធម្មា: បពិត្រលោកអ្នកមាន អាយុទាំងឡាយ វត្តដែលគប្បីសិក្សាទាំងឡាយ (ចិតសិបប្រាំ) ខ្ញុំព្រះករុណា បានសម្តែងរួចហើយ ។

តត្ថាយស្មេត្តេ បុត្តាមិ , កច្ចិត្ត បរិសុទ្ធា ? ខ្ញុំព្រះករុណាសូមសួរលោកអ្នក មានអាយុទាំងឡាយ ក្នុងសេខិយវត្តទាំងនោះ, លោកទាំងឡាយ ជាអ្នកបរិសុទ្ធ ហើយឬ ?

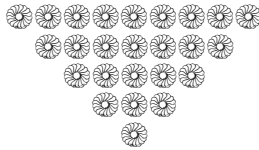
ទុតិយឃ្យិ បុត្តាមិ , កច្ចិត្ត បរិសុទ្ធា ? ខ្ញុំព្រះករុណា សូមសួរជាកម្រប់ពីរដង ទៀត លោកទាំងឡាយជាអ្នកបរិសុទ្ធហើយឬ ?

តតិយឃ្យិ បុត្តាមិ, កច្ចិត្ត បរិសុទ្ធា ? ខ្ញុំព្រះករុណា សូមសួរជាកម្រប់បីដង ទៀត លោកទាំងឡាយជាអ្នកបរិសុទ្ធហើយឬ ?

បរិសុទ្ធត្ថាយស្មេត្តោ, តស្មោ តុណ្ហិ៎ៈ លោកអ្នកមានអាយុទាំងឡាយ សុទ្ធតែ ជាអ្នកបរិសុទ្ធក្នុងសេខិយវត្តទាំងនោះហើយព្រោះហេតុនោះបានជានៅស្ងៀម។

ឯវមេតំ ចារយាមិៈ ខ្ញុំព្រះករុណាសូមចាំទុកនូវហេតុនេះ ដោយកិរិយា នៅស្ងៀមយ៉ាងនេះ ។

សេទិយា និច្ឆិតាៈ ចប់សេខិយវត្ត ។



ពាក្យថា វិន័យ

កាយវាចារយោ វិនេតិ ឧបេតីតិ វិនយោ (សភាវោ):

(សភាវៈ) ឯណាទូន្មាននូវកាយ និងវាចា សភាវៈនោះ ឈ្មោះថា វិន័យ។

ប្រយោជន៍វិន័យ ១០ យ៉ាង

១. សង្ឃសុប្បតាយៈ ដើម្បីសេចក្តីល្អដល់សង្ឃ
២. សង្ឃវាសុតាយៈ ដើម្បីសេចក្តីស្រួលដល់សង្ឃ
៣. ទុប្បង្គំ បុត្តលានំ តិក្កហាយៈ ដើម្បីសង្កត់សង្កិននូវបុគ្គលទាំងឡាយដែលទ្រុស្តសីល
៤. បេសលានំ វិក្ខុនំ វាសុវិហារាយៈ ដើម្បីកិរិយានៅជាសុខដល់ភិក្ខុទាំងឡាយអ្នកមានសីលជាទីស្រលាញ់
៥. ទិប្បធិកានំ អាសវានំ សំរវាយៈ ដើម្បីរារាំងនូវអាសវធម៌ទាំងឡាយក្នុងបច្ចុប្បន្ន
៦. សម្បរាមិកានំ អាសវានំ បចិយាតាយៈ ដើម្បីហាមឃាត់នូវអាសវធម៌ទាំងឡាយក្នុងបរលោក
៧. អប្បសន្ធានំ បសាតាយៈ ដើម្បីញាំងជនដែលមិនទាន់ជ្រះថ្លាឲ្យជ្រះថ្លាឡើង
៨. បសន្ធានំ វិយេរាភារាយៈ ដើម្បីញាំងជនដែលជ្រះថ្លាហើយឲ្យវិងវឹតតែជ្រះថ្លាឡើង
៩. សទ្ធិប្បវិច្ឆិយាៈ ដើម្បីឲ្យព្រះសទ្ធិម្នាក់ម្តងនៅមាំ
១០. វិនយាតុត្តហាយៈ ដើម្បីអនុគ្រោះដល់ព្រះវិន័យ ។

អនិសង្សអនុក្រាមទ្រង់វិន័យ ៥ យ៉ាង

១. **អត្តនោ សីលក្ខន្ធា សុតុត្តោ ហោតិ សុរក្ខិតោ** : វិន័យធរកិក្ខុមានសីលក្ខន្ធរបស់ខ្លួន គ្រប់គ្រងល្អហើយ រក្សាត្រឹមត្រូវហើយ គឺថាមិនត្រូវអាបត្តិតូចធំ ។
២. **កុក្កុច្ចប្បកតានំ បធិស្សនធាំ ហោតិ** : វិន័យធរកិក្ខុនឹងបានជាទីពឹងរបស់កិក្ខុទាំងឡាយដែលមានសេចក្តីសង្ឃឹម ។
៣. **វិសារមោ សង្ឃមជ្ឈេ រោចរតិ** : វិន័យធរកិក្ខុនឹងជាអ្នកក្លៀវក្លាក្នុងកណ្តាលជំនុំសង្ឃ ។
៤. **បច្ចុតិកេ សេចចេតេ សុតិគ្គហិតំ និគ្គណ្ហាតិ** : វិន័យធរកិក្ខុជាអ្នកសង្កត់សង្កិននូវបុគ្គលទាំងឡាយដែលជាសត្រូវនឹងព្រះសាសនាដោយសហធម៌ គឺពាក្យប្រកបដោយហេតុបាន ។
៥. **សទ្ធម្មត្តិយោ បធិបន្នោ ហោតិ** : វិន័យធរកិក្ខុជាអ្នកប្រតិបត្តិ ដើម្បីឲ្យ ព្រះសទ្ធម្មតម្កល់នៅមាំ ។

អនុកម្មស ៦ យ៉ាង

១. **ឧបកិឡិកា**: បួសពេញចិត្តនឹងការលេង
២. **ឧបទុស្សិកា**: បួសទ្រុស្តសីល ទ្រុស្តសាសនា
៣. **ឧបមុឃ្លិកា**: បួសល្ងង់ខ្លៅ
៤. **ឧបជីវិកា**: បួសគ្រាន់តែចិញ្ចឹមជីវិត
៥. **ឧបចិណ្ណកា**: បួសសន្សំទ្រព្យ
៦. **ឧបនិស្សរណា**: បួសដើម្បីរលាស់ខ្លួនចេញចាកភព ។

បរិភោគ៤យ៉ាង

- ១. មេឃ្យបរិភោគ: បរិភោគដោយការល្អច
- ២. ឥណ្ឌបរិភោគ: បរិភោគដោយបំណុល
- ៣. តាយជ្ជបរិភោគ: បរិភោគនូវមត៌កដែលត្រូវទទួលបាន
- ៤. សាមិបរិភោគ: បរិភោគរបស់ជនជាម្ចាស់ ។

បាបធម៌ ៥យ៉ាង

- ១. កុហតា: ការកុហកដោយប្រកាស
- ២. លបតា: ការនិយាយពាក់ទាក់ដោយវាចា
- ៣. តេមិទ្ធិកតា: ការធ្វើនិមិត្ត គឺប្រើឧបាយកលដោយកាយខ្លះ ដោយវាចាខ្លះ
- ៤. និប្បេសិកតា: ការពោលគម្រាម ឬសង្កត់ គឺប្រើសម្តីជាខ្មោសកោសការយកលាភ
- ៥. លាភេត លាភំ និប្បិសិតតា: ការរកលាភដោយលាភ គឺយកលាភទៅទាក់លាភ

អនេសនៈ ២១

- ១. វេទ្យទានំ : ការឲ្យប្រស្សី
- ២. បត្តទានំ : ការឲ្យស្លឹកឈើ
- ៣. បុប្ផទានំ : ការឲ្យផ្កាឈើ
- ៤. ឥលទានំ : ការឲ្យផ្លែឈើ
- ៥. ទត្តកប្បទានំ : ការឲ្យឈើស្នួន
- ៦. មុខេទកទានំ : ការឲ្យទឹកលុបមុខ

- ៧. សិទ្ធិទាន : ការឲ្យវត្ថុសម្រាប់ដុត សម្រាប់កក់
- ៨. ទុណ្ណទាន : ការឲ្យគ្រឿងលម្អិតសម្រាប់លាប
- ៩. បត្តិកទាន : ការឲ្យដីស្អិត
- ១០. ចាបុកប្បតា : ការប្រព្រឹត្តបន្ទាបកាយវាចា
- ១១. បុគ្គលប្បតា : ការពោលពិតខ្លះ មិនពិតខ្លះ ដូចសម្មសណ្តែកបាយ
- ១២. បរិភោគប្បតា : ការផ្តាច់ផ្តុនត្រកូល
- ១៣. ផង្សបេសនិកំ : ការបម្រើត្រកូលដោយកម្លាំងស្នង
- ១៤. វេជ្ជកម្ម : ការធ្វើពេទ្យមើលជំងឺ
- ១៥. ទូតកម្ម : ការធ្វើទូត
- ១៦. បរិពោធិបន្ត : ការទទួលបម្រើត្រកូលឲ្យគេប្រើទៅមក
- ១៧. ចិណ្ឌប្បចិបណ្ឌិកំ : ការឲ្យអាហារបិណ្ឌបាតដល់ត្រកូល ហើយស្វែងរកបរិភោគដោយខ្លួនឯងជាខាងក្រោយ
- ១៨. ទានុបទាន : ការឲ្យទៅវិញទៅមក
- ១៩. វត្ថុវិញ្ញា : ការរៀនវិជ្ជាធ្វើគ្រូមើលទីដីជ័យភូមិ
- ២០. ភក្ខុវិញ្ញា : ការរៀនវិជ្ជាធ្វើគ្រូមើលនក្ខត្តប្បក្ស
- ២១. អង្គវិញ្ញា : ការរៀនវិជ្ជាធ្វើគ្រូទាយលក្ខណៈរូបរាងកាយ ។

អកប្បិយម័សៈ សាច់មិនគួរនាស់ ១០យ៉ាង

- ១. មនុស្សម័សៈ សាច់មនុស្ស
- ២. ហត្ថិម័សៈ សាច់ដំរី
- ៣. អស្សម័សៈ សាច់សេះ
- ៤. សុន្ទម័សៈ សាច់ផ្តែស្រុក
- ៥. តរុម័សៈ សាច់ខ្លាខ្លិន
- ៦. អហិម័សៈ សាច់ពស់
- ៧. ឆីហម័សៈ សាច់សីហៈ
- ៨. ព្យគ្បម័សៈ សាច់ខ្លាធំ
- ៩. ទិចិម័សៈ សាច់ខ្លាដំបង
- ១០. អត្តម័សៈ សាច់ខ្លាឃ្មុំ ។

បច្ចុវេក្ខណកាល : កាលនៃការពិចារណា ៣យ៉ាង

- ១. បរិលាភកាល : កាលកំពុងបាន កំពុងទទួល
- ២. បរិភោគកាល : កាលកំពុងប្រើប្រាស់ កំពុងឆាន់
- ៣. អតីតកាល : កាលដែលបានបរិភោគប្រើប្រាស់រួចហើយ ។

បច្ចុវេក្ខណវិធី : វិធីពិចារណា ៤យ៉ាង

- ១. ធាតុប្បច្ចុវេក្ខណៈ ពិចារណាឲ្យឃើញថា គ្រាន់តែជាធាតុ
- ២. បរិកូលប្បច្ចុវេក្ខណៈ ពិចារណាឲ្យឃើញថា ជាគ្រឿងបដិកូល
- ៣. តំនលិកប្បច្ចុវេក្ខណៈ ពិចារណាក្នុងខណៈកំពុងបរិភោគ កំពុងប្រើប្រាស់
- ៤. អតីតប្បច្ចុវេក្ខណៈ ពិចារណាក្នុងពេលដែលបានបរិភោគប្រើប្រាស់រួចហើយ ។

អវទ្គិយបុគ្គល

បុគ្គលដែលមិនគួរសំពះថ្វាយបង្គំមាន ២៥ប្រភេទ

១. អន្តរយំ បរិវេញ៖ ភិក្ខុកំពុងចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ
២. រត្តតោ៖ ភិក្ខុកំពុងដើរតាមប្រកល្លក
៣. និមមសិវោ៖ ភិក្ខុកំពុងនៅក្នុងទីងងឹត
៤. អសមន្តាហរោ៖ ភិក្ខុកំពុងខ្វល់ខ្វាយក្នុងកិច្ចការអ្វីមួយ
៥. សុត្តោ៖ ភិក្ខុកំពុងសិល្ហលក់
៦. យាតុបាសេ៖ ភិក្ខុកំពុងធាន់បបរ
៧. នាមនោ៖ ភិក្ខុកំពុងធាន់ខាទនីយ
៨. ភុញ្ញនោ៖ ភិក្ខុកំពុងធាន់ភោជនីយ
៩. ភត្តត្តោ៖ ភិក្ខុកំពុងនៅក្នុងរោងភត្ត
១០. ហារវត្តោ៖ ភិក្ខុជាសត្រូវនឹងគ្នា
១១. អញ្ញវិហិតោ៖ ភិក្ខុកំពុងកាំងគំនិតគិតអ្វីមួយ
១២. ឧចារំ ករោនោ៖ ភិក្ខុកំពុងបន្ទោបង់ឧចារ៖
១៣. បស្សរំ ករោនោ៖ ភិក្ខុកំពុងបន្ទោបង់បស្សរ៖
១៤. តត្តោ៖ ភិក្ខុអាក្រាត
១៥. ឧត្តិត្តកោ៖ ភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ត
១៦. បត្តា ឧបសម្បន្នោ៖ ភិក្ខុបានឧបសម្បទាក្រោយ
១៧. អនុបសម្បន្នោ៖ អនុបសម្បន្ន

១៨. នាគាសំវាសកោ វុឌ្ឍតរោ អចម្មាទី : ភិក្ខុនានាសំវាសកៈជាធម្មាទី ទោះបី ចាស់វែស្សជាងក៏ដោយ

១៩. មាតុតាមោ : មាតុគ្រាម

២០. បណ្ណាកោ : បណ្ណកៈ (ខ្ចីយ)

២១. បរិវាសិកោ : ភិក្ខុកំពុងចូលបរិវាស

២២. មូលាយ បមិកស្សនារហោ : ភិក្ខុដែលគួរនឹងទាញកាន់មូលាបត្តិ

២៣. មាតត្រារហោ : ភិក្ខុដែលគួរដល់មានត្ត

២៤. មាតត្តចារិកោ : ភិក្ខុដែលកំពុងប្រព្រឹត្តមានត្ត

២៥. អញ្ញានារហោ : ភិក្ខុដែលគួរដល់អញ្ញានកម្ម ។

វិនិយោគបុគ្គល

បុគ្គលដែលគួរសំពះថ្វាយបង្គំមាន ៥ប្រភេទ

១. បុរេ ឧបសម្បត្តោ : ភិក្ខុដែលបានឧបសម្បទាមុន

២. នាគាសំវាសកោ វុឌ្ឍតរោ ចម្មាទី : ភិក្ខុនានាសំវាសកៈជាធម្មាទី ដែលមាន វែស្សចាស់ជាង

៣. អាចរិយោ : ភិក្ខុជាអាចារ្យ

៤. ឧបជ្ឈាយោ : ភិក្ខុជាឧបជ្ឈាយ័

៥. តថាតតោ សម្មាសម្ពុត្តោ : ព្រះតថាគតអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធ ។

កាលិក ៤ យ៉ាង

១. យោគកាលិក: វត្តទុកធាន់បានពីព្រឹកដរាបដល់ថ្ងៃត្រង់
២. យោមកាលិក: វត្តទុកធាន់បានមួយយប់មួយថ្ងៃ
៣. សត្តាហកាលិក: វត្តទុកធាន់បាន៧ថ្ងៃ
៤. យោវចីវិក: វត្តទុកធាន់បានដរាបដល់អស់ ។

គេសង្ខៈ ៥ យ៉ាង

១. សេច្យៈ ទឹកដោះថ្លា
២. ឥវត្តិ: ទឹកដោះខាប់
៣. តេជៈ ប្រេង
៤. មត្តៈ ទឹកឃ្មុំ
៥. ធាណិតៈ ស្ករអំពៅ ។

ស្រូវ ៧ ប្រភេទ

១. សាលិ: ស្រូវសាលី
២. វិចិ: ស្រូវខ្សោយ
៣. យសោ: ស្រូវដំណើប
៤. តោត្តមោ: ស្រូវដៃ
៥. កង្កៈ ថ្លៅ
៦. វរកោ: ពោត ស្លាយ ឬស្មៅកន្ទុយជំរី
៧. កុទ្រុសកោ: ស្មៅគែលលក ។

មហាផល ៩ យ៉ាង

- ១. តាឡិកេរផល : ផ្លែដូង
- ២. តាលផល : ផ្លែត្នោត
- ៣. បតសផល : ផ្លែខ្នុរ
- ៤. លពុផល : ផ្លែខ្នុរសម្ប
- ៥. តិបុផល : ផ្លែឌីឡើក
- ៦. បុស្សផល : ផ្លែត្រសក់
- ៧. ឯត្យាលុកផល : ផ្លែត្រឡាច
- ៨. កុម្ភុល្លាផល : ផ្លែល្អៅ
- ៩. អលាពុផល : ផ្លែឃ្លោក

អន្តរបស់សាមណេរ ៣យ៉ាង

- ១. កេសត្នេនៈ កោរសក់
- ២. កាសាយ អត្តានៈ ស្លៀកដណ្តប់សំពត់កាសាយ
- ៣. សរណាទានៈ ឱ្យត្រៃសរណគមន៍

ចតុប្បានិសុទ្ធិសីល ៤ យ៉ាង

- ១. ធាតិមោក្ខសំរសីល : សីលគឺការសង្រួមក្នុងបាតិមោក្ខ
- ២. ឥន្ទ្រិយសំរសីល : សីលគឺការសង្រួមឥន្ទ្រិយទាំង ៦
- ៣. អាជីវិចារិសុទ្ធិសីល : សីលគឺការចិញ្ចឹមជីវិតឱ្យបរិសុទ្ធ
- ៤. បច្ចុយសន្តិស្សតសីល : សីលគឺការអាស្រ័យនូវបច្ច័យទាំង ៤ ។

លក្ខណៈវិនិច្ឆ័យព្រះវិនិច្ឆ័យ ១៧ប្រការ

១. ឥទានៈ រៀងរ៉ាវជាខាងដើម
២. បុគ្គលៈ អ្នកប្រព្រឹត្តកន្លងមុនគេ
៣. វត្ថុៈ កំហុសដែលបុគ្គលនោះប្រព្រឹត្តកន្លង
៤. បញ្ញត្តិៈ សេចក្តីហាមប្រាម
៥. អាណាត្តិៈ ការធ្វើខ្លួនឯង ឬបង្គាប់អ្នកដទៃ
៦. អាចត្តិៈ ឈ្មោះនៃទោសផ្សេងៗ
៧. អនាចត្តិៈ ការមិនត្រូវទោសដល់អ្នកធ្វើ
៨. វិបត្តិៈ ការវិនាសចាកសីលជាដើម
៩. អវ្រ្មៈ គ្រឿងប្រកបនាំឲ្យមានទោស
១០. សមុប្បាសៈ ទីតាំងនាំឲ្យត្រូវអាបត្តិ
១១. ភិវិយាៈ ត្រូវព្រោះធ្វើ ឬមិនធ្វើ
- ១២ សញ្ញាៈ រួចចាកទោសដោយការសម្គាល់ ឬមិនសម្គាល់
១៣. ចិត្តៈ មានចិត្ត ឬគ្មានចិត្ត
១៤. វដ្តៈ ទោសតាមផ្លូវលោក ឬផ្លូវបញ្ញត្តិ
១៥. កម្មៈ អំពើដែលសម្រេចដោយទ្វារទាំងបី
១៦. កុសលត្តិកៈ ជាកុសល អកុសល ឬអព្យាក្រឹត្យ
១៧. វេទនត្តិកៈ ជាសុខវេទនា ទុក្ខវេទនា ឬឧបេក្ខាវេទនា ។

អាស្សប្រកាស

អាស្សៈដែលកិច្ចនឹងត្រូវអាស្សមាន ៦យ៉ាង

១. អាស្សប្រកាសៈ ត្រូវដោយមិនមានខ្មាស់
២. អាស្សប្រកាសៈ ត្រូវដោយមិនស្គាល់អាស្ស
៣. កុក្កុច្ចុប្បកត្តាៈ ត្រូវដោយសង្ស័យហើយចេះតែធ្វើ
៤. អាស្សប្រកាស កុក្កុច្ចុប្បកត្តាៈ ត្រូវដោយសម្គាល់ថាគួរ ក្នុងរបស់ដែលមិនគួរ
៥. កុក្កុច្ចុប្បកត្តា អាស្សប្រកាសៈ ត្រូវដោយសម្គាល់ថាមិនគួរ ក្នុងរបស់ដែលគួរ
៦. សតិសម្មាសាៈ ត្រូវដោយភ្លេចស្មារតី ។



បរមត្ថធម៌ ៤ គឺ

ចិត្ត ៨៩ ឬ ១២១ ដួង ចេតសិក ៥២ ដួង រូប ២៨ និង និព្វាន

- ❖ ចិត្តបរមត្ថ ៨៩ ដួង ឬ ១២១ដួង ចែកតាមភូមិមាន ៤ភូមិ គឺ
 - កាមាវចរភូមិ មាន ៥៤ដួង
 - រូបាវចរភូមិ មាន ១៥ដួង
 - អរូបាវចរភូមិ មាន ១២ដួង
 - លោកុត្តរភូមិ មាន ៨ ឬ ៤០ដួង

កាមាវចរភូមិ មាន៥៤ដួង ចែកចេញថា ៣គឺ

១. អកុសលចិត្ត ១២ ដួង
២. អហេតុកចិត្ត ១៨ ដួង
៣. កាមាវចរសោភណចិត្ត ២៤ ដួង

អកុសលចិត្ត ១២ដួង ចែកចេញ ៣ក្រុម គឺ

១. លោកមូលចិត្ត ៨ដួង
២. ទោសមូលចិត្ត ២ដួង
៣. មោហមូលចិត្ត ២ដួង

លោកមូលចិត្ត ៨ដួង គឺ

- | | | |
|---|---|-------------|
| <ol style="list-style-type: none"> ១.សោមនស្សសហគតំ ទិដ្ឋិគតសម្បយុត្តំ អសង្ខារិកំ ២.សោមនស្សសហគតំ ទិដ្ឋិគតសម្បយុត្តំ សសង្ខារិកំ ៣.សោមនស្សសហគតំ ទិដ្ឋិគតវិប្បយុត្តំ អសង្ខារិកំ ៤. សោមនស្សសហគតំ ទិដ្ឋិគតវិប្បយុត្តំ សសង្ខារិកំ | } | លោកមូលចិត្ត |
|---|---|-------------|

- ៥. ឧបេក្ខាសហគតំ ទិដ្ឋិតតសម្បយុត្តំ អសង្ហារិកំ
- ៦. ឧបេក្ខាសហគតំ ទិដ្ឋិតតសម្បយុត្តំ សសង្ហារិកំ
- ៧. ឧបេក្ខាសហគតំ ទិដ្ឋិតតវិប្បយុត្តំ អសង្ហារិកំ
- ៨. ឧបេក្ខាសហគតំ ទិដ្ឋិតតវិប្បយុត្តំ សសង្ហារិកំ

លោកមូលចិត្តំ

ទោសមូលចិត្ត ២ដួង គឺ

- ១. ទោមនស្សសហគតំ បដិយសម្បយុត្តំ អសង្ហារិកំ
- ២. ទោមនស្សសហគតំ បដិយសម្បយុត្តំ សសង្ហារិកំ

ទោសមូលចិត្តំ

មោហមូលចិត្ត ២ដួង គឺ

- ១. ឧបេក្ខាសហគតំ វិចិត្តិញ្ញាសម្បយុត្តំ អសង្ហារិកំ
- ២. ឧបេក្ខាសហគតំ ឧទ្ធចូសម្បយុត្តំ អសង្ហារិកំ

មោហមូលចិត្តំ

អហេតុកចិត្ត ១៨ដួងចែកចេញ ៣ក្រុម គឺ

- ១. អកុសលវិបាកចិត្ត ៧ដួង
- ២. អហេតុកកុសលវិបាកចិត្ត ៨ដួង
- ៣. អហេតុកកិរិយាចិត្ត ៣ដួង

អកុសលវិបាកចិត្ត ៧ដួង គឺ

- ១. ឧបេក្ខាសហគតំ ចក្កុវិញ្ញាណអកុសលវិបាកចិត្តំ ។
- ២. ឧបេក្ខាសហគតំ សោតវិញ្ញាណអកុសលវិបាកចិត្តំ ។
- ៣. ឧបេក្ខាសហគតំ យានវិញ្ញាណអកុសលវិបាកចិត្តំ ។
- ៤. ឧបេក្ខាសហគតំ ជិវ្ហាវិញ្ញាណអកុសលវិបាកចិត្តំ ។
- ៥. ទុក្ខសហគតំ កាយវិញ្ញាណអកុសលវិបាកចិត្តំ ។
- ៦. ឧបេក្ខាសហគតំ មនោធាតុអកុសលវិបាកចិត្តំ ។
- ៧. ឧបេក្ខាសហគតំ មនោវិញ្ញាណធាតុអកុសលវិបាកចិត្តំ ។

អហេតុកកុសលវិបាកចិត្ត ៨ដួង គឺ

- ១. ឧបេក្ខាសហគតំ ចក្កុវិញ្ញាណកុសលវិបាកចិត្តំ ។
- ២. ឧបេក្ខាសហគតំ សោតវិញ្ញាណកុសលវិបាកចិត្តំ ។
- ៣. ឧបេក្ខាសហគតំ យានវិញ្ញាណកុសលវិបាកចិត្តំ ។
- ៤. ឧបេក្ខាសហគតំ ជិវ្ហាវិញ្ញាណកុសលវិបាកចិត្តំ ។
- ៥. សុខសហគតំ កាយវិញ្ញាណកុសលវិបាកចិត្តំ ។
- ៦. ឧបេក្ខាសហគតំ មនោធាតុកុសលវិបាកចិត្តំ ។
- ៧. សោមនស្សសហគតំ មនោវិញ្ញាណធាតុអហេតុកកុសលវិបាកចិត្តំ ។
- ៨. ឧបេក្ខាសហគតំ មនោវិញ្ញាណធាតុអហេតុកកុសលវិបាកចិត្តំ ។

អហេតុកកិរិយាចិត្ត ៣ដួង គឺ

- ១. ឧបេក្ខាសហគតំ មនោធាតុកិរិយាចិត្តំ ។
- ២. ឧបេក្ខាសហគតំ មនោវិញ្ញាណធាតុអហេតុកកិរិយាចិត្តំ ។
- ៣. សោមនស្សសហគតំ មនោវិញ្ញាណធាតុអហេតុកកិរិយាចិត្តំ ។

៣. ការវាចនាសោភណចិត្ត ២៤ដួង ចែកចេញថា ៣ក្រុម គឺ

- ១. មហាកុសលចិត្ត ៨ដួង
- ២. មហាវិបាកចិត្ត ៨ដួង
- ៣. មហាកិរិយាចិត្ត ៨ដួង

មហាកុសលចិត្ត ៨ដួង គឺ

- ១. សោមនស្សសហគតំ ញាណសម្បយុត្តំ អសង្ហារិកំ
- ២. សោមនស្សសហគតំ ញាណសម្បយុត្តំ សសង្ហារិកំ
- ៣. សោមនស្សសហគតំ ញាណវិប្បយុត្តំ អសង្ហារិកំ
- ៤. សោមនស្សសហគតំ ញាណវិប្បយុត្តំ សសង្ហារិកំ
- ៥. ឧបេក្ខាសហគតំ ញាណសម្បយុត្តំ អសង្ហារិកំ

មហាកុសលចិត្តំ

- ៦. ឧបេក្ខាសហគតំ ញាណសម្បយុត្តំ សសង្ខារិកំ
- ៧. ឧបេក្ខាសហគតំ ញាណវិប្បយុត្តំ អសង្ខារិកំ
- ៨. ឧបេក្ខាសហគតំ ញាណវិប្បយុត្តំ សសង្ខារិកំ

មហាកុសលចិត្តំ

មហាវិបាកចិត្ត ៨ជួង គឺ

- ១. សោមនស្សសហគតំ ញាណសម្បយុត្តំ អសង្ខារិកំ
- ២. សោមនស្សសហគតំ ញាណសម្បយុត្តំ សសង្ខារិកំ
- ៣. សោមនស្សសហគតំ ញាណវិប្បយុត្តំ អសង្ខារិកំ
- ៤. សោមនស្សសហគតំ ញាណវិប្បយុត្តំ សសង្ខារិកំ
- ៥. ឧបេក្ខាសហគតំ ញាណសម្បយុត្តំ អសង្ខារិកំ
- ៦. ឧបេក្ខាសហគតំ ញាណសម្បយុត្តំ សសង្ខារិកំ
- ៧. ឧបេក្ខាសហគតំ ញាណវិប្បយុត្តំ អសង្ខារិកំ
- ៨. ឧបេក្ខាសហគតំ ញាណវិប្បយុត្តំ សសង្ខារិកំ

មហាវិបាកចិត្តំ

មហាកិរិយាចិត្ត ៨ជួង គឺ

- ១. សោមនស្សសហគតំ ញាណសម្បយុត្តំ អសង្ខារិកំ
- ២. សោមនស្សសហគតំ ញាណសម្បយុត្តំ សសង្ខារិកំ
- ៣. សោមនស្សសហគតំ ញាណវិប្បយុត្តំ អសង្ខារិកំ
- ៤. សោមនស្សសហគតំ ញាណវិប្បយុត្តំ សសង្ខារិកំ
- ៥. ឧបេក្ខាសហគតំ ញាណសម្បយុត្តំ អសង្ខារិកំ
- ៦. ឧបេក្ខាសហគតំ ញាណសម្បយុត្តំ សសង្ខារិកំ
- ៧. ឧបេក្ខាសហគតំ ញាណវិប្បយុត្តំ អសង្ខារិកំ
- ៨. ឧបេក្ខាសហគតំ ញាណវិប្បយុត្តំ សសង្ខារិកំ

មហាកិរិយាចិត្តំ

រូបវចនក្ខតិ មាត្រ១៥ ប្លង់ចែកចេញជា ៣ក្រុម គឺ

១.រូបាវចនកុសលចិត្ត ៥ដួង ២.រូបាវចនវិបាកចិត្តដួង ៣.រូបាវចនកិរិយាចិត្ត ៥ដួង

រូបាវចនកុសលចិត្ត ៥ដួង គឺ

- ១.វិតក្កវិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ បឋមជ្ឈានកុសលចិត្តំ
- ២.វិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ ទុតិយជ្ឈានកុសលចិត្តំ
- ៣.បីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ តតិយជ្ឈានកុសលចិត្តំ
- ៤.សុខេកគ្គតាសហិតំ ចតុត្ថជ្ឈានកុសលចិត្តំ
- ៥.ឧបេក្ខេកគ្គតាសហិតំ បញ្ចមជ្ឈានកុសលចិត្តំ

រូបាវចនវិបាកចិត្ត ៥ដួង គឺ

- ១.វិតក្កវិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ បឋមជ្ឈានវិបាកចិត្តំ
- ២.វិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ ទុតិយជ្ឈានវិបាកចិត្តំ
- ៣.បីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ តតិយជ្ឈានវិបាកចិត្តំ
- ៤.សុខេកគ្គតាសហិតំ ចតុត្ថជ្ឈានវិបាកចិត្តំ
- ៥.ឧបេក្ខេកគ្គតាសហិតំ បញ្ចមជ្ឈានវិបាកចិត្តំ

រូបាវចនកិរិយាចិត្ត ៥ដួង គឺ

- ១.វិតក្កវិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ បឋមជ្ឈានកិរិយាចិត្តំ
- ២.វិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ ទុតិយជ្ឈានកិរិយាចិត្តំ
- ៣.បីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ តតិយជ្ឈានកិរិយាចិត្តំ
- ៤.សុខេកគ្គតាសហិតំ ចតុត្ថជ្ឈានកិរិយាចិត្តំ
- ៥.ឧបេក្ខេកគ្គតាសហិតំ បញ្ចមជ្ឈានកិរិយាចិត្តំ

អរូបាវចរកុសលចិត្ត ២៧ ប្លង ចែកចេញជា ៣ក្រុម គឺ

- ១.អរូបាវចរកុសលចិត្ត ៤ដួង
- ២.អរូបាវចរវិបាកចិត្ត ៤ដួង
- ៣.អរូបាវចរកិរិយាចិត្ត ៤ដួង

អរូបាវចរកុសលចិត្ត ៤ដួង គឺ

- ១.អាកាសានញ្ជាយតនំ កុសលចិត្តំ
- ២.វិញ្ញាណញ្ជាយតនំ កុសលចិត្តំ
- ៣.អាកិញ្ញញ្ជាយតនំ កុសលចិត្តំ
- ៤.នេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនំ កុសលចិត្តំ

អរូបាវចរវិបាកចិត្ត ៤ដួង គឺ

- ១.អាកាសានញ្ជាយតនំ វិបាកចិត្តំ
- ២.វិញ្ញាណញ្ជាយតនំ វិបាកចិត្តំ
- ៣.អាកិញ្ញញ្ជាយតនំ វិបាកចិត្តំ
- ៤.នេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនំ វិបាកចិត្តំ

អរូបាវចរកិរិយាចិត្ត ៤ដួង គឺ

- ១.អាកាសានញ្ជាយតនំ កិរិយាចិត្តំ
- ២.វិញ្ញាណញ្ជាយតនំ កិរិយាចិត្តំ
- ៣.អាកិញ្ញញ្ជាយតនំ កិរិយាចិត្តំ
- ៤.នេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនំ កិរិយាចិត្តំ

លោកុត្តរកុសលចិត្ត ៤ប្លង ប្លង ចែកចេញជា ២ក្រុម គឺ

- ១.លោកុត្តរកុសលចិត្ត ៤ដួង ឬ២០ ដួង
- ២.លោកុត្តរវិបាកចិត្ត ៤ដួង ឬ២០ ដួង

លោកុត្តរកុសលមិត្ត ៤ដួង គឺ

- ១.សោតាបត្តិមិត្តមិត្តិ ២.សកទាតាមិមិត្តមិត្តិ
- ៣.អនាតាមិមិត្តមិត្តិ ៤.អរហត្តមិត្តមិត្តិ

លោកុត្តរវិបាកមិត្ត ៤ដួង គឺ

- ១.សោតាបត្តិផលមិត្តិ ២.សកទាតាមិផលមិត្តិ
- ៣.អនាតាមិផលមិត្តិ ៤.អរហត្តផលមិត្តិ

លោកុត្តរមិត្តទាំង ៨ដួងនេះ បើរាប់ដោយអំណាចអង្គឈាន មាន ៤០ដួង គឺ

លោកុត្តរមិត្តជ្ឈានមិត្ត ២០ដួង និងលោកុត្តរផលជ្ឈានមិត្ត ២០ដួង ។

លោកុត្តរមត្តជ្ឈានមិត្ត មាន២០ដួង ចែកចេញជា ៤ក្រុម គឺ

- ១.សោតាបត្តិមត្តជ្ឈានមិត្ត ៥ដួង
- ២.សកទាតាមិមត្តជ្ឈានមិត្ត ៥ដួង
- ៣.អនាតាមិមត្តជ្ឈានមិត្ត ៥ដួង
- ៤.អរហត្តមត្តជ្ឈានមិត្ត ៥ដួង

សោតាបត្តិមត្តជ្ឈានមិត្ត ៥ដួង គឺ

- ១.វិតក្កវិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ បឋមជ្ឈានសោតាបត្តិមត្តមិត្តិ
- ២.វិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ ទុតិយជ្ឈានសោតាបត្តិមត្តមិត្តិ
- ៣.បីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ តតិយជ្ឈានសោតាបត្តិមត្តមិត្តិ
- ៤.សុខេកគ្គតាសហិតំ ចតុត្ថជ្ឈានសោតាបត្តិមត្តមិត្តិ
- ៥.ឧបេក្ខេកគ្គតាសហិតំ បញ្ចមជ្ឈានសោតាបត្តិមត្តមិត្តិ

សកទាតាមិមត្តជ្ឈានមិត្ត ៥ដួង គឺ

- ១.វិតក្កវិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ បឋមជ្ឈានសកទាតាមិមត្តមិត្តិ
- ២.វិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ ទុតិយជ្ឈានសកទាតាមិមត្តមិត្តិ
- ៣.បីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ តតិយជ្ឈានសកទាតាមិមត្តមិត្តិ

៤.សុខេកគ្គតាសហិតំ ចតុត្ថជ្ឈានសកទាគាមិមគ្គចិត្តំ

៥.ឧបេក្ខេកគ្គតាសហិតំ បញ្ចមជ្ឈានសកទាគាមិមគ្គចិត្តំ

អនាគាមិមគ្គជ្ឈានចិត្ត ៥ដួង គី

១.វិតក្កវិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ បឋមជ្ឈានអនាគាមិមគ្គចិត្តំ

២.វិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ ទុតិយជ្ឈានអនាគាមិមគ្គចិត្តំ

៣.បីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ តតិយជ្ឈានអនាគាមិមគ្គចិត្តំ

៤.សុខេកគ្គតាសហិតំ ចតុត្ថជ្ឈានអនាគាមិមគ្គចិត្តំ

៥.ឧបេក្ខេកគ្គតាសហិតំ បញ្ចមជ្ឈានអនាគាមិមគ្គចិត្តំ ។

អរហត្តមគ្គជ្ឈានចិត្ត ៥ដួង គី

១.វិតក្កវិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ បឋមជ្ឈានអរហត្តមគ្គចិត្តំ

២.វិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ ទុតិយជ្ឈានអរហត្តមគ្គចិត្តំ

៣.បីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ តតិយជ្ឈានអរហត្តមគ្គចិត្តំ

៤.សុខេកគ្គតាសហិតំ ចតុត្ថជ្ឈានអរហត្តមគ្គចិត្តំ

៥.ឧបេក្ខេកគ្គតាសហិតំ បញ្ចមជ្ឈានអរហត្តមគ្គចិត្តំ ។

លោកុត្តរវេលជ្ឈាន មាន២០ប្លង់ ចែកចេញជា ៤ក្រុម គី

១.សោតាបត្តិផលជ្ឈានចិត្ត ៥ដួង

២.សកទាគាមិផលជ្ឈានចិត្ត ៥ដួង

៣.អនាគាមិផលជ្ឈានចិត្ត ៥ដួង

៤.អរហត្តផលជ្ឈានចិត្ត ៥ដួង

សោតាបត្តិផលជ្ឈានចិត្ត ៥ដួង គី

១.វិតក្កវិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ បឋមជ្ឈានសោតាបត្តិផលចិត្តំ

២.វិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ ទុតិយជ្ឈានសោតាបត្តិផលចិត្តំ

៣.បីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ តតិយជ្ឈានសោតាបត្តិផលចិត្តំ

៤.សុខេកគ្គតាសហិតំ ចតុត្ថជ្ឈានសោតាបត្តិផលចិត្តំ

៥.ឧបេក្ខេកគ្គតាសហិតំ បញ្ចមជ្ឈានសោតាបត្តិមគ្គចិត្តំ

សកទាគាមិផលជ្ឈានចិត្ត ៥ដួង គី

១.វិតក្កវិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ បឋមជ្ឈានសកទាគាមិផលចិត្តំ

២.វិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ ទុតិយជ្ឈានសកទាគាមិផលចិត្តំ

៣.បីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ តតិយជ្ឈានសកទាគាមិផលចិត្តំ

៤.សុខេកគ្គតាសហិតំ ចតុត្ថជ្ឈានសកទាគាមិផលចិត្តំ

៥.ឧបេក្ខេកគ្គតាសហិតំ បញ្ចមជ្ឈានសកទាគាមិផលចិត្តំ

អនាគាមិផលជ្ឈានចិត្ត ៥ដួង គី

១.វិតក្កវិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ បឋមជ្ឈានអនាគាមិផលចិត្តំ

២.វិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ ទុតិយជ្ឈានអនាគាមិផលចិត្តំ

៣.បីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ តតិយជ្ឈានអនាគាមិផលចិត្តំ

៤.សុខេកគ្គតាសហិតំ ចតុត្ថជ្ឈានអនាគាមិផលចិត្តំ

៥.ឧបេក្ខេកគ្គតាសហិតំ បញ្ចមជ្ឈានអនាគាមិផលចិត្តំ

អរហត្តផលជ្ឈានចិត្ត ៥ដួង គី

១.វិតក្កវិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ បឋមជ្ឈានអរហត្តផលចិត្តំ

២.វិចារបីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ ទុតិយជ្ឈានអរហត្តផលចិត្តំ

៣.បីតិសុខេកគ្គតាសហិតំ តតិយជ្ឈានអរហត្តផលចិត្តំ

៤.សុខេកគ្គតាសហិតំ ចតុត្ថជ្ឈានអរហត្តផលចិត្តំ

៥.ឧបេក្ខេកគ្គតាសហិតំ បញ្ចមជ្ឈានអរហត្តផលចិត្តំ ។



ចេតសិកបមេត្ត

❖ ចេតសិកបមេត្ត មាន ៥២ដួង ចែកចេញជា ៣ក្រុម គឺ

១.អញ្ញសមាណាចេតសិក ១៣ដួង

២.អកុសលចេតសិក ១៤ដួង

៣.សោភណចេតសិក ២៥ដួង

អញ្ញសមាណាចេតសិក ១៣ដួង ចែកចេញជា ២ក្រុម គឺ

១.សព្វចិត្តសាធារណាចេតសិក ៧ដួង គឺ ផស្ស្យា វេទនា សញ្ញា ចេតនា ឯកត្តតា ជីវិតិទ្ធិវិយំ មនសិកាពោ ។

២. បកិណ្ណកចេតសិក ៦ដួង គឺ វិតក្កោ វិចារោ អធិមោក្ខោ វិយំ បីតិ ឆន្នោ ។

អកុសលចេតសិក ១៤ដួង ចែកចេញជា ៥ក្រុម គឺ

១.មោចតុក្កៈ ៤ ដួងគឺ មោហោ អហិរិកំ អនោត្តប្បំ ឧទ្ធច្ចំ

២. លោភិកៈ ៣ ដួងគឺ លោភោ ទិដ្ឋិ មាណោ

៣.ទោចតុក្កៈ ៤ ដួងគឺ ទោសោ ឥស្សា មិច្ឆវិយំ កុក្កុច្ចំ

៤. មីទុកៈ ២ ដួងគឺ បីនំ មិទុំ

៥. ឯកវិចិកិញ្ច ១ ដួង គឺ វិចិកិញ្ច ។

សោភណចេតសិក ២៥ដួង ចែកចេញជា ៤ក្រុម គឺ

១. សោភណសាធារណាចេតសិក ១៩ ដួង

២. វិវតិចេតសិក ៣ដួង

៣. អប្បបញ្ញាចេតសិក ២ដួង

៤. ចញ្ជីន្ត្រិយចេតសិក ១ដួង

១.សោកណសាធារណចេតសិក ១៩ដួង គឺ

សទ្ធា សតិ ហិរិ ឱត្តប្បំ អលោកោ អទោសោ តត្រមជ្ឈត្តតា កាយបស្សទ្ធិ ចិត្តបស្សទ្ធិ កាយលហុតា ចិត្តលហុតា កាយមុទុតា ចិត្តមុទុតា កាយកម្មញ្ញតា ចិត្តកម្មញ្ញតា កាយបាគុញ្ញតា ចិត្តបាគុញ្ញតា កាយុជុកតា ចិត្តុជុកតា ។

២.វិនិច្ឆេតសិក ៣ដួង គឺ សម្មាវាចា សម្មាកម្មន្តោ សម្មាអាជីវោ ។

៣. អប្បមញ្ញាចេតសិក ២ដួង គឺ ករុណា មុទិតា ។

៤. បញ្ញិទ្ធិយចេតសិក ១ដួង គឺ បញ្ញិទ្ធិយំ ។



រូបបរមត្ថ

❖ រូបបរមត្ថ មាន ២៨ គឺ

មហាក្ខត្រូប ៤ និងឧបាទាយរូប២៤
ចែកជាពួកមាន ១១ពួក គឺ

១. មហាក្ខត្រូប ៤គឺ បឋវី១ អាបោ១ តេជោ១ វាយោ១
២. បសាទរូប ៥គឺ ចក្កុបសាទ១ សោតបសាទ១ យានបសាទ១ ដ្យាបសាទ១ កាយបសាទ១
៣. វិសយរូប ៤គឺ វណ្ណរូប១ សទ្ធករូប១ គន្ធករូប១ សេរូប១
៤. ភាររូប ២ គឺ ឥត្ថិការូប១ បុរិសការូប១
៥. ចានយរូប ១ គឺ ហទយវត្ថុ
៦. ជីវិតរូប ១ គឺ ជីវិតរូប
៧. អាហាររូប ១ គឺ ឱជរូប
៨. បរិច្ឆេទរូប ១ គឺ អាកាសរូប
៩. វិញ្ញត្តិរូប ២ គឺ កាយវិញ្ញត្តិរូប១ វេទិវិញ្ញត្តិរូប១
១០. វិការរូប ៣ គឺ រូបស្ស លហុតា១ រូបស្ស មុទុតា១ រូបស្ស កម្មញ្ញតា១
១១. លក្ខណរូប ៤ គឺ ឧបចយរូប១ សន្តតិរូប១ ជរតារូប១ អនិច្ចតារូប១ ។

រូប ២៨ ចែកជាគូ បាន ១១គូគឺ

គូទី១. អជ្ឈត្តិករូប និង ពាហិរូប

- អជ្ឈត្តិករូប (រូបខាងក្នុង) បានដល់ បសាទរូប៥
- ពាហិរូប(រូបខាងក្រៅ) បានដល់រូប ២៣ដទៃទៀត ។

តួទី២. វត្តរូប និង អវត្តរូប

- វត្តរូប (រូបជាទីអាស្រ័យ ឲ្យចិត្ត និងចេតសិកកើតឡើង) បានដល់រូប ៦គឺ បសាទរូប ៥ និងហទយវត្តរូប ១
- អវត្តរូប (រូបមិនជាទីអាស្រ័យ ឲ្យចិត្ត និងចេតសិកកើតឡើង) បានដល់ រូប ២២ដទៃទៀត ។

តួទី៣. ទ្វាររូប និង អទ្វាររូប

- ទ្វាររូប (រូបដែលជាទ្វារ) បានដល់រូប ៧គឺ បសាទរូប៥ និងវិញ្ញត្តិរូប២
- អទ្វាររូប (រូបដែលមិនជាទ្វារ) បានដល់រូប ២១ដទៃទៀត ។

តួទី៤. ឥន្ទ្រិយរូប និង អនិឥន្ទ្រិយរូប

- ឥន្ទ្រិយរូប (រូបដែលជាធំ) បានដល់រូប៨គឺ បសាទរូប ៥ វិញ្ញត្តិ២ និងជីវិតរូប ១
- អនិឥន្ទ្រិយរូប (រូបដែលមិនជាធំ) បានដល់រូប ២០ដទៃទៀត ។

តួទី៥. ឱឡារិករូប និង សុខុមរូប

- ឱឡារិករូប (រូបគ្រោតគ្រាត) បានដល់រូប ១២ គឺបសាទរូប៥ និងគោចររូប៧
- សុខុមរូប (រូបល្អិតសុខុម) បានដល់រូប ១៦ដទៃទៀត ។

តួទី៦. សន្តិកេរូប និង ទូរេរូប

- សន្តិកេរូប (រូបជិត) បានដល់រូប ១២ គឺបសាទរូប ៥ និងគោចររូប ៧
- ទូរេរូប (រូបឆ្ងាយ) បានដល់រូប ១៦ដទៃទៀត ។

តួទី៧. សប្បវិយរូប និង អប្បវិយរូប

- សប្បវិយរូប (រូបគួរដល់ការប៉ះខ្ទប់) បានដល់រូប ១២គឺ បសាទរូប ៥ និងគោចររូប ៧

- អប្បជ័យរូប (រូបមិនគួរដល់ការប៉ះខ្ទប់) បានដល់រូប ១៦ដទៃទៀត ។

គូទី៨. ឧបាទិន្ទរូប និង អនុបាទិន្ទរូប

- ឧបាទិន្ទរូប (រូបដែលកើតអំពីលោកិយកុសលាកុសលកម្ម) បានដល់រូប ១៨គឺ កម្មជ្ឈរូប១៨
- អនុបាទិន្ទរូប (រូបដែលមិនកើតពីកម្ម) បានដល់រូបដែលកើតពី ចិត្ត ឧត្ត និងអាហារ ។

គូទី៩. សនិទស្សនរូប និង អនិទស្សនរូប

- សនិទស្សនរូប (រូបគួរដល់ការឃើញដោយភ្នែកបាន) បានដល់ រូប១ គឺវណ្ណរូប
- អនិទស្សនរូប (រូបមិនគួរដល់ការឃើញដោយភ្នែកបាន) បានដល់ រូប ២៧ដទៃទៀត ។

គូទី១០. គោចរគាហិករូប និង អគោចរគាហិករូប

- គោចរគាហិករូប (រូបដែលទទួលការប៉ះខ្ទប់នឹងបញ្ហារម្មណ៍បាន) បានដល់ រូប៥ គឺបសាទរូប៥
- អគោចរគាហិករូប (រូបដែលទទួលការប៉ះខ្ទប់នឹងបញ្ហារម្មណ៍មិនបាន) បានដល់ រូប២៣ដទៃទៀត ។

គូទី១១. អវិនិព្ពេគរូប និង វិនិព្ពេគរូប

- អវិនិព្ពេគរូប (រូបដែលមិនបែកគ្នា) បានដល់រូប៨ គឺ មហាកូតរូប៤ វណ្ណរូប១ គន្ធរូប១ រសរូប១ អាហាររូប១ ។
- វិនិព្ពេគរូប (រូបដែលបែកគ្នា) បានដល់ រូប ២០ដទៃទៀត ។

រូបចែកតាមសមុប្បាទទាំង ៤គឺ

១.កម្មជ្ឈរូប ១៨ គឺ បសាទរូប៥ ភារូប២ ហទយរូប១ ជីវិតរូប១

មហាភូតរូប៤ គោតរូប៣(រៀរសទ្ធករ) អាហាររូប១ បរិច្ឆេទរូប១ ។

២.ចិត្តជ្រូង១៥ គឺ វិញ្ញត្តិរូប២ អវិនិញ្ញត្តិរូប៨ សទ្ធករ១ បរិច្ឆេទរូប១
វិការរូប៣ ។

៣.គតុជ្រូង ១៧ គឺ អវិនិញ្ញត្តិរូប៨ សទ្ធករ១ បរិច្ឆេទរូប១ វិការរូប៣ ។

៤.អាហារជ្រូង១២ គឺ អវិនិញ្ញត្តិរូប៨ បរិច្ឆេទរូប១ វិការរូប៣ ។



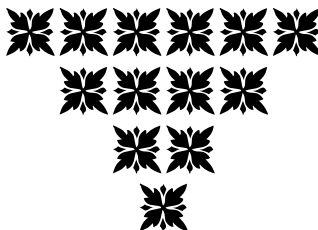
និព្វានបរមេត្ថ

ព្រះនិព្វានមាន ១ គឺ សន្តិកម្មតំ ។

ព្រះនិព្វានមាន ២ គឺ សន្តបាទិសេសនិព្វាន ១ , អនុបាទិសេសនិព្វាន ១

ព្រះនិព្វានមាន ៣ គឺ សុញ្ញតនិព្វាន ១ , អនិមិត្តតនិព្វាន ១ , អប្បណិហិតតនិព្វាន ១ ។

ចប់គោលបរមេត្ថទាំង៤ដោយសង្ខេប



រាយនាមអ្នកមានសទ្ធាចូលរួមចម្រើន

- ខ.សិ. ច័ន្ទ ហ៊ុច និង ខ.សិ. យុន ទៀង.....១០០ក្បាល
- លោក ហេង គង់.....៣៥ក្បាល
- អ្នកស្រី វ៉ា ស៊ីយ៉ា.....៣៥ក្បាល
- លោក ហេង វ៉ាពុទ្ធិរាជ.....១០ក្បាល
- កញ្ញា ហេង វ៉ាសុនីតា.....១០ក្បាល
- ខ.សិ. ជួ ផុនវិជ្ជា.....១០ក្បាល

យោ គរំ ឥ វិថាតាតិ

ឥ សោ រក្ខតិ គោគណំ

ឯរំ សីលំ អថាតត្តោ

កិ សោ រក្ខេយ្យ សំរំ

បុគ្គលណាមិនស្គាល់គោ បុគ្គលនោះនឹងរក្សាហ្វូងគោដូច
ម្តេចបាន យ៉ាងណាមិញ ភិក្ខុណាមិនស្គាល់សីល ភិក្ខុនោះនឹងរក្សា
សេចក្តីសង្ឃឹមក្នុងសីល ដូចម្តេចបាន យ៉ាងនោះដែរ ។

បធុប្បម្ភិ ច សុត្តន្តេ

អភិច្ចេ ច តាវទេ

វិធយេ អវិធុប្បម្ភិ

បុឥ តិប្បតិ សាសនំ

បើទុកជាព្រះសូត្រនិងព្រះអភិច្ចេសាបសូន្យរស់ទៅហើយ
តែបើព្រះវិន័យ មិនទាន់វិភាសនៅឡើយទេ ព្រះពុទ្ធសាសនា ឈ្មោះ
ថា បិតនៅតទៅទៀតបាន ។

វិនយោ នាម ពុទ្ធសាសនស្ស នេយ្យ
ឈ្មោះថាព្រះវិន័យជារាយរបស់ព្រះពុទ្ធសាសនា

វិនយេ មិគេ សាសនំ មិគំ យោគិ
កាលព្រះវិន័យតាំងនៅ ព្រះសាសនាក៏ឈ្មោះថា ស្ថិតស្ថេរនៅ

ធីត្ថុក្ខា ធីព្ភយា ធីស្សោកា ហោន្តុ សក្ខេបិ ប្រាណិនោ