

ទានកថា

ព្រះបាទរាជវង្សវរ្ម័នទី៧

ហែម-ច្បើន

(រាជត្រាណ)

ភាសាខ្មែរ

សាលាបាលីដ្ឋានខ្ពស់ ភ្នំពេញ

ប្រែរៀបរៀង



ភ្នំពេញ

ព.ស. ២៥០៧

ឃ.ស. ២៥០៧

សិបសិប

អាមេរិកថា

សៀវភៅនេះ ព្រះតេជព្រះគុណព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យ
 ចាងហ្វាងសាលាបាលីជាន់ខ្ពស់ ក្រុមជំនុំព្រះត្រៃបិដកនៅ
 ពុទ្ធសាសនបណ្ឌិត្យ ក្រុងភ្នំពេញ បម្រុងនឹងរៀបរៀង ដោយ
 ព្រះអង្គលោក មានសេចក្តីអាណាធនារបស់លោកគ្រូចៅអធិការ
ឱក-ឱម ប៉ុន្តែលោកមានការងារច្រើនលើសលប់ពេក រកឱ-
 កាសនឹងឆ្លៀតធ្វើឱ្យហើយទាន់ពេលមិនបាន ក៏លោកដាក់
 ភារៈប្រគល់ឱ្យខ្ញុំធ្វើ ខ្ញុំក៏ទទួលរៀបរៀងតាមកម្លាំងសតិបញ្ញា
 របស់ខ្លួន ។

សៀវភៅនេះ ខ្ញុំកំណត់ឱ្យឈ្មោះ **ទានកថា** ចែកជា ៤
 ពួក ដើម្បីឱ្យងាយសង្កេតដល់សាធុជនអ្នកមើល

ទី១ ឈ្មោះ **ទានប្បកាសនកថា** និយាយប្រ-
 កាសបើកលំអានអំពីការឱ្យទាន,

ទី២ ឈ្មោះ **ទានវិភាសនកថា** និយាយអំពីចំ-
 ណែកឈ្មោះទាន,

ទី៣ ឈ្មោះ **ទានលក្ខណកថា** និយាយអំពី
លក្ខណៈ ឬ របៀបឱ្យទាន,

ទី៤ ឈ្មោះ **អាណានិសង្សកថា** និយាយអំពី
អាណិសង្សរបស់ទាន ។

កាលដែលចាប់ផ្តើមរៀបរៀងធម៌នេះ មកប្រទះលើកាល
ដែលខ្ញុំកំពុងមានកិច្ចរស់ខ្លាំងៗ រកវេលានឹងធ្វើឱ្យហើយ
រហ័សមិនបាន ខ្ញុំក៏រំលែកឱ្យលោកអាចារ្យ **ហាយ** ក្រុមជំនុំ
ប្រែព្រះត្រៃបិដកនៅពុទ្ធសាសនបណ្ឌិត្យ ក្រុងភ្នំពេញ ឱ្យ
លោកជួយរៀបរៀងត្រង់កថាទី១ និង កថាទី៤ ដើម្បីឱ្យបាន
សម្រេចឆាប់រហ័សទាន់ពេល ។

ឯគម្ពីរដែលខ្ញុំដកស្រង់យកធម៌ មករៀបរៀងទុកក្នុងសៀវភៅ
នេះ គឺ គម្ពីរមង្គលត្ថទីបនី ១ អង្គត្តរនិកាយ ព្រមទាំងអដ្ឋ-
កថា ១ មជ្ឈិមនិកាយ ១ ខន្ធករិនយមហាវគ្គ ១ យោជនា-
ដីការិនីយ ១ ទុតិយសមន្តប្បាសាទិកាអដ្ឋកថា ១ ទាំងសេចក្តី

សម្រាយដែលលោកអ្នកប្រាជ្ញ បានប្រែរៀបរៀងទុករួចមកហើយ
ខ្លះ យកមករូបរួម ។ លុះខ្ញុំរៀបរៀងរួចស្រេចហើយ ទើបយក
ទៅប្រគេនព្រះតេជគុណព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យ សូមឱ្យលោក
ផ្ទៀងផ្ទាត់ លោកក៏ទទួលផ្ទៀងឱ្យដោយសព្វគ្រប់ ឃើញថា
ត្រឹមត្រូវហើយ ។

ដោយកម្លាំងព្យាយាម ដែលខ្ញុំរៀបរៀង **ទានកថា** នេះ
សូមឱ្យព្រះពុទ្ធសាសនារុងរឿងអស់កាលជានិច្ច ! ទាំងពួកពុទ្ធ-
បរស័ទ ដែលបានសិក្សានិងប្រតិបត្តិតាម ក៏សូមឱ្យបរិបូណ៌-
ដោយសេចក្តីចម្រើនសព្វៗ វេលា ! ។

វត្តឧណ្ណាលោម ក្រុងភ្នំពេញ

ថ្ងៃច័ន្ទ ៣ កើត ខែអស្សុជ ឆ្នាំចោះ ឯកស័ក ព.ស. ២៤៨២

ត្រូវនឹងថ្ងៃ ១៦ តុលា ឆ្នាំ១៩៣៩ ។

ព្រះបាទ្យាត់យោសនាគ ហែម ថៀវ

អាចារ្យសាលាបាលីជាន់ខ្ពស់ ក្រុងភ្នំពេញ

ទានប្បកាសនកថា

នមត្តុ រតនត្តយស្ស

សត្វទាំងឡាយក្នុងលោកនេះ កាលបើពោលតាមប្រភេទនៃពួកសត្វ មានច្រើនពួកច្រើនឈ្មោះជាអនេក តែបើពោលដោយរូបរួម បានដល់សត្វតែ ១ ពួក ដែលមានជីវិតជាទីស្រឡាញ់តែប៉ុណ្ណោះ ពួកសត្វទាំងអស់សុទ្ធតែមានសេចក្តីសុខទុក្ខជាប់ទាក់ទងដោយរាងកាយ ឬ ថាមានរាងកាយជាទីអាស្រ័យនៅនៃសេចក្តីសុខទុក្ខ ដូចគេហដ្ឋានជាទីអាស្រ័យនៅនៃមនុស្ស ។ ជីវិតដែលតាំងនៅបានក៏ព្រោះអាស្រ័យរាងកាយ, ការគ្រប់គ្រងចិញ្ចឹមរាងកាយដោយអាហារផ្សេងៗ ក៏ឈ្មោះថា គ្រប់គ្រងជីវិត ។ ការរក្សាជីវិតរបស់មនុស្សទាំងអស់ជាភារៈយ៉ាងធ្ងន់បំផុត, សាច់ ឈាម ស្បែក សរសៃ ពណ៌សម្បុរដែលចម្រើនស្រស់បស់ឡើងបានក៏ព្រោះអាស្រ័យអាហារ, កាលបើប្រាសចាកអាហារហើយ សន្តតិរូប គឺរូបដែលចម្រើនជាប់តទៅក៏ឈប់ចម្រើន, រាងកាយទាំងមូលក៏ស្ងួតស្រពោនចម្រុះ

ទៅ, ទាំងជីវិតសោតក៏តាំងនៅបានដោយក្រ ។ អាហារជា
 របស់សំខាន់សម្រាប់បម្រុងជីវិតឱ្យប្រព្រឹត្តទៅ សមដូចបាលី
 ថា សព្វេ សត្តា អាហាររដ្ឋតិកា “ពួកសត្វរាល់រូបមានជីវិត
 តាំងនៅបានព្រោះអាហារ” ។ វត្ថុដទៃក្រៅអំពីអាហារនោះ
 ទៀត ជនជាតិមនុស្សត្រូវមានលំនៅសម្រាប់ជាទីជ្រកកោន
 សំពត់សម្រាប់ស្លៀកដណ្តប់ ថ្នាំសម្រាប់កែរោគក្នុងគ្រាដែល
 ត្រូវការ, វត្ថុអម្បាលនេះ សុទ្ធតែជារបស់សម្រាប់ឧបត្ថម្ភទប់
 ទល់ជីវិតដោយពិត បើប្រាសចាករបស់ណាមួយ ជីវិតរមែង
 តាំងនៅបានដោយលំបាក ។ ជនជាតិមនុស្សលុះតែមានចំ-
 ណេះវិជ្ជា ឬកម្លាំងកាយកម្លាំងបញ្ញាបរិបូណ៌ ទើបអាចស្វែងរក
 អាហារបានបរិភោគ រកទីអាស្រ័យនៅនឹងគ្រឿងប្រើប្រាស់
 សម្រាប់ជួយជីវិតបានគ្រប់គ្រាន់ល្អ ។ ចំណែកមនុស្សដែល
 គ្មានចំណេះវិជ្ជា ខ្សោយកម្លាំង ឬឥតគុណសម្បត្តិណាមួយ
 ក្នុងខ្លួន ក៏មិនអាចរក្សាជីវិតរាងកាយ ឱ្យរស់នៅតាមទំនើងខ្លួន
 ឯងបានឡើយ, មនុស្សបែបនេះ ត្រូវអាស្រ័យពឹងផ្អែកនឹងអ្នក

ដទៃ ឱ្យគេជួយចិញ្ចឹមជីវិតរបស់ខ្លួនជាដរាប គឺឱ្យជួយប្រាប់
 ឧបាយក្នុងការចិញ្ចឹមជីវិត, ការរក្សារាងកាយ និងការរក្សាចិត្ត
 ឱ្យតាំងនៅដោយល្អ, ព្រោះថាមនុស្សទាំងអស់ក្នុងលោករមែង
 មានវាសនា ឬ គុណសម្បត្តិនិងកម្លាំងផ្សេងៗគ្នា, ចំណែក
 ខាងមនុស្សដែលខ្សោយវាសនា និង គុណសម្បត្តិ ឬខ្សោយ
 កម្លាំងកាយ និង សម្លឹងនៅតាមទំនើងខ្លួនឯងមិនបាន ត្រូវធ្វើ
 សមាគម គប់រកមនុស្សដែលសម្បូរវាសនា និង គុណសម្បត្តិ
 ឬកម្លាំងកាយ ឱ្យជួយណែនាំបង្ហាត់បង្រៀន ជួយជ្រោមជ្រែង
 ដោយទ្រព្យរបស់ ឬ ភោជនាហារសម្រាប់ចិញ្ចឹមជីវិត ។ មនុស្ស
 ដែលមានវាសនា និង គុណសម្បត្តិខ្ពង់ខ្ពស់ ក៏ត្រូវតែទទួល
 អភិបាលរក្សាមនុស្សដែលនៅតូចទន់ខ្លី ឬ ថោកទាបជាងខ្លួន
 ដោយកិច្ចប្រៀនប្រដៅ និង ទ្រព្យសម្បត្តិជាដើមទុន ឬ អាហារ
 សម្រាប់បរិភោគរាល់ថ្ងៃជាដរាប ដូចមាតាបិតាជាប្រធាននៃ
 បុត្តជីតា ។ ការឱ្យអាហារ ឬ គ្រឿងប្រើប្រាស់គ្រប់យ៉ាង នេះជា
 កល្យាណប្បវេណី, ជាទំនៀមមួយដ៏វិសេស ជាប់មកតាំងអំពី

មុនពុទ្ធភាល តាមបាលីលោកហៅថា **ទាន** ប្រែថា ការឱ្យ ។
 បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ ជាអ្នកមានចិត្តអាណិតទោរទន់ទៅរក
 មនុស្សសត្វដទៃ ហើយបានឱ្យគ្រឿងបរិភោគដោយសេចក្តីអា-
 ណិតតែម្យ៉ាង មិនអាស្រ័យយកកម្លាំងប្រើប្រាស់ ការឱ្យទានដូច្នោះ
 ហៅថា **ករុណាទាន** ។ បុគ្គលខ្លះយល់ច្បាស់ក្នុង
 គុណបការៈ ឬគុណសម្បត្តិណាមួយរបស់លោកអ្នកមានគុណ
 មានមាតាបិតាគ្រូអាចារ្យឬលោកអ្នកទ្រទ្រង់នូវគុណ មានសីល-
 គុណជាដើម ក៏ធ្វើទានចំពោះលោកអ្នកមានគុណនោះ ការ
 ឱ្យទានដូច្នោះ ហៅថា **មូជាន** ឬ **បដិការទាន** ។ មនុស្ស
 ពួកខ្លះជាអ្នកមានចិត្តធូរទូលាយ ចង់ឱ្យប្រយោជន៍ ឱ្យសេចក្តី-
 សុខ សេចក្តីចម្រើនដល់អ្នកដទៃ ដែលជាញាតិសាលាហិត ឬ
 មិត្តសំឡាញ់ ឬក៏ ជាមនុស្សរួមជាតិជាមួយគ្នា ដែលល្មមទទួល
 អំណោយការសង្គ្រោះបាន ហើយចែកទ្រព្យសម្បត្តិជាដើមទុន
 ក្តី គ្រឿងបរិភោគគ្រឿងប្រើប្រាស់ក្តី ដើម្បីទំនុកបម្រុងជួយជា
 កម្លាំងសង្គ្រោះ ឱ្យកើតប្រយោជន៍ស្មើមុខគ្នាឡើង, ការឱ្យទាន
 ដូច្នោះ ហៅថា **អនុគ្គហទាន** ឬ **សន្តហទាន** ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់បានត្រាស់ដឹងឡើង ក្នុងលោកហើយ
 ព្រះអង្គបានស្រាវជ្រាវសំដែងពន្យល់ពុទ្ធបរិស័ទ អំពីទាន និង
 ចាតៈ ដោយន័យច្រើនជាអនេក បានទាំងទ្រង់ប្រៀនប្រដៅ វិធី
 ក្នុងការបរិច្ចាគទាន ដោយសព្វគ្រប់ សឹងមានប្រាកដ មកក្នុង
 ស្ថានធម៌ផ្សេងៗ គឺមានមក ក្នុងអនុបុព្វីកថាខ្លះ បារមី
 ធម៌ខ្លះ ក្នុងសប្បុរិសប្បញ្ញត្តិខ្លះ ក្នុងបុញ្ញកិរិយាវត្ថុខ្លះ ក្នុង
 ទសពិធរាជធម៌ខ្លះ ក្នុងអរិយទ្រព្យខ្លះ ក្នុងអធិដ្ឋានធម៌ខ្លះ ក្នុង
 សង្គហធម៌ខ្លះ ក្នុងសម្បរាយិកត្ថធម៌ខ្លះ ក្នុងឧបនិស្សយធម៌
 ខ្លះ ។ គុណសម្បត្តិគឺការបំពេញទាននេះ ចាត់ជាមង្គលមួយ
 ដ៏ប្រសើររបស់សប្បុរស ។

ភោគសម្ប័ទទាំងអស់ក្នុងលោកនេះ រមែងកើតទៅជាទោស
 ក៏មាន ទៅជាគុណក៏មាន ។ ភោគសម្ប័ទណាដែលនៅ ក្នុង
 ដែររបស់មនុស្សល្ងង់ខ្លៅ ជាអ្នកមិនយល់ប្រយោជន៍ ដ៏ធំទូលាយ
 ក្នុងកាលឥឡូវនេះនឹងកាលខាងមុខ ទ្រព្យសម្បត្តិនោះ នឹង
 ត្រឡប់ទៅជាទោសដល់ខ្លួនជាម្ចាស់វិញដោយពិត ជួនកាលក៏

គ្រាន់តែជារបស់កណ្តាលៗ មិនសម្រេចប្រយោជន៍ធំទូលាយតទៅទៀតក៏មាន ដូចអ្នកមានប្រទីបសម្រាប់អុជបំភ្លឺ តែបើម្ចាស់មិនអុជបំភ្លឺទេ ក៏មិនមានប្រយោជន៍អ្វី អំពីប្រទីបនោះឡើយ ។

ភោគសម្ប័ទណា ដែលនៅក្នុងដៃរបស់មនុស្ស អ្នកចេះដឹងជាអ្នកយល់ប្រយោជន៍ដ៏ធំទូលាយ ទ្រព្យសម្បត្តិនោះ នឹងត្រឡប់ទៅជាគុណដល់ខ្លួនជាម្ចាស់វិញជាប្រកដ ។ ឯទ្រព្យសម្បត្តិដែលថាជាគុណ ឬ ជាប្រយោជន៍នោះ គឺសម្រាប់ចាយវាយទៅចិញ្ចឹមខ្លួន ទំនុកបម្រុងមាតាបិតាគ្រូអាចារ្យ នឹងអន្តោជនពាហិរជនគឺបុត្តភរិយាទាសកម្មករ ធ្វើទក្ខិណាទានចំពោះភិក្ខុសាមណេរក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ដើម្បីជាបុញ្ញនិធិរបស់ខ្លួន, ធ្វើពលី ៥ យ៉ាងមាន ញាតិពលីជាដើម ។ ការប្រើប្រាស់ទ្រព្យសម្បត្តិបែបនេះ ឈ្មោះថា ពង្រីកឬបណ្តុះទ្រព្យសម្បត្តិឱ្យបានទៅជាគុណជាប្រយោជន៍ ចម្រើនរុងរឿងធំទូលាយ ទាំងឥតធលោក និងបរលោក ។ មួយទៀត ជនណាជាគ្រហស្ថមានប្រាជ្ញា

គ្រប់គ្រងផ្ទះ កាលបើបានលែលកទ្រព្យធនឱ្យទានទុកជាកំណប់
ជននោះឈ្មោះថា បានជញ្ជូនទ្រព្យសម្បត្តិ ទុកដាក់ឱ្យផុតចាក
សេចក្តីអន្តរាយដើម្បីជាប្រយោជន៍តទៅ សមដូចព្រះពុទ្ធភា-
សិតថា:

**អាទិត្តស្មី អការស្មី យំ ជីហារតិ ភាជនំ
តំ តស្ស ហោតិ អត្តាយ នោ ច យំ តត្ថ ទយ្ហតិ
ឯវមា ទិត្តកោ លោកោ ជរាយ មរណោ**

ច

ជីហារថេវ នានេន ទិដ្ឋំ ហោតិ សុនីកតំ

(សេចក្តីថា) កាលបើផ្ទះត្រូវភ្លើងឆាបឆេះ ជនម្ចាស់ផ្ទះ
តែងជញ្ជូនទ្រព្យសម្បត្តិ មានភាជនៈ (ជាដើម) ចេញពីផ្ទះ
ទ្រព្យណាដែលគេប្រញាប់ជញ្ជូនចេញផុត ភ្លើងឆេះមិនបាន
ទ្រព្យនោះរមែងបានទៅជាប្រយោជន៍របស់គេតទៅ យ៉ាងណា
មិញ, សត្វលោកដែលត្រូវភ្លើងគឺជរានិងមរណៈ ឆាបឆេះ គួរ
ប្រញាប់ជញ្ជូនចេញឱ្យផុតអំពីផ្ទះ គឺរាងកាយដោយការឱ្យទាន
ព្រោះថាទាន ដែលគេឱ្យហើយនោះឯងឈ្មោះថាបានជញ្ជូនទ្រព្យ
ទុកដោយល្អ មិនឱ្យភ្លើងឆេះបាន ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។

សេចក្តីនេះបំភ្លឺឱ្យឃើញថា កាលបើផ្ទះ គឺរាងកាយត្រូវ
 ភ្លើងគឺជរា និងមរណៈ ឆាប់ឆេះ ទ្រព្យសម្បត្តិ ដែលនៅក្នុងកំ-
 ណាន់របស់មច្ឆរិយៈ ដែលគេមិនបានប្រញាប់ជញ្ជូនយកចេញ
 ដោយការបំពេញទានទេ ក៏មុខជានឹងត្រូវភ្លើងជរា និង មរណៈ
 ឆេះខ្ទេចខ្ទីជាមួយនឹងរាងកាយ ទៅជារបស់ឥតប្រយោជន៍មិន-
 ខាន ។ ព្រោះហេតុនោះ បានជាព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់សំដែងពន្យល់
 អំពី **ទានៈ** និង **ចាតៈ** ជារឿយៗ ដើម្បីឱ្យកើតប្រយោជន៍ដ៏ធំ
 ទូលាយអំពីទ្រព្យសម្បត្តិនោះៗ ដូចសេចក្តីដែលបានសំដែង
 មកនេះឯង ។ លំដាប់ពីនេះនឹងពោលអំពីពាក្យថា **ទានៈ** និង **ចាតៈ**
 ដោយសង្ខេប ។ ពាក្យទាំងពីរនេះ បើសំដៅយកសេចក្តី ឃើញ
 ប្រាកដថា ផ្សេងៗគ្នា តែបើពោលតាមលក្ខណៈ ក៏ស្រដៀងៗ
 គ្នា, តាមសេចក្តីអធិប្បាយ ចំពោះពាក្យថា **ទានៈ** មាន
 ន័យ ៤ យ៉ាង ដូចសេចក្តីដែលត្រូវសំដែងតទៅនេះ

១- ទាន: ការឱ្យវត្ថុណាមួយដែលនៅជាប់ជំពាក់ដោយ
មច្ឆរិយ: ឬឱ្យដោយស្នាក់ស្នើរមិនជ្រះស្រឡះចាកមច្ឆរិយ: ឬ
ក៏ឱ្យតាមទំនៀមត្រកូលរបស់គេ មិនមែនជាកិច្ចអស្ចារ្យ
ចម្លែកជាងត្រកូលដែលធ្លាប់ធ្វើមកប៉ុន្មាន ។

២- ទាន: ការឱ្យដែលជាប់ដោយតណ្ហា គឺបុគ្គល
អ្នកឱ្យទាន ប្រាថ្នាយកសិវីស្នូស្តី និង ផលប្រយោជន៍មកខ្លួនវិញ
ចំពោះសាមីសសុខក្នុងភពនេះឬភពមុខ ។

៣ - ទាន: ការឱ្យមិនសមគួរ គឺបុគ្គលណាមានទ្រព្យ
សម្បត្តិច្រើន មានវត្ថុដ៏ថ្លៃថ្លាច្រើន លុះត្រូវការចាត់ចែងទាន
ក៏ចាត់ចែងដោយរលីបរលាបស្អួចស្លើង និងវត្ថុដ៏ថោកទាបតាម
ធម្មតា, **ទាន** របស់បុគ្គលនោះ ឈ្មោះថាជាទានមិនសមតាម
ស័ក្តិ តាមកម្លាំងនៃទ្រព្យសម្បត្តិដែលខ្លួនមាន ។

៤- ទាន: ការឱ្យចំពោះមុខបដិគ្គាហក, អ្នកទទួល
ផ្ទាល់ដែលជាបុគ្គលខ្សត់ខ្សោយ ដោយគុណធម៌ និងទ្រព្យសម្បត្តិ

ឬខ្ពង់ខ្ពស់ដោយគុណធម៌, នេះជាសេចក្តីអធិប្បាយរបស់ពាក្យ

ថា **ទាន**: ។

ចំណែកខាង **ហតៈ** ក៏មានសេចក្តីអធិប្បាយចែកចេញ
ជាន័យ ៤- យ៉ាងគឺ

១- **ហតៈ**: ការលះវត្ថុណាមួយចំពោះបដិគ្គាហកៈ ដើម្បី
លះបង់ឬសង្កត់សង្កិននូវលោភៈ និងមច្ឆរិយៈ ឱ្យស្រាលស្តើង
ចាកសន្តាន គឺចំណាយទ្រព្យធនដើម្បីទុកជាអលង្ការ ឬជា
កល្យាណវត្ថុរបស់ចិត្ត មិនបណ្តោយឱ្យចិត្តជ្រុលកំដាប់នៅក្នុង
កិលេស ។

២- **ហតៈ**: ការលះឱ្យ ដែលមិនជាប់ជំពាក់ដោយតណ្ហា
គឺឱ្យដោយបំណងចំពោះនិរាមិសសុខ ដើម្បីធ្វើចិត្តឱ្យបរិសុទ្ធ
បើកឱកាសឱ្យបញ្ញារបស់ខ្លួន មានកម្លាំងលូតលាស់ចំរើនឡើង
ផង ដើម្បីប្រយោជន៍ និង សេចក្តីសុខចម្រើនជាតម្រាប់ដល់យុវ-
ជនជាន់ក្រោយផង ដូចយ៉ាងការចំណាយទ្រព្យសម្បត្តិទំនុក

បម្រុងព្រះពុទ្ធសាសនា កសាងសេនាសនៈ លើកថ្នល់ សង់
ស្ពាន ជីកអណ្តូងទឹក សង់សាលាបម្រុងការសិក្សាឬសាលាសំណាក់
ទុកសម្រាប់ជាសាធារណៈ មិនបានចំពោះបដិគ្គាហកៈ ។

៣- ចាតៈ ការលះឱ្យវត្ថុដ៏ច្រើនក្រៃលែង ឬខ្ពង់ខ្ពស់
លើសវិស័យរបស់មនុស្សសាមញ្ញក្នុងលោកគួរឱ្យស្ងើច ដែល
រាប់ថា ជាការបរិច្ចាគរបស់ព្រះពោធិសត្វ ។

៤- ចាតៈ ការលះកាត់អាណ័យក្នុងជីវិត និងសេចក្តីសុខ
ក្នុងទ្រព្យសម្បត្តិរបស់ខ្លួនម្នាក់ឯង ដើម្បីស្វះស្វែងរកឧបាយ
ជួយជ្រោមជ្រែងមនុស្សក្នុងលោក ឬលះបង់ទ្រព្យសម្បត្តិ
ដើម្បីរោយរាយចែកចាយឱ្យទៅជាប្រយោជន៍ ផ្តល់សេចក្តីសុខ
សេចក្តីចំរើនរុងរឿងដល់មហាជន ទុកជាកេរ្តិ៍ដំណែលតទៅ ។

ពាក្យថា **ទានៈ** និង **ចាតៈ** មានសេចក្តីផ្សេងគ្នា
ដូចពណ៌នាមកនេះឯង ។ កាលបើសង្កេតមើលតាមដំណើរ

សេចក្តីក្នុងន័យទាំងនោះគង់ឃើញច្បាស់ថា **ហតៈ** មានកម្លាំង
 ជាង **ទានៈ** ឬថា ជាធម៌ខ្ពង់ខ្ពស់ផ្សាយរស្មីរុងរឿងលេចសេចក្តី
 ទូលាយល្អជាង **ហតៈ** ។ មួយទៀត **ទានៈ** និង **ហតៈ** នេះ
 បើពោលតាមលក្ខណៈ រូបរួម ក៏គឺការឱ្យ ការចែករំលែកទ្រព្យ
 សម្បត្តិចំពោះសត្វឬបុគ្គលដទៃប៉ុណ្ណោះឯង, តែបើនិយាយតាម
 ហេតុផលវិញ **ទានៈ** ជាឈ្មោះបរិក្ខារវត្ថុ ដែលគេត្រូវឱ្យ, **ហតៈ**
 ជាឈ្មោះចេតនា ដែលជាតួចេតសិកសម្រាប់លះ, **ទានៈ** ចាត់
 ជាផល, **ហតៈ** ចាត់ជាហេតុ, អាស្រ័យគ្នាដូចដួងព្រះអាទិ៍
 និងពន្លឺរស្មីនៃព្រះអាទិ៍ ។ មួយវិញទៀត **ទានៈ** ដូចជាផ្លែ
 ផ្កាដែលលេចចេញចាកដើមឬទង, **ហតៈ** ដូចជាដើមឬទងនៃ
 រុក្ខជាតិវល្លិជាតិ ជាបច្ច័យឱ្យកើតផ្លែផ្កា ឬថា **ហតៈ** ទុកដូច
 ជាដើមពូជមុនដំបូង, **ទានៈ** ទុកដូចជាផ្លែផ្កា ដែលកើតអំពីពូជ
 ខាងដើម ដូច្នោះវិញក៏បាន ។

ចប់ទានប្បកាសនកថាតែប៉ុណ្ណោះ ។

ការឱ្យទាន ជាបណ្តើរៗកិច្ចដ៏ប្រសើររបស់កល្យាណជន ជា
ចរិយាដ៏វិសរសេររបស់បណ្ឌិតទាំងឡាយ មានពោធិសត្តជាដើម
ដែលលោកតែងតែបំពេញទុក ជាឧបនិស្ស័យរៀងរាល់ជាតិមិន
ដែលរំលង ។

កម្រៃនៃការឱ្យទាននេះ រមែងនាំបណ្តាលឱ្យសម្រេចប្រ-
យោជន៍ គឺសេចក្តីល្អ សេចក្តីសុខ និងសេចក្តីចម្រើន ដល់
បុគ្គលអ្នកធ្វើនោះជាច្រើនប្រការ ។

ធម្មទេសនា ដែលព្រះលោកនាថទ្រង់ត្រាស់សំដែងអំពី
ទាននោះ មានច្រើនជាអនេក ហួសវិស័យនឹងពណ៌នាឱ្យសព្វ
គ្រប់បាន តែបើកំណត់ឈ្មោះតាមប្រភេទ ដែលផ្សេងគ្នាដោយ
ចេតនា និង ទេយ្យវត្ថុ មាន ៣យ៉ាងគឺ

១- ហិគ្គិចេតនា ទានិ ចេតនា ដែលលះទេយ្យវត្ថុ

ឱ្យដល់បុគ្គលដទៃ ឈ្មោះថា **ទាន**,

២- វិរតិ ទានំ ចេតនា ដែលរៀរលេងចាកអំពើអា-
ក្រក់មានរៀរចាកបាណាតិបាតជាដើម ឈ្មោះថា **ទាន**,

៣- ទេយ្យធម្មោ ទានំ ទេយ្យធម៌ គឺវត្ថុដែលគេ
ត្រូវលះឱ្យដល់បុគ្គលដទៃ ឈ្មោះថា **ទាន** ។

បណ្តាទានទាំង ៣ យ៉ាងនេះ លើកវិរតិទាន ចេញមិន
អធិប្បាយក្នុងទីនេះទេ ព្រោះលោកចាត់ជាអភយទាន បានដល់
ការកាន់សីល ៥ ឯណោះដោយឡែក ឯចាត់ចេតនាទាន និង
ទេយ្យធម្មទាន ទាំងពីរនេះ ពិតជាមានឈ្មោះផ្សេងគ្នាតាមប្រ-
ភេទមែន ប៉ុន្តែជាធម្មជាតិមិនអាចនឹងញាំងកុសលឱ្យសម្រេច
បានដោយឡែកពីគ្នាឡើយ ព្រោះថា បើបុគ្គលមានតែចេតនា
បម្រុងលះឱ្យ តែគ្មានទេយ្យវត្ថុនឹងលះឱ្យ ក៏ធ្វើជាទានមិនកើត
ឬមានទេយ្យវត្ថុល្មមលះឱ្យដែរ តែគ្មានចេតនាសម្រាប់លះឱ្យ
ក៏ធ្វើឱ្យកើតជាទាន មិនបាន, លុះតែមាន ចេតនា ទេយ្យវត្ថុ
ព្រមគ្នាទាំងពីរ ទើបបុគ្គលធ្វើឱ្យសម្រេចកើតទៅជា **ទាន**
ឡើងបាន ។

ឥឡូវនេះ នឹងលើកយកទានពីរប្រការ ដែលមានមកក្នុង គម្ពីរអង្គត្រូវនិកាយទុកនិបាត មករៀបរៀងទុកជាគោលដើមតាម លំអានពុទ្ធភាសិតថា ទ្វេមាណិ ភិក្ខុវេ ទានាណិ ។ កតមាណិ ទ្វេ ? អាមិសទានញ្ច ធម្មទានញ្ច ។ ឧតទន្តំ ភិក្ខុវេ ឥមេសំ ទិទ្ធនំ ទានានំ យទិទំ ធម្មទានំ ។ (ប្រែថា) ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ទានមានពីរប្រការ ទានទាំងពីរ ប្រការតើដូចម្តេចខ្លះ? (ទានទាំងពីរប្រការនោះ) គឺ

១-អាមិសទាន ការឱ្យអាមិស: ជាទាន,

២-ធម្មទានំ ការឱ្យធម៌ជាទាន ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ, បណ្តាទានទាំងពីរប្រការនេះ ធម្ម ទានជាទានប្រសើរជាងអាមិសទាន ។

អាមិសទាន

ទាយកទាំងឡាយ ដែលប្រកបដោយសទ្ធា បានលះទេយ្យ- វត្ថុគឺបច្ច័យ ៤ យ៉ាង និងទានវត្ថុ១០យ៉ាង ឱ្យដល់ស្នូមទាំងពួង ហៅថា **អាមិសទាន** ។

បច្ច័យ ៤ យ៉ាងនោះគឺ

១- ចីវរបុព្វបច្ច័យ ចីវរ មានស្បង់ ចីពរ ដង្ហាជី
ជាដើម,

២- បិណ្ឌបាតបុព្វបច្ច័យ ភោជនាហារ មានបាយ
ជាដើម,

៣- សេនាសនបុព្វបច្ច័យ ទីសម្រាប់ដេក អង្គុយ
មានកុដិ សាលា ជាដើម,

៤- គិលានភេសជ្ជបុព្វបច្ច័យ ថ្នាំជាបច្ច័យសម្រាប់
រក្សាជំងឺ មានថ្នាំត្រាំដោយទឹកមុត្រជាដើម ។

ទានវត្ថុ ១០ យ៉ាងនោះគឺ

១- អន្ទំ គ្រឿងបរិភោគគឺបង្កែមឬចំអាបគ្រប់មុខ,

២- បារិ ទឹក ៨ ប្រការ មានទឹកដែលគេធ្វើដោយផ្លែ
ស្វាយជាដើម,

៣- វត្ថុំ សំពត់ស្លៀកនិងសំពត់ដណ្តាប់ជាដើម

៤- យានំ យានដែលញ៉ាំងដំណើរឱ្យសម្រេច មាន
រថជាដើម មានស្បែកជើងជាទីបំផុត,

៥- មាលា ផ្កាលើគ្រប់យ៉ាង ដែលគេក្រុងស្រេចហើយ
ឬមិនទាន់ក្រុង,

៦- គន្ធិំ គ្រឿងក្រអូប ដែលជាគន្ធជាតមានក្លិនទាំងអស់
និងគ្រឿងផ្សេងៗដល់គ្រឿងក្រអូប ដែលគេកិនក្តី មិនបានកិន
រួច,

៧- វិលេបនំ គ្រឿងលាប គឺវត្ថុសម្រាប់លាបស្បែក
ខាងក្រៅ ឱ្យគួរជាទីត្រេកអរ និងជាទីពេញចិត្ត,

៨- សយន ទីដេក កន្លែងសម្រាប់ដេកអង្គុយ មាន
គ្រែ តាំង និងចៀមព្រំជាដើម,

៩- អាវសបំ ទីនៅ គឺគេហដ្ឋានជាទីនៅឬជ្រកកោន

សម្រាប់ការពារនូវសេចក្តីអន្តរាយ សេចក្តីលំបាក មានខ្យល់
និងកម្ដៅថ្ងៃជាដើម,

១០- បទីបេយ្យំ ប្រទីបនិងគ្រឿងប្រទីប វត្ថុសម្រាប់
ទំនុកបម្រុងដល់ប្រទីប មានអំបែង និងប្រឆេះ គោមចង្កៀង
ជាដើម ។

ធម៌សទាននេះ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាធម្មស្យាមី ទ្រង់ត្រាស់
សំដែងញែកឈ្មោះតាមលក្ខណៈ ឬកិច្ចរបស់ទាននោះមានច្រើន
ប្រការ បើនឹងស្រូតរូតស្រង់យកទាន ឱ្យបានច្រើនមករៀបរៀង
ក្នុងទីនេះក៏បាន បុន្តែពេលមិនល្មម, ហេតុដូច្នោះ នឹងលើកយក
តែ **បាជិបុគ្គលិទាន ១ សឡុតតានក្ខិណាន ១**
សប្បុរិសទាន ១ អសប្បុរិសទាន ១ អសម្មតទាន ១
កាលទាន ១ ទាំង ៦ ឈ្មោះនេះ មករៀបរៀងក្នុងទីនេះ ព្រោះ
ទានប៉ុណ្ណោះទុកដូចជាផ្ការ ឬជាផ្លូវ ដែលពុទ្ធសាសនិកជនទាំង
ឡាយ តែងត្រូវការធ្វើជាញឹកញាប់ជាងទានដទៃទៀតៗ ។

ទានដែលទាយកឱ្យចំពោះមុខបុគ្គលមួយៗ តាមសេចក្តី
ស្រឡាញ់ សេចក្តីពេញចិត្ត ដោយតាំងថា លោកនេះជា
គ្រូអាចារ្យ អ្នកនេះជាកូនចៅ ឬថា អ្នកនេះត្រូវជាញាតិមិត្ត
ជាដើម ហៅថា **បាដិបុគ្គលិកទាន** ។

បាដិបុគ្គលិកទាននេះ មាន ១៤ យ៉ាងគឺ

១- ទាន ចំពោះព្រះតថាគតជាអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធ,

២- ទាន ចំពោះព្រះបច្ចេកពុទ្ធ,

៣- ទាន ចំពោះព្រះអរហន្ត ជាសាវករបស់
តថាគត,

៤- ទាន ចំពោះបុគ្គលដែលប្រតិបត្តិដើម្បីបានលុះ
នូវអរហត្តផល,

៥- ទាន ចំពោះអនាគាមិបុគ្គល,

៦- ទាន ចំពោះបុគ្គល ដែលប្រតិបត្តិ ដើម្បីបានលុះ
នូវអនាគាមិផល,

៧- ទាន ចំពោះសកទាតាមិបុគ្គល,

៨- ទាន ចំពោះបុគ្គល ដែលប្រតិបត្តិ ដើម្បីបានលុះនូវ
សកទាតាមិផល,

៩- ទាន ចំពោះសោតាបន្នបុគ្គល,

១០- ទាន ចំពោះបុគ្គល ដែលប្រតិបត្តិ ដើម្បីបានលុះនូវ
សោតាបត្តិផល,

១១- ទាន ចំពោះបុគ្គលខាងក្រៅព្រះពុទ្ធសាសនា តែ
មានសេចក្តីនឿយណាយចាកកាម,

១២- ទាន ចំពោះបុគ្គល ជាបុថុជ្ជនមានសីលបរិសុទ្ធ,

១៣- ទាន ចំពោះបុគ្គល ជាបុថុជ្ជនទ្រុស្តសីល,

១៤- ទាន ចំពោះសត្វតិរច្ឆាន ។

ទាន ដែលទាយកប្រគេនចំពោះសង្ឃ មិនបានចំពោះ
បុគ្គល ហៅថា សង្ឃគតាទក្ខិណាទាន ។

សង្ឃគតាទក្ខិណាទាននេះមាន ៧ យ៉ាងគឺ

១- ទាន ចំពោះឧភតោសង្ឃ គឺទាំងភិក្ខុសង្ឃ និង ភិក្ខុនីសង្ឃមានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន,

២- ទាន ចំពោះឧភតោសង្ឃ ក្នុងកាល ដែលព្រះតថាគត បរិនិព្វានហើយ,

៣- ទាន ចំពោះតែភិក្ខុសង្ឃ,

៤- ទាន ចំពោះតែភិក្ខុនីសង្ឃ,

៥- ទាន ចំពោះភិក្ខុ ដែលគេនិមន្តយកអំពីសំណាក់ ឧភតោសង្ឃ,

៦- ទាន ចំពោះភិក្ខុ ដែលគេនិមន្តយកអំពីសំណាក់ ភិក្ខុសង្ឃ,

៧- ទាន ចំពោះភិក្ខុនី ដែលគេនិមន្តយកអំពីសំណាក់ ភិក្ខុនីសង្ឃ,

បណ្តាទានទាំងពីរចំណែកនេះ **សង្ឃគតាទក្ខិណាទាន**

មានផលានិសង្សច្រើនជាង **បាជិបុគ្គលិទាន** ។

សប្បុរិសទាន មាន ៥ យ៉ាងគឺ

១- សទ្ធាយ ទានំ ទេតិ ឱ្យទានដោយសទ្ធាគឺ

ឱ្យដោយចិត្តជឿកម្ម និងផលរបស់កម្មជាក់ប្រាកដថា អំពើគឺ
ការឱ្យទាននេះ ជាអំពើមិនសូន្យសោះ អសារត័តការឡើយ
ប្រាកដជានឹងត្រឡប់បានផលជាង្វាន់មកវិញពុំខាន,

២- សក្កច្ចំ ទានំ ទេតិ ឱ្យទានដោយគោរព គឺ

គោរពទេយ្យវត្ថុ ដែលត្រូវលះឱ្យ និងគោរពបដិគ្គាហក អ្នក
ទទួល; គោរពទេយ្យវត្ថុនោះ ត្រូវសំអាតទេយ្យវត្ថុ ដោយផ្ចិតផ្ចង់
មិនធ្វើខ្លីខ្លាតាមតែបាន ឯគោរពបដិគ្គាហកនោះ ត្រូវសំដែង
សេចក្តីរាប់រកបដិគ្គាហក ដោយសេចក្តីស្មោះស្មើ មិនសំដែង
អាការទ្រមឹងទ្រមើយ គឺត្រូវនិមន្តឬអញ្ជើញឡើងអាសនៈដ៏សម
គួរជាដើម,

៣- កាលេន ទានំ ទេតិ ឱ្យទានតាមកាលគួរ

គឺឱ្យតាមកាលតាមរដូវ ដែលគេត្រូវធ្វើ ត្រូវឱ្យ ដូចរដូវចូលវស្សា
Websites: WatKhemaraRatanaram.org or WatKhmers.org

និងចេញវស្សា, រដូវរងាឱ្យគ្រឿងស្លៀកដណ្តប់, រដូវក្តៅឱ្យទឹក
ឬពេលដែលមានវត្តថ្មីថ្មោងមានផ្ទៃឈើជាដើម,

៤- អនុគ្គហិតចិត្តោ ទានំ ទេតិ គឺឱ្យទានដោយ

សេចក្តីអនុគ្រោះ គឺឱ្យដោយចិត្តអាណិតមេត្តា យ៉ាងទោរទន់
ចំពោះសមណៈ ឬអ្នកក្រីក្រលំបាក ដែលរងទុកវេទនាដោយ
សេចក្តីស្រេកឃ្មានជាដើម ឱ្យបានសុខស្រួល ផុតអំពីសេចក្តី
ទុក្ខព្រួយ ហើយឥតតាំងចិត្តថា នឹងទារយកគុណបំណាច់អ្វី
អំពីអ្នកទទួលទាននោះវិញឡើយ,

៥- អត្តានញ្ច បរញ្ច អនុបហច្ច ទានំ ទេតិ

ឱ្យទានដោយមិនបានតាំងចិត្តបៀតបៀនខ្លួន និងអ្នកដទៃ គឺឱ្យ-
ដោយតាំងចិត្តថា នឹងបំបាត់បង់នូវសេចក្តីលោភ និងសេចក្តី
កំណាញ់ ហើយនឹងធ្វើឱ្យអស់អាសវក្តិលេស ដែលជាមេនាំ
ឱ្យកើតសេចក្តីទុក្ខព្រួយក្នុងវដ្តៈប៉ុណ្ណោះ, មិនបានតាំងចិត្តឱ្យ
អ្នកផងគេស្ទើរចសរសើរថា ប្រសើរជាងអ្នកដទៃឡើយ, ដែលថា

មិនបៀតបៀនខ្លួន គឺមិនឱ្យអ្នកដទៃសរសើរខ្លួន, មិនបៀត-
បៀនអ្នកដទៃ គឺមិនបង្គាប់បន្ទាបអ្នកដទៃ

សប្បុរសទាន ៥ យ៉ាងទៀតគឺ

១- សក្កប្ញំ ទេតិ ឱ្យទានដោយសេចក្តីគោរព

ចំពោះវត្ថុ ដែលត្រូវឱ្យ,

២- បិតី ភិស្វា ទេតិ ឱ្យទានដោយតាំងសេចក្តី

គោរព ចំពោះវត្ថុ និងបដិគ្គាហកៈ,

៣- សហត្ថា ទេតិ ឱ្យទានដោយដៃខ្លួនឯង,

៤- អនបរិដ្ឋំ ទេតិ ឱ្យទានដោយមិនបោះឱ្យ,

៥- អាគមនទ្ធិដ្ឋិកោ ទេតិ ឱ្យទានដោយចិត្ត

ជឿថានឹងបានទទួលផលដោយពិត ។

អធិប្បាយថា ទាយកកាលដែលធ្វើទាន បានតាំងចិត្ត

កោរពចំពោះតែវត្ថុប៉ុណ្ណោះ មិនធ្វើសេចក្តីអើពើចំពោះបុគ្គល

អ្នកទទួលទាន ទោះអ្នកទទួលទាននោះ មានចរិយាដូចម្តេចក៏
តតរវល់ ខំប្រឹងតែគិតសម្រិតសម្រាំងទេយ្យវត្ថុ ដែលខ្លួនត្រូវ
លះឱ្យនោះឱ្យស្អាតតែម្យ៉ាង យ៉ាងនេះហៅថា ឱ្យទានដោយ
សេចក្តីគោរពចំពោះវត្ថុ ។

បុគ្គលកាលដែលធ្វើទាន បានតាំងចិត្តគោរព ចំពោះ
ទេយ្យវត្ថុផង ចំពោះបុគ្គលអ្នកទទួលទានផង ទាំងពីរយ៉ាងគឺខំ
ប្រឹងរៀបចំចាត់ចែងទេយ្យវត្ថុនោះ ឱ្យទានទាល់តែបានប្រសើរថ្លៃថ្នា
មានឱជារសឆ្ងាញ់ពិសាផង ទាំងពិនិត្យមើលបុគ្គលអ្នកទទួល
ទានឱ្យឃើញថា មានចរិយាសណ្តាប់ធ្នាប់ជាដើម ក៏ល្មមជាទី
ជ្រះថ្លា គួរកក់ក្តៅក្នុងចិត្តផង ហើយក៏ឱ្យដោយសេចក្តី
គោរពចំពោះបុគ្គលអ្នកទទួល មិនព្រមសុខចិត្តប្រថុយឱ្យទៅ
ខ្លីខ្លាឡើយ យ៉ាងនេះហៅថា ឱ្យទានដោយតាំងសេចក្តី
គោរពទាំងវត្ថុនិងបដិគ្គាហកៈ ហើយទើបឱ្យ ។

ទាយក កាលដែលធ្វើទាន បានលើកទេយ្យវត្ថុឱ្យដោយ
ដៃខ្លួនឯង មិនប្រើអ្នកដទៃ ឱ្យគេឱ្យទេយ្យវត្ថុរបស់ខ្លួននោះជំនួស

ខ្លួនឡើយ ដោយតាំងចិត្តថា កាលអាត្មាអញ ត្រាច់រង្កាត់
ក្នុងសង្សារវដ្តមិនមានទីបំផុត ដែលមិនមានដៃជើងនោះ និង
ប្រមាណមិនបានឡើយ បើដូច្នោះ អាត្មាអញនឹងធ្វើឱ្យ
បានផុតចាកវដ្តសង្សារ និងជាគ្រឿងរលាស់ខ្លួនចេញចាកភព,
យ៉ាងនេះហៅថា ឱ្យទានដោយដៃខ្លួនឯង ។

ទាយក កាលដែលធ្វើទាន មិនបានបោះឱ្យឬចោលឱ្យគឺ
ហុចឱ្យដោយសេចក្តីគួរសម សំដែងអាការទន់ភ្លន់ប្រដោយ
ចិត្តមេត្តា, យ៉ាងនេះហៅថា ឱ្យទានដោយមិនបានបោះឱ្យ ។

ទាយក កាលដែលធ្វើទាន ដោយចិត្តជឿថាបុគ្គល
អ្នកសាងទាន គង់នឹងបានផល ជាអំណោយរបស់ទាននោះ
មកទទួលវិញពុំខានឡើយ យ៉ាងនេះហៅថា ឱ្យទានដោយ
ចិត្តជឿថានឹងបានទទួលផលដោយពិត ។

កាលទាន ៥យ៉ាងគឺ

១- អាគិក្ខកទានំ ទានចំពោះ អ្នកដែលទើបនឹង

មកដល់ថ្មី,

២- គមិកទានំ ទានចំពោះ អ្នកដែលរៀបដំណើរនឹង
ទៅកាន់ទីឆ្ងាយ ។

៣- គិលានទានំ ទានចំពោះ អ្នកជំងឺ,

៤- ទុព្វិក្ខទានំ ទានក្នុងវេលា ដែលកំពុងអត់ឃ្មាន,

៥- នវទានំ ទានផ្លែឈើ ឬវត្ថុដែលទើបនឹងមាន
ដំបូង ។

អសប្បុរិសទាន ៥យ៉ាងគឺ

១- អសក្កប្ចំ ទេតិ ឱ្យទានដោយសេចក្តីមិនគោរព
ចំពោះវត្ថុ,

២- អបិតី កត្វា ទេតិ ឱ្យទានដោយមិនតាំងសេចក្តី
គោរព ចំពោះវត្ថុនិងបដិគ្គាហកៈ

៣- អសហត្តា ទេតិ ឱ្យទានដោយការមិនឱ្យដោយ
ដៃខ្លួនឯង,

៤- អបវិជ្ជំ ទេតិ ឱ្យទានដោយបោះឱ្យ,

៥- អនាគមនទ្ធិដ្ឋិកោ ទេតិ ឱ្យទានដោយមិន

ជឿថានឹងបានទទួលវិញ ។

អធិប្បាយថា បុគ្គលដែលធ្វើទានដោយបោះឱ្យឬចោល ឱ្យនោះ គឺបុគ្គលអ្នកឱ្យទាន មានចិត្តជឿថា ឱ្យទានបានបុណ្យ ដែរ ប៉ុន្តែក្នុងពេលដែលសូមមកដល់ មិនមានចិត្តមេត្តានឹងចង់ ឱ្យប្រជ្រះថ្លានឹងឱ្យទានដល់សូមនោះសោះ, ដោយសារតែទាល់ ហើយក៏បោះឱ្យទៅ, ទោះស្ថិតនៅក្នុងទីជិតគ្នា ល្មមនឹងហុចឱ្យ ដោយស្រួលបាន ក៏បែរជាបោះឱ្យវិញ ឥតតាំងចិត្តយកបុណ្យ ឡើយ, ពុំនោះសោត ដោយសារតែមានទ្រព្យច្រើន ក៏បាច ឬបោះឱ្យ, ដើម្បីឱ្យអ្នកក្រីក្រ ប្រជ្រែងគ្នាដណ្តើមរើសយក នឹង បានមើល ហើយសើចលេងសប្បាយប៉ុណ្ណោះ ។

បុគ្គលដែលធ្វើទានដោយមិនជឿថា នឹងបានទទួលផល វិញនោះ គឺបុគ្គលដែលមិនជឿថាមានបុណ្យ មានបាប មាន

នរក មានស្នូតជាដើម, មនុស្សក្តី សត្វក្តី កើតឡើងល្អឯង
 អាក្រក់ឯង ឥតមានបុណ្យបាបអ្វីពាក់តែងឱ្យឡើយ, ដែល
 ឱ្យទាននេះ ដោយតាំងចិត្តថា ព្រោះតែស្គាល់គ្នាហើយឱ្យ
 ទៅ ឬដោយសារមានមនុស្សមកសូមហើយ ក៏ឱ្យទៅប៉ុណ្ណោះ
 ឥតមានចិត្តនឹកកក់ក្តៅ ឬនឹកសង្ឃឹមបន្តិចថា នឹងបានបុណ្យ
 អំពីទានឡើយ ។

អសប្បុរិសទាននេះ មិនបានអធិប្បាយឱ្យគ្រប់ទាំង ៥
 ទេ ព្រោះត្រង់បទទី ១-២-៣ នេះ មានទំនងសេចក្តីដូចគ្នា
 នឹងសប្បុរិសទានដែរ គ្រាន់តែផ្លាស់ពាក្យថា គោរពនិងមិន
 គោរពប៉ុណ្ណោះ, សូមលោកអ្នកមើលសង្កេតយកសេចក្តីនេះផង
 ចុះពីត្រឹម ទី ៤ - ៥ បានជាអធិប្បាយ ព្រោះមានសេចក្តី
 កំបាំងខ្លះ, បើមិនអធិប្បាយ ក្រែងពីបាកសង្កេត, ទើបអធិប្បាយ
 មកប៉ុណ្ណោះ ។

អសម្មតទាន ៥យ៉ាង គឺ

១- ភត្តិទានំ ឱ្យស្រីដល់បុរស ឱ្យបុរសដល់ស្រ្តី,

២- ឧសភទានំ បើកលែងគោឧសភ គឺគោបាបូគោ
ឈ្មោលដល់មេគោ ឱ្យមេគោដល់គោឧសភ,

៣- មជ្ជទានំ ឱ្យទានទឹកស្រវឹង,

៤- សមជ្ជទានំ រាំនិងច្រៀងឱ្យជាទាន ឬឱ្យទាន
របាំច្រៀងរាំត្អកក្រមាច់,

៥- បិត្តកម្មទានំ ឱ្យទានរូបគំនូរស្ត្រីនិងបុរស ដែល
ជារូបនាំឱ្យកើតតម្រេកត្រេកត្រអាលទៅរកកាម ។

ទានទាំង ៥ នេះ លោកមិនសន្មតថា ជាទានឡើយ ព្រោះ
លោកមិនចាត់ថា ជាទានបានបុណ្យទេ ។ អសប្បុរិសទាន
៥ យ៉ាង និង អសម្មតទាន ទាំង ៥ យ៉ាងនេះ ពួកសាធុជនជា
សប្បុរសមិនគប្បីធ្វើ ព្រោះជាទាន ឥតមានផលជាទីពឹងពំនាក់

ដល់ខ្លួនសោះឡើយ, គួរប្រឹងបំពេញតែទានឯទៀត មាន
សង្ឃគតាទក្ខិណាទាន ជាដើមឱ្យបរិបូណ៌ចុះ ព្រោះជា
ទានមានផល ជាកម្រៃជាទីពឹងដោយពិត ។

អាមិសទាន ចប់ដោយសង្ខេប ។

ធម្មទាន

ការឱ្យធម៌ជាទានដល់អ្នកដទៃ ហៅថា **ធម្មទាន** បាន
ដល់ការបង្រៀនធម៌ សំដែងធម៌ប្រាប់អ្នកដទៃ ដូចប្រាប់ថា
ធម៌នេះជាកុសល, ធម៌នេះជាអកុសល ធម៌នេះប្រកបដោយ
ទោស, ធម៌នេះមិនប្រកបដោយទោសជាដើម ឬសំដែងប្រាប់
កម្មនិងផលរបស់កម្ម ឱ្យជាក់ប្រាកដ ក្នុងលោកនេះនិងលោក
ខាងមុខ ឱ្យដូចជាគេចង្អុលប្រាប់ និងសំដែងធម៌ញ៉ាំងបុគ្គល
ដទៃ ឱ្យងាកបែរចេញអំពីអកុសលធម៌ ហើយឱ្យតំកល់នៅ
ក្នុងកុសលធម៌វិញ, ពុំនោះ សំដែងសច្ចធម៌ ៤ ប្រការថា
ធម៌នេះបុគ្គលគួរកំណត់ដឹង, ធម៌នេះគួរលះបង់, ធម៌នេះគួរធ្វើ

ឱ្យជាក់ច្បាស់, ធម៌នេះគួរចំរើន ។ មួយយ៉ាងទៀត ការ
 ខំប្រឹងសរសេរ ចារចម្លងពុទ្ធវចនៈ គឺព្រះត្រៃបិដក ព្រមទាំង
 អដ្ឋកថា ឬ ចំណាយទ្រព្យ កសាងគម្ពីរដីកាច្បាប់ព្រះពុទ្ធ-
 សាសនាទុក សម្រាប់ឱ្យសិក្ខាកាមកុលបុត្ររៀនសូត្រ ឱ្យបាន
 ចេះដឹង បានប្រតិបត្តិកាន់តាម ដើម្បីធ្វើមគ្គុទ្ទេសឱ្យកើតឡើងនិង
 បានតវង្សព្រះពុទ្ធសាសនា ឱ្យចម្រើន តាំងនៅអស់កាលជា
 អង្វែងតទៅ, យ៉ាងនេះហៅថា **ធម្មទាន** ។

ធម្មទាន ចប់ដោយសង្ខេប ។

ទានលក្ខណកថា

ការឱ្យទាន ជាកិច្ចដែលបុគ្គលនឹងធ្វើឱ្យបរិសុទ្ធគ្រប់គ្រាន់
 បានដោយកម្រជាងការកាន់សីល, ចំណែកសីលបើបុគ្គលត្រូវ
 ការកាន់ គ្រាន់តែរៀនសូត្រឱ្យចេះដឹងកិច្ច ដែលត្រូវតមត្រូវរៀរ
 ប៉ុណ្ណោះជាដើម ហើយសមាទានកាន់យកសីលនោះ អំពីសំ-
 ណាក់ភិក្ខុ ឬ សាមណេរជាដើមមក ខំប្រឹងប្រព្រឹត្តសង្គ្រមឱ្យ
 ត្រឹមត្រូវតាមច្បាប់នោះប៉ុណ្ណោះ ក៏អាចញ៉ាំងកុសលនោះ ឱ្យ
 សម្រេចបរិសុទ្ធបាន ឬថា សីលនេះ បុគ្គលទាំងអ្នកមាន អ្នកក្រ
 អាចធ្វើបានដូចគ្នា ព្រោះជាកុសល ដែលបុគ្គលត្រូវរក្សាចំពោះ
 វិរតិចេតនាម្នាក់ ៗ បាន មិនបាច់ដាច់បង់ធនធាន ។

ឯការធ្វើទាន លុះតែបុគ្គលមានទេយ្យវត្ថុ ល្មមលះធ្វើកើត
 ទាំងបដិគ្គាហកៈអ្នកទទួលទានក៏មានផង ទើបធ្វើបាន, វេលា
 ដែលធ្វើនោះទៀត មានកិច្ចត្រូវខ្វល់ខ្វាយក៏ច្រើន, មិនតែ
 ប៉ុណ្ណោះឡើយ, ទានក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនានេះ, បុគ្គលត្រូវ
 ចាត់ចែងធ្វើឱ្យត្រឹមត្រូវដោយប្រពៃ តាមពុទ្ធានុញ្ញាតផងទៀត

ទើបនឹងបានផលានិសង្សច្រើន ពេញលេញសមតាមបំណង, បើ
 នឹងចេះតែធ្វើបំពានទាំងខ្លីខ្លា ដោយការមិនចេះដឹង ព្រោះអាង
 សំក្តិយស ឬទ្រព្យសម្បត្តិច្រើន ធ្វើតាមទំនើងចិត្តចង់ ដោយ
 ញាណវិប្បយុត្ត មិនអាស្រ័យច្បាប់ពុទ្ធសាសនា ដែល
 មានមកក្នុងគម្ពីរដីកាជាគោលផងទេ, ទាននេះក៏មិនបានឈ្មោះ
 ថាធ្វើដោយប្រពៃឡើយ, ទាំងផលនៃទាននោះសោត ក៏ខ្សោយ
 ចុះមកជាលំដាប់, សមដូចព្រះពុទ្ធដីកា ដែលមានមកក្នុង
 ទក្ខិណារិកង្គសូត្រសំដែងអំពី ទក្ខិណារិសុទ្ធិ ៤ យ៉ាងថា

១- ទាយកតោ វិសុជ្ឈតិ នោ បដិគ្គាហកតោ
 ទានបរិសុទ្ធអំពីអ្នកឱ្យ, មិនបរិសុទ្ធអំពីអ្នកទទួល គឺ
 អ្នកឱ្យមានសីលបរិសុទ្ធ មានធម៌ល្អ អ្នកទទួលទ្រុស្តសីល
 មានធម៌អាក្រក់,

២- បដិគ្គាហកតោ វិសុជ្ឈតិ នោ ទាយ-
 កតោ ទានបរិសុទ្ធអំពីអ្នកទទួល, មិនបរិសុទ្ធអំពីអ្នកឱ្យ គឺ

អ្នកឱ្យជាអ្នកទ្រុស្តសីល មានធម៌អាក្រក់ អ្នកទទួលមានសីល
បរិសុទ្ធ មានធម៌ល្អ,

៣- នៅ ទាយកតោ វិសុជ្ឈតិ នៅ បដិគ្គហា
កតោ ទានមិនបរិសុទ្ធអំពីអ្នកឱ្យផង អំពីអ្នកទទួលផង គឺអ្នក
ឱ្យ ជាអ្នកទ្រុស្តសីល មានធម៌អាក្រក់, អ្នកទទួល ក៏ជាអ្នក
ទ្រុស្តសីល មានធម៌អាក្រក់ដូចគ្នា,

៤- ទាយកតោ ចៅ វិសុជ្ឈតិ បដិគ្គហាក-
តោ ច- ទានបរិសុទ្ធអំពីអ្នកឱ្យផង បរិសុទ្ធអំពីអ្នកទទួលផង
គឺអ្នកឱ្យ ក៏មានសីលបរិសុទ្ធ មានធម៌ល្អ, អ្នកទទួល ក៏មាន
សីលបរិសុទ្ធ មានធម៌ល្អ ដូចគ្នាទាំងពីរខាង ។

ព្រោះហេតុនោះ ទើបមានអត្ថាធិប្បាយថា **ទាន** នេះ
ជាកិច្ចកម្របុគ្គលធ្វើបានដោយប្រពៃ ។ ការធ្វើទាននេះ លុះតែ

ធ្វើឱ្យប្រកបដោយអង្គ ៦ ទើបមានផលានិសង្សច្រើន, ឯអង្គ ៦
ប្រការនោះគឺ អង្គខាងអ្នកឱ្យ ៣ ,អង្គខាងអ្នកទទួល ៣ ។

អង្គអ្នកឱ្យ ៣ យ៉ាងគឺ

១- បុព្វេវ ទានា សុមនោ ហោតិ អ្នកឱ្យ

មានចិត្តសោមនស្សត្រេកអរក្នុងកាលមុនឱ្យ,

២- ទទំ ចិត្តំ បសាទេតិ អ្នកឱ្យញ៉ាំងចិត្តឱ្យជ្រះ

ថ្លាក្នុងពេលកំពុងឱ្យ,

៣- ទត្វា អត្តមនោ ហោតិ អ្នកឱ្យមានចិត្ត

ត្រេកអរត្រួតថែមតាមទានដែលឱ្យរួចហើយ ។

អង្គ ទាំង ៣ យ៉ាងនេះ ហៅថា បុព្វចេតនា ១

បុព្វនចេតនា ១ និង **អបរាបរចេតនា ១** ដូច្នេះវិញក៏បាន ។

អង្គអ្នកទទួល ៣ យ៉ាងគឺ

១- វិត្តភតា វា ហោន្តិ ភគវិនយាយ វា

បដិបន្ទា បដិគ្គាហកៈអ្នកទទួលទាន អស់រាគៈ (ពីខន្ធ
សន្តាន) ហើយ ឬកំពុងប្រតិបត្តិដើម្បីកំចាត់បង់រាគៈ ,

២- វិតទោសោ វា ហោន្តិ ទោសាវិនយាយ

វា បដិបន្ទា បដិគ្គាហកៈអ្នកទទួលទាន អស់ទោសៈ (ពី-
ខន្ធសន្តាន) ហើយ ឬកំពុងប្រតិបត្តិដើម្បីកំចាត់បង់ទោសៈ,

៣- វិតមោហា វា ហោន្តិ មោហាវិនយាយ

វា បដិបន្ទា បដិគ្គាហកៈ អ្នកទទួលទាន អស់មោហៈ (ពី
ខន្ធសន្តាន) ហើយ ឬកំពុងប្រតិបត្តិដើម្បីកំចាត់បង់មោហៈ ។

រួម **អង្គ** ទាំងពីរចំណែកត្រូវជា ៦ ប្រការ ហៅថា **ឆឡុទ្ធ-
ទានៈ** ប្រែថា ទានប្រកបដោយអង្គ ៦ ។ ទានប្រកបដោយ
អង្គ ៦ ប្រការនេះ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់សរសើរថា នឹង
បានអានិសង្សច្រើន, បុគ្គលមិនអាចនឹងគណនារាប់ថា មាន
ចំនួនប៉ុណ្ណោះប៉ុណ្ណោះ បានឡើយ ។

មួយទៀត ដែលហៅថា ទានដ៏ប្រពៃនោះ មានស្ថាន ៧
ប្រការគឺ

១- តណ្ហាត្ថវិយទានំ ទានដើម្បីឆ្លងចាកតណ្ហា
ដែលជាគ្រឿងនាំ ឬបណ្តើរសត្វឱ្យអន្ទោលកើតស្លាប់ក្នុងភព
តូចភពធំ,

២- ចិត្តិការទានំ ទានដោយសេចក្តីគោរព គឺ
គោរពគ្រប់ទ្វារទាំងបី ព្រមទាំងទេយ្យវត្ថុ ដែលត្រូវលះឱ្យ មិន
ឱ្យដោយអាការសោះអង្កើយ,

៣- ហិរោត្ថប្បទានំ ទានដោយសេចក្តីខ្មាស់បាប
ក្តៅនឹងបាប,

៤- និរវសេសទានំ ទានដោយមិនគិតសំចៃទុក
មិននឹកស្តាយក្រោយ,

៥- ទក្ខិណោយ្យទានំ ទានចំពោះទក្ខិណេយ្យ-
បុគ្គល,

៦- សោមនស្សបរិចារទានំ ទានដោយ

សោមនស្សរីករាយ និងការពិចារណា ឃើញប្រយោជន៍ជាក់លាក់ មិនស្រវឹងសាវាស់ ដោយវិចិត្រានិវរណៈ,

៧- អលង្ករ បរិវារ ទានំ ទានជាគ្រឿងអលង្ការ

និងជាបរិវារនៃចិត្ត គឺតាំងចិត្តថានឹងយកការឱ្យទានមកជាគ្រឿងប្រដាប់សម្រាប់អប់រំជាលំអរបស់ចិត្ត ជាគ្នានឹងចិត្ត ។

ចំណែកបច្ច័យ ៤ យ៉ាង (តាមដំណើរសេចក្តីក្នុងវិន័យ)

បើទាយកធ្វើទានដោយបច្ច័យណាមួយ ចំពោះសមណៈសាសនា ទោះជា **បាទិបុគ្គលិកទាន** ក្តី ជា **សឡទាន** ក្តី លុះតែធ្វើឱ្យត្រឹមត្រូវតាមពុទ្ធានុញ្ញាត ល្មមគួរដល់សមណៈ ក្នុងសាសនាទទួលប្រើប្រាស់បាន មិនទាស់នឹងវិន័យកិច្ច ទើបទាននោះមានផលច្រើន ។ បច្ច័យ ៤ យ៉ាង ដែលនឹងធ្វើឱ្យត្រឹមត្រូវតាមពុទ្ធានុញ្ញាតនោះ ដូចសេចក្តីតទៅនេះ

វិវេចន្ត្រីយ

សំពត់សម្រាប់បញ្ចូលស្លៀកដណ្តប់ ហៅថា **វិវេចន្ត្រីយ** ។ សង្ឃាដី, ចីពរ, ស្បង់, សំពត់ចីវរទាំង៣នេះមាន ពុទ្ធានុញ្ញាតក្នុងគម្ពីរមហាវគ្គ ត្រង់ចីវរកូន្នកៈ ដែលអនុញ្ញាត ឱ្យធ្វើចីវរប្រកបដោយខណ្ឌ មានបញ្ចខណ្ឌជាដើម គឺឱ្យប្រកប ដោយឈ្មោះ ៤ យ៉ាង, អង្គ ៩ យ៉ាង, ត្រូវកាត់ឱ្យដាច់ចេញ រួចសឹមដេរភ្ជាប់គ្នា, ធ្វើឱ្យត្រូវខ្នាត គឺកុំឱ្យធំពេកតូចពេក ។

ឈ្មោះចីវរ ៤ យ៉ាងគឺ

បញ្ចខណ្ឌ ១ សត្តខណ្ឌ ១ នវខណ្ឌ ១ ឯកា-
 ទសខណ្ឌ ១ ។ សង្ឃាដី ចីពរ ស្បង់ ដែលធ្វើដោយ
 សំពត់ ៥ ផ្ទាំង, ក្នុងផ្ទាំងមួយៗ មានកន្សែងពីរៗ គឺកន្សែងធំ១
 តូច១ ត្រូវជា ១០ កន្សែង ហៅថា **វិវេចន្ត្រីយ** ។ ដែលធ្វើ
 ដោយសំពត់៧ផ្ទាំង មានកន្សែង១៤ហៅថា **វិវេចន្ត្រីយ** ។

ដែលធ្វើដោយសំពត់ ៩ ផ្ទាំង មានកន្សែង ១៨ ហៅថា **ចិវរ
នវខណ្ឌ** ។ ដែលធ្វើដោយសំពត់ ១១ ផ្ទាំង មានកន្សែង ២២
ហៅថា **ចិវរងកានសខណ្ឌ** ។ ដេរចិវរក្នុងផ្ទាំងមួយៗ ឱ្យ
មានកន្សែង ២ ដូច្នោះ ទើបត្រូវតាមបែបក្នុងវិន័យ ។

អង្គចិវរ ៩ យ៉ាងគឺ

- ១- កុសិ អនុវាតជុំវិញ និង ខ្នងវែងៗ,
- ២- អង្គកុសិ ខ្នងខ្លីៗ ត្រង់ចន្លោះៗ,
- ៣- មណ្ឌល កន្សែងធំវែងៗ ក្នុងខណ្ឌមួយៗ,
- ៤- អង្គមណ្ឌល កន្សែងតូចខ្លីៗ ក្នុងខណ្ឌមួយៗ,
- ៥- វិវដ្តៈ ខណ្ឌកណ្តាល,

១ ក្នុងផ្ទាំងមួយៗ ត្រូវបែងសម្រុងជា ៣ ភាគ, យកពីរភាគ ធ្វើជាមណ្ឌលៈ
(កន្សែងធំ) គឺបែងប្រវែងឱ្យវែងជាងអង្គមណ្ឌលៈ (ពីរភាគជាមួយភាគ) បែងយកមួយ
ភាគធ្វើអង្គមណ្ឌលៈ (កន្លះភាគពីរកន្សែងធំ) ។

៦- អនុវិវដ្ត ខណ្ឌទាំងពីរខាងអមបន្ទាប់ខណ្ឌ
កណ្តាល^(១)

៧- គីវេយ្យកៈ សំពត់ដែលប៉ះឱ្យមាំត្រង់កន្លែងរុំ
បិទបាំងក ឬកន្លែងដែលឃ្នុំនៅត្រង់ក,

៨- ជង្គើយ្យកៈ សំពត់ដែលប៉ះឱ្យមាំត្រង់កន្លែង
ស្មង ឬកន្លែងដែលឃ្នុំនៅត្រង់ស្មង,

៩- ពាហន្តៈ ខណ្ឌបំផុតទាំងពីរខាងត្រង់កន្លែង
ដែលឃ្នុំនៅដើមដៃខាងឆ្វេង ។

ចីវរដែលថា ត្រូវកាត់ឱ្យដាច់ជាកំណាត់ៗ ហើយដេរភ្ជាប់
គ្នា ទើបសមគួរដល់ភេទសមណនោះ មានពុទ្ធានុញ្ញាតថា
អនុជានាមិ ភិក្ខុវេ ចិន្ទកំ សង្ឃារដី ចិន្ទកំ ឧត្តរាសង្កំ
ចិន្ទកំ អន្តរវាសកំ (ប្រែថា) “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ

១ បើចីវរសត្តខណ្ឌ មានអនុវិវដ្តៈ ៤ គឺម្ខាងមានពីរៈ ចីវរនវខណ្ឌ មានអនុវិវដ្តៈ ៦

តថាគតអនុញ្ញាត (ឱ្យអ្នកទាំងឡាយប្រើ) សង្ឃាដីដែលកាត់
 ដាច់, ចីពរដែលកាត់ដាច់, ស្បង់ដែលកាត់ដាច់, ។ បុន្តែមាន
 ពុទ្ធានុញ្ញាតបន្ទូរមកទៀតថា បើសំពត់នោះខ្លះ លែកកាត់ឱ្យដាច់
 ទាំង ៣ ធ្វើមិនទាន់ទេ, នឹងកាត់ពីរមិនកាត់មួយក៏បាន, បើ
 កាត់ត្រឹមពីរហើយនៅតែខ្លះ ធ្វើមិនគ្រាន់ទៀត, នឹងកាត់តែមួយ
 មិនកាត់ពីរក៏បាន, (មានពុទ្ធប្បញ្ញត្តិ មិនឱ្យខានកាត់ទាំង ៣),
 បើភិក្ខុប្រើប្រាស់ចីវរមិនកាត់ទាំង. ៣ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។

ឯថ្មើរដែលដេរភ្ជាប់គ្នា គ្រប់ខណ្ឌគ្រប់កន្លែងជាខ្លង់នោះ
 ត្រូវដេរជាថ្មើរតូចៗ កុំឱ្យពាក់ប្រក់តម្រួតលើគ្នាជាពីរជាន់ គឺត្រង់
 ផ្ទៃក្នុងខ្លង់តូចៗនោះ ត្រូវធ្វើតែមួយជាន់ស្មើគ្នាទាំងអស់ លើក
 តែអនុវាតជុំវិញចេញ, ដ្បិតមានពុទ្ធានុញ្ញាតថា ឯកច្ចិយំ
 ឧត្តរាសង្កំ ឯកច្ចិយំ អន្តរវាសកំ “ចីពរដេរមួយជាន់,
 ស្បង់ដេមួយជាន់” ដូចគ្នា; ចំណែកខណ្ឌនិងកន្លែងរបស់
 ស្បង់ក៏ដូចគ្នានឹងចីពរដែរ ។ ក្នុងយោជនាដីការិន័យ មាន
 សេចក្តីពន្យល់អំពីការដេរថ្មើរចីពរ និង ស្បង់នោះដោយសេចក្តី

ជាក់ច្បាស់ថា អាទិសទ្វេន ទ្វិន្ទំ ខណ្ឌានំ អន្តរា មាតិ
 កាសណ្ណានេន ប័បិតបដញ្ច ទិយបដញ្ច ទដ្ឋព្វំ ។ (ប្រែ
 ថា) តាមអាទិសព្វ គឺសព្វដែលប្រែថា “ជាដើម” បណ្ឌិតគប្បី
 ជ្រាបថា សំពត់ដែលគេដេរ ដោយសណ្ឋានដូចជាសណ្ឋាន
 របស់ប្រឡាយទឹក ត្រង់ចន្លោះនៃខណ្ឌទាំងពីរ គឺខ្នងវែង ។
 (ទាំងប៉ុន្មាន) ក្តី សំពត់អន្តរាតវែងៗ (ទាំងប៉ុន្មាន)ក្តី (ហៅថា
 កុសិ) ។ សង្ឃាដីត្រូវធ្វើពីរជាន់, ចីពរមួយជាន់, ស្បង់មួយជាន់
 បើសង្ឃាដីបួនជាន់, ចីពរត្រូវធ្វើពីរជាន់, ស្បង់ពីរជាន់,ដោយ
 ពុទ្ធានុញ្ញាតថា អនុជានាមិ ភិក្ខុវេ អហតានំ ទុស្សានំ
 អហតកប្បានំ ទ្ធិគុណំ សង្ឃាដី ឯកចិយំ ឧត្តរាសង្កំ
 ឯកចិយំ អន្តរវាសកំ ឧតុទ្ធតានំ ទុស្សានំ ចតុគុណំ
 សង្ឃាដី ទ្ធិគុណំ ឧត្តរាសង្កំ ទ្ធិគុណំ អន្តរវាសកំ
 បំសុក្ខលេ យាវទត្តំ បាបណិកេ ឧស្សាហោ ករណី-
 យោ អនុជានាមិ ភិក្ខុវេ អត្តទ្វិ តុន្ទំ ឱវដ្តិកំ កណ្ឌ-
 សកំ ទទ្ធវិកម្មំ (ប្រែថា) ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ កាល
 បើសំពត់នៅថ្មី ឬសំពត់ ដែលគេទើបនឹងគក់ម្តង ថាគត

អនុញ្ញាតឱ្យអ្នកទាំងឡាយ ធ្វើសង្ឃាដីពីរជាន់ ចីពរមួយជាន់
ស្បង់មួយជាន់, បើសំពត់នោះចាស់ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យធ្វើ
សង្ឃាដីមួយជាន់ ចីពរពីរជាន់ ស្បង់ពីរជាន់ អ្នកទាំងឡាយ
គួរស្វែងរកសំពត់បង្សកូល សំពត់ដែលធ្លាក់ចុះចាករានជ្យាវ
តាមត្រូវការចុះ, ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាត ឱ្យ
អ្នកទាំងឡាយប៉ះផុល ដាក់ក្រវិលកណ្តុំ និងដាក់កណ្តុំ ធ្វើឱ្យ
មាំមួន” ។ ខ្នាតចីវរដែលថា ធ្វើឱ្យត្រូវនឹងប្រមាណកុំឱ្យធំពេក
តូចពេកនោះ គឺធ្វើកុំឱ្យប៉ុនចីវរប្រះសុគត ។ ខ្នាតចីពរ
សង្ឃាដីប្រះសុគត បណ្តោយ ៩ ចំអាម ទទឹង ៦ ចំអាម
ដោយចំអាមប្រះសុគត, បើគឺតជាហត្ថជាងឈើបណ្តោយ ១៣
ហត្ថ ១ ចំអាម ទទឹង ៩ ហត្ថ ។ សេចក្តីនេះ ពោលតាមពាក្យ
ព្រះអង្គកថាចារ្យ ដែលសម្តែងទុកក្នុងគម្ពីរទុតិយសមន្តប្បាសាទិ-
កាអង្គកថា ថា តស្ស បមាណំ ឧកដ្ឋបរិច្ឆេទេន សុគត
ចីវរតោ ឱនកំ វដ្តតិ ។ លាមកបរិច្ឆេទេន សង្ឃាដិយា
ច ឧត្តរាសង្កស្ស ច ទីយតោ មុដ្ឋិបញ្ចកំ តិរិយតោ

មុជ្ជិតិកំ បមាណំ វដ្ឋតិ ។ អន្តរវាសកោ ទីយតោ
 មុជ្ជិបញ្ចកោ តិរិយំ ទ្វិហត្ថោបិ វដ្ឋតិ ។ វត្ថុប្បមា-
 ណតោ បន អតិវេកញ្ច ឱនកញ្ច បរិក្ខារជោឡន្តិ
 អធិដ្ឋាតព្វំ, សេចក្តីថា ចីវរត្រូវធ្វើឱ្យតូចជាងចីវរព្រះសុគត
 ទើបប្រើប្រាស់បាន ។ ខ្នាតចីវរសង្ឃាដីយ៉ាងតូចបំផុត ត្រូវ
 ធ្វើបណ្តោយ ៤ ហត្ថ ១ គក់ ទទឹង ២ ហត្ថ ១ គក់, ខ្នាតស្បង់
 បណ្តោយ ៤ ហត្ថ ១ គក់ ទទឹង ២ ហត្ថ ។ បើត្រៃចីវរដែល
 មានខ្នាតធំ ឬ តូចជាងខ្នាតដែលនិយាយមកនេះ អធិដ្ឋានមិន
 ឡើងជាចីវរ ស្បង់ សង្ឃាដីឡើយ, ត្រូវអធិដ្ឋានចេញឈ្មោះ
 ជាបរិក្ខាចោឡៈ ទើបប្រើប្រាស់បាន ។

អំពីទំហំអនុវាតនិងខ្នង់ចីវរទាំងនេះ មិនឃើញមានបញ្ញត្តិ
 ឱ្យធ្វើទំហំប៉ុន្មានៗ ជាដាច់ខាតទេ, ប៉ុន្តែមានសេចក្តីក្នុងអដ្ឋ-
 កថា ចីវរកូន្តកៈ ប្រាប់អំពីវិធីចែកសំពត់ថា បើសំពត់តិច ភិក្ខុ
 ចែកគ្នាមិនគ្រាន់ ត្រូវឱ្យកាត់ច្រៀកជាចម្រៀកៗ យ៉ាងតូចបំផុត
 ខាងទទឹង ៤ ធ្នាប់ ខាងបណ្តោយលែឱ្យល្មមធ្វើអនុវាតបាន ។

សេចក្តីនេះ សឡិយើញថា អនុវាតចីវរ យ៉ាងតូចបំផុតទំហំ ត្រឹម ៤ ធ្នាប់ក៏ប្រើបាន ។ ឧត្តរាសង្កៈ និង សង្ឃាដី បើធ្វើអនុវាត ទំហំ ១៥ សង់ទីម៉ែត្រ ខ្នងទំហំ ៥ សង់ទីម៉ែត្រ, ស្បង់ធ្វើអនុវាតទំហំ ៨ ឬ ៩ សង់ទីម៉ែត្រ ខ្នងទំហំ ៤ ឬ ៥ សង់ទីម៉ែត្រ កន្លះ នេះល្មម មិនធំពេកមិនតូចពេក ។ ដំណើរនេះ អ្នក ស្ទាត់ក្នុងការលែលក គួរលែកាត់ឱ្យល្មមសមរម្យចុះ ។

វិទ្យាបាតប្បដ្ឋ័យ

ភោជនាហារ ដែលត្រូវឆាន់បានតែក្នុងពេល គឺតាំងពីពេល ព្រឹកទៅទល់នឹងថ្ងៃត្រង់ ហៅថា **វិទ្យាបាតប្បដ្ឋ័យ** ។ វត្ថុ ដែលជាភោជនាហារនោះ មានច្រើនយ៉ាងគឺ បាយ, នំ ត្រី, សាច់ ផ្លែឈើជាដើម ។ វត្ថុណា ដែលលោក រាប់បញ្ចូលថាជាភោជនាហារហើយ ទាយក មិនគប្បីប្រគេន ដល់ភិក្ខុក្នុងវេលាវិកាល គឺតាំងពីវេលារសៀលទៅដល់យប់ឱ្យ លោកទទួលផ្ទាល់ដៃឡើយ, បើប្រគេនដោយសំដីជាកប្បិយវា-

ហារបាន គឺបវារណាឱ្យតែលោកដឹង ហើយប្រគល់វត្ថុនោះឱ្យ
ដល់កប្បិយការកៈ គឺកូនសិស្សរបស់លោកឱ្យទទួលរៀបចំទុក
ដាក់សម្រេចកិច្ចប្រគេនលោក, ចំណែកលោកគ្រូគ្រាន់តែទទួល
ដឹងដោយចិត្តប៉ុណ្ណោះក៏បានហើយ, បើប្រគេនដូច្នោះ ទើបលោក
ឆាន់ភោជននោះ ទៅថ្ងៃក្រោយទៀតបានឥតមានទោស ។ ភោ-
ជននេះ កុំថាឡើយតែភិក្ខុទទួលផ្ទាល់ដៃក្នុងកាលខុស សូម្បីតែ
ទទួលភោជនណាមួយក្នុងកាលត្រូវ ហើយទុកដាក់ដោយខ្លួន
ឯងឱ្យកន្លងរាត្រី ១ ឡើងទៅ, ភិក្ខុឆាន់ភោជននោះ ត្រូវអាបត្តិ
បាចិត្តិយៈ ត្រង់សន្និធិការកសិក្ខាបទដោយពិត ។ មួយទៀត
ភោជនាហារ ដែលត្រូវលេបចូលទៅក្នុងបំពង់កទាំងប៉ុន្មាន លុះ
តែគេប្រគេនដោយត្រឹមត្រូវ ទើបភិក្ខុឆាន់បាន រៀរលែងតែទឹក
សុទ្ធ គឺទឹកដែលឥតលាយដោយវត្ថុអ្វីមួយ និងឈើស្ទន់ចេញ
មិនបាច់ប្រគេនទេ គ្រាន់តែយកទៅដាក់ក្បែរ ភិក្ខុប្រើប្រាស់
ឆាន់បាន, ឯការប្រគេននោះ ត្រូវឱ្យប្រកបដោយអង្គ ៥ យ៉ាង
ទើបហៅថា ប្រគេន, ភិក្ខុទទួលឆាន់បានឥតមានទោស ។

អង្គ ៥ យ៉ាងនោះគឺ

១- ថាមមជ្ឈិមស្ស បុរិសស្ស សច្ចារណៈ-

មត្តំ ហោតិ វត្ថុដែលមានទម្ងន់ល្មមបុរសមានកម្លាំងយ៉ាង
កណ្តាលលើកម្នាក់ឯងរួច តែមិនគប្បីសែងវត្ថុនោះ ប្រគេនជា
មួយគ្នាទាំងពីរនាក់ឡើយ, ។

២- ហត្ថបាសោ បញ្ញាយតិ ហត្ថបាសប្រកដ

គឺអ្នកប្រគេនបិតនៅក្នុងហត្ថបាស ២ ហត្ថ ១ ចំអាម ។ **ហត្ថ-
បាសៈ** ប្រែថា, អន្ទាក់ដៃ, ក្នុងទីនេះ ជាឈ្មោះឱកាសដែល
ត្រូវលាតដៃប្រគេន លាតដៃទទួល មិនលាតលូកឬឈោងដៃ
ចូលឱ្យកើនលើសប្រមាណ ។ ឯពិធីដែលនឹងលៃហត្ថបាស
២ ហត្ថ ១ ចំអាមនោះ ដូច្នោះគឺ ចំណែកខាងទាយក (អ្នក
ប្រគេន) ត្រូវគឺតហត្ថបាស ពីត្រឹមទីបំផុតខាងក្នុងអវយវៈចូល
ទៅ, ចំណែកខាងបដិគ្គាហកៈ គឺភិក្ខុអ្នកទទួល ត្រូវគឺតពីត្រឹម

ត្រង់នេះចូរមើល ក្នុងសមន្តប្បាសាទិកា វិនយដ្ឋកថា និងកង្វារវិករណី អដ្ឋកថា
បាតិមោក្ខ ទើបឃើញសេចក្តីទូលំទូលាយជាងនេះ ។

ទីបំផុតខាងក្រៅអវយវៈចូលមក, ផ្សំគ្នាទៅ ឱ្យបានប្រវែង២
ហត្ថ ១ ចំអាម, គឺបើទាយកឈរប្រគេនចំពីមុខ (ភិក្ខុ ក៏ឈរ
ទទួលដែរ ដូចយ៉ាងទទួលភត្ត ដែលគេដាក់បាត្រ) ត្រូវគិតពីត្រឹម
មេដឹង ទាយកចូលទៅទល់នឹងចុងបំផុតកែងដឹងភិក្ខុ ឱ្យបាន
ប្រវែង ២ ហត្ថ ១ ចំអាម, យ៉ាងនេះ ហៅថា ហត្ថបាស (មួយ
អន្ទាក់ដៃ) គឺល្មមលាតដៃប្រគេន លាតដៃទទួលបានដោយ
គោរព, បុរសក្តី ស្ត្រីក្តី អាចប្រគេន ឬដាក់បាត្របានដូចគ្នា ។
ទាយកនិងបដិគ្គាហកៈ អង្គុយដូចគ្នាក្តី ម្នាក់ឈរ ម្នាក់អង្គុយ
ឬដេកក្តី ប្រគេនចំពីមុខក្តី ពីក្រោយឬពីខាងក្តី ក៏មានទំនង
ដូចន័យនេះដែរ, អ្នកប្រគេន ត្រូវគិតពីខាងក្នុងចូលទៅ អ្នក
ទទួល ត្រូវគិតពីខាងក្រៅចូលមក រួមប្រវែងហត្ថបាសទៅឱ្យ
បាន ២ ហត្ថ ១ ចំអាម, មិនមែនចាំបាច់វាស់ទេ គ្រាន់តែលៃ
ស្មានមើលឱ្យឃើញល្មមបាន ២ ហត្ថ ១ ចំអាម ប៉ុណ្ណោះ ឬឱ្យ
ជិតជាងនេះបន្តិច ក៏ឥតទាស់, កុំឱ្យតែជិតពេក បើស្ត្រីក្រែង
ប្រគេន ឬដាក់បាត្រពុំបាន ។

៣- អភិហារោ បញ្ញាយតិ អ្នកប្រគេនបន្ទន់ខ្លួន

បង្កោនវត្ថុចូលមក គឺបង្កោនចូលមកសំដែងឱ្យឃើញថា ជាអ្នក
ត្រូវការប្រគេនដោយគោរពពិតមែន ។

៤- ទេវោ វា មនុស្សោ វា តិរច្ឆានគតោ វា

ទេតិ ទេវតាក្តី មនុស្សក្តី សត្វតិរច្ឆានក្តី ប្រគេន គឺពិត
ជាមានគេប្រគេនមែន ។

៥- តំ បន ភិក្ខុ កាយេន វា កាយប្បដិ

ពទ្ធោន វា បដិគ្គណ្ហាតិ ភិក្ខុទទួលវត្ថុនោះ ដោយ
កាយក្តី ដោយវត្ថុដែលជាប់ដោយកាយក្តី ។

ពាក្យថា ទទួលដោយកាយនោះ បើទាយកប្រគេនវត្ថុ

អ្វីមួយ ភិក្ខុលូកដៃទៅទទួលចាប់កាន់វត្ថុ ដែលគេប្រគេននោះ
ដោយផ្ទាល់នឹងដៃ មិនមានយកភាជន៍ អ្វីនីមួយមានជើងពាន
ជាដើម ទៅទទួលយក ហៅថា ទទួលដោយកាយ ។

ពាក្យថា **ទទួលដោយវត្ថុដែលជាប់ដោយភាយ** នោះ

បើទាយកប្រគេនវត្ថុអ្វីមួយ ភិក្ខុកាន់សំពត់ ឬភាជន៍មានជើង

ពានជាដើម លូកទៅទទួលទស័យក ឬផ្ទេរយកវត្ថុដែលគេ

ប្រគេននោះ មិនបានទទួលទស័យកផ្ទាល់នឹងដៃសុទ្ធ ហៅថា

ទទួលដោយវត្ថុដែលជាប់ដោយភាយ ។

ន័យមួយទៀត ទេយ្យវត្ថុជា **ពិលគាយ** ឬ **ភូតគាយ** គឺ

វត្ថុដែលមានគ្រាប់, មើម ឬស, ទង ជាពូជល្មមដុះទៅ

ទៀតបាន ដូចផ្លែម្ទេសទុំ, ត្របែកទុំ, មើមដំបូង, ដើមអំពៅ,

សណ្តែកបណ្តុះ, ទងដំបូង, ទងកញ្ជែតជាដើម, បើទាយកមាន

ប្រាថ្នានឹងធ្វើទានដល់សមណៈ ក្នុងសាសនា គប្បីអុជ, ដុត

ពុះ, ចោះ, ចុច ឬ ស្រុស ធ្វើឱ្យសម្រេចជារបស់កប្បិយៈ

ត្រូវតាមពុទ្ធានុញ្ញាត ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់អនុញ្ញាតសមណៈ

កប្ប ៤ ប្រការ ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ នោះទើបលោកទទួលឆាន់

បាន មិនខុសនឹងបញ្ញត្តិក្នុង **ភូតគាយសិក្ខាបទ** ។

សមណកប្ប ៥ ប្រការនោះគឺ

១- អគ្គិបរិចិត្តំ វត្ថុដែលគេអុជដុតកំដៅឡើងឬស្រុស,

២- សត្តបរិចិត្តំ វត្ថុដែលគេពុះចោះចិតដោយសស្រ្តា

៣- នខបរិចិត្តំ វត្ថុដែលគេចុច ឬកេះដោយក្រចក,

៤- អពីជំ វត្ថុដែលគ្មានពូជដុះទៅទៀតបាន (ផ្លែខ្លី),

៥- និព្វដពីជំ ផ្លែដែលមានពូជតែបន្តេចយកគ្រាប់

ចេញបាន ។

ការទទួលប្រគេនប្រកបដោយអង្គ ៥ និង អង្គនៃសមណ-
កប្ប ៥ ប្រការនេះ គួរសាធុជនជាសប្បុរសទាំងឡាយ ខំយក
ចិត្តទុកដាក់សង្កេតមើលឱ្យចេះ ចូលចិត្តចាំស្នាត់កុំខាន ព្រោះ
ជាកិច្ច ឬជាផ្លូវ ដែលអស់លោកទាំងឡាយតែងធ្វើរឿយៗ ។

សេនាសនប្បដ្ឋាយ

ទើសម្រាប់ដេក អង្គុយ មានកុដិសាលាជាដើម ហៅថា

សេនាសនប្បវត្តិយ ។ សេនាសនប្បវត្តិយ នេះ មាន ច្រើនប្រការណាស់ នឹងនាំយកតែបច្ច័យណា ដែលមានដំណើរ ទាក់ទងច្រើន ដោយវិនយកិច្ច ហើយទាំងជនអ្នកមានសទ្ធា ក៏តែងកសាងរឿយៗ មកអធិប្បាយ ។

ទីសេនាសនៈ គឺ កុដិ សាលា វិហារ បើទាយកនឹងគិត សាងត្រង់ទីណាមួយចំពោះភិក្ខុសង្ឃ លុះតែឱ្យសង្ឃសំដែងទី ឱ្យជាមុន គឺឱ្យសង្ឃពិនិត្យទីកន្លែងដែលបម្រុងនឹងកសាងនោះ ឱ្យឃើញថាជាទីបរិសុទ្ធ ផុតចាកសេចក្តីរង្គៀស ឥតមានទាក់ ទាមទៅលើទីដីអ្នកណាមួយទេ ទាំងសង្ឃអនុញ្ញាត យល់ ព្រមឱ្យធ្វើ ទើបទាយកនោះអាចធ្វើបាន ទាំងភិក្ខុសង្ឃក៏ទទួល យកនៅអាស្រ័យបាន ។

ចំណែកគ្រែនិងតាំង ដែលត្រូវធ្វើឱ្យមានជើងនោះ យ៉ាង ខ្ពស់ផុតត្រឹម ៨ ធ្នាប់ព្រះសុគត គិតពីត្រឹមមេត្រែខាងក្រោមចុះ មក គឺកំពស់ ២៤ ធ្នាប់ ជាងឈើ ត្រូវជា ៤០ សងទីម៉ែត្រ ដែល និយមប្រើសព្វថ្ងៃនេះ ហើយកុំញាត់ដោយគប្បសំឡី ទើប ភិក្ខុទទួលប្រើប្រាស់បាន មិនកន្លងបញ្ញត្តិត្រង់ឆេទនកសិក្ខាបទ

និង តុលោនទ្ធសិក្ខាបទ ។ គ្រឿងកម្រាល មិនត្រូវធ្វើញាត់
ដោយឥឫសំឡីឡើយ គប្បីញាត់ដោយវត្ថុណាមួយ ដ៏សមគួរ
តាមពុទ្ធានុញ្ញាត ដែលទ្រង់អនុញ្ញាតពួក ៥ យ៉ាង ឱ្យភិក្ខុប្រើ
ប្រាសនោះ ទើបភិក្ខុទទួលប្រើប្រាស់បាន ឥតមានទោស ។

ពួក ៥ យ៉ាងនោះគឺ

- ១- ឧណ្ណភិសិ ពួកញាត់រោមកែះ,
- ២- ចោឡភិសិ ពួកញាត់កំណាត់សំពត់,
- ៣- វាកភិសិ ពួកញាត់សំបកឈើ,
- ៤- តិណភិសិ ពួកញាត់ស្មៅ,
- ៥- បណ្ណភិសិ ពួកញាត់ស្លឹកឈើ,។

គិលានភេសជ្ជៈប្បដ្ឋិយ

ថ្នាំជាបដ្ឋិយសម្រាប់រក្សាជំងឺ ហៅថា **គិលានភេស**

ជ្ជៈប្បដ្ឋិយ ។ ថ្នាំត្រាំដោយទឹកមូត្រគោនិងភេសជ្ជៈ ៥យ៉ាង គឺ

ទឹកដោះរាវ ១ ទឹកដោះខាប់ ១ ប្រេង ១ ទឹកឃ្មុំ ១ ទឹកអំពៅ ១
ជាដើម, ភេសជ្ជៈ ទាំងប៉ុន្មាននេះ លុះតែប្រគេនត្រឹមត្រូវតាម
អង្គនៃការប្រគេន ដូចបិណ្ឌបាតប្បថ្វ័យដែរ ទើបភិក្ខុ ទទួល
ឆាន់បាន ឥតមានទោស ។

បណ្តាបថ្វ័យទាំង ៤ យ៉ាង ដូចពណ៌នាមកហើយ ខាងលើ
នោះ ចីវរប្បថ្វ័យ និង សេនាសនប្បថ្វ័យ ទាយកប្រគេនដោយ
វាចា គឺគ្រាន់តែសូត្របាលីវេរ ឬគេនិយាយប្រគេនជាសម្រាយ
ក៏បានឈ្មោះថា ប្រគេនពិត, ភិក្ខុទទួលប្រើប្រាស់បាន ឥតមាន
ទោស ព្រោះជាបថ្វ័យមិនបានលេបចូលទៅក្នុងបំពង់ក ។

ឯបិណ្ឌបាតប្បថ្វ័យ និង គិលានភេសជ្ជៈប្បថ្វ័យ ទោះទាយក
បាននាំយកមកតំកល់ទុក ក្នុងទីចំពោះមុខភិក្ខុសង្ឃ ជាប់
ហត្ថបាស រួចសូត្រវេរជាបាលី ឬសម្រាយ សព្វគ្រប់ហើយ
ក៏ត្រូវតែទាយកលើកបថ្វ័យនោះប្រគេន ឱ្យត្រូវតាមអង្គទាំង ៥
ប្រការនោះទៀត ទើបហៅថា ប្រគេន, ភិក្ខុក៏ទទួលឆាន់បាន
ឥតមានទោស ។

ន័យមួយទៀត បិណ្ឌបាតប្បថ្វ័យ និង គិលានភេសជ្ជៈប្បថ្វ័យ ទាំង ពីរនេះ ចែកទៅតាមកាលមាន ៤ យ៉ាង គឺ

១- យាវកាលិក បថ្វ័យដែលភិក្ខុគួរឆាន់បានពីត្រឹម ពេលព្រឹកទៅទល់នឹងថ្ងៃត្រង់,

២- យាមកាលិក បថ្វ័យដែលភិក្ខុគួរទទួលទុកដាក់ ឆាន់បានពីត្រឹមពេលព្រឹកទៅទល់អរុណរះ (១ យប់ ១ ថ្ងៃ),

៣- សត្តាហកាលិក បថ្វ័យដែលភិក្ខុទទួលទុក ដាក់ឆាន់បាន យ៉ាងយូរត្រឹម ៧ ថ្ងៃ,

៤- យាវជីវក បថ្វ័យដែលភិក្ខុទទួលទុកដាក់ឆាន់ បានដរាបទល់នឹងអស់ (មិនមានកំណត់ថ្ងៃ) ។

អធិប្បាយ

១- វត្ថុដែលរាប់ថា ជាភោជនាហារទាំងប៉ុន្មាន មានបាយ, នំ ត្រី, សាច់ និង ដើមឈើ ផ្លែឈើ មានដើមដម្លង ផ្លែចេក

ជាដើម ហៅថា **យាវកាលិក**, ភិក្ខុត្រូវទទួលទុកដាក់ឆាន់បាន ពីត្រឹមពេលព្រឹកដល់ថ្ងៃត្រង់, ទុកឱ្យកន្លងរាត្រី ឆាន់មិនបាន,

២- ទឹក ៨ ប្រការ ដែលគេធ្វើឱ្យសម្រេចដោយផ្លែឈើជា ដើម គឺ អម្ពុបានំ ទឹកផ្លែស្វាយ ១ ជម្ពុបានំ ទឹកផ្លែ ព្រីង ១ ចោចបានំ ទឹកផ្លែចេកមានគ្រាប់១ មោច- បានំ ទឹកផ្លែចេកឥតគ្រាប់ ១ មជុកបានំ ទឹកផ្លែស្រគំ ១ មុទ្ធិកបានំ ទឹកផ្លែចាន់ ១ សាលុកបានំ ទឹកមើមនៃ ផលជាតិ មានព្រលិតក្រហមលំចង់ជាដើម ១ ដារុសក- បានំ ទឹកផ្លែមាក់ប្រាង ១. ។

មានទឹក ៨ យ៉ាងទៀតគឺ កោសម្ពុបានំ ទឹកផ្លែ សង្ឃ័រ ១ កោលបានំ ទឹកផ្លែពុទ្រាតូច ១ ពទរបានំ ទឹកផ្លែពុទ្រាធំ ១ យតបានំ ទឹកធ្វើដោយទឹកដោះរាវ ឬ

ទឹកដោះថ្នាំ ១ តេលបានំ ទឹកធ្វើដោយប្រេងមានប្រេងល្អ
 ជាដើម ១ បយោបានំ ទឹកធ្វើដោយទឹកដោះស្រស់ ១
 យាគុបានំ ទឹកធ្វើដោយបបរ ១ រសបានំ ទឹកធ្វើដោយ
 រសជាតិនៃវត្ថុមានបន្លែជាដើម ១ ។ **ទឹកបាន** ទាំងនេះ ជា
 ភេសជ្ជៈ **យាមភាវិក**, ភិក្ខុឆាន់ក្នុងវេលាវិកាបាន តែ
 ទទួលទុកដាក់ឆាន់បានត្រឹម ១ ថ្ងៃ ១ យប់ ប៉ុណ្ណោះ យ៉ាងយូរ,
 បើទុកឱ្យហួសពីកាលកំណត់នេះ ហើយភិក្ខុយកមកឆាន់,
 ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។

៣- ភេសជ្ជៈ ៥ យ៉ាង (មានទឹកដោះរាវជាដើម) និង
 ថ្នាំដែលផ្សំដោយខ្លាញ់ គឺខ្លាញ់ខ្លាឃ្មុំ ខ្លាញ់ត្រី ខ្លាញ់ក្រពើ
 ខ្លាញ់ជ្រូក ខ្លាញ់លា ជាដើម, ភេសជ្ជៈនេះ ហៅថា **សត្តាមា-
 ភាវិក**, ភិក្ខុត្រូវទទួលទុកដាក់ឆាន់បាន យ៉ាងយូរបំផុត

ត្រឹម ៧ ថ្ងៃ, បើទុកឱ្យហួសពីកាលនេះ ហើយភិក្ខុយកមកឆាន់,
ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដំ ។

៤- ភេសជ្ជៈដែលត្រាំដោយទឹកមូត្រគោ និងថ្នាំ ដែលផ្សំ
ដោយមើមឫប្បស គឺមើមរមៀត, មើមខ្លី, មើមលំពាន់, មើម
ប្រស់, មើមអាច់ឆ្អឹង, មើមរំដេង, មើមស្មៅក្រវ៉ាញជ្រូក ឬស
ស្បូវភ្លាំងជាដើម, ភេសជ្ជៈនេះ ហៅថា **យាវជីវិត**, ភិក្ខុទទួល
ទុកដាក់ឆាន់បាន ដរាបទល់នឹងភេសជ្ជៈនោះអស់ មិនមាន
កំណត់កាលឡើយ ។

ការធ្វើ **ទាន** ដូចបានរៀបរៀងទុកមកហើយខាងដើម
នោះ ទោះទាយកធ្វើនឹងសមណៈក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា **ជាបាទិ-**
បុគ្គលិកទាន ឬ **ជាសឡេតានទិវិទាន** ជាដើមក្តី ធ្វើនឹង
សូមយាចក ជាអ្នកក្រីក្រលំបាក អនាថា ឥតមានទីពឹង តែ
ជាអ្នកទ្រទ្រង់សីល ៥ ជាដើមក្តី ឥតទ្រទ្រង់សីលធម៌ក្តី ឬក៏
ធ្វើនឹងសត្វតិរច្ឆានក្តី ដែលនឹងកំណត់ឱ្យដឹងថា ជាទានមាន

ផលតិចច្រើន ឬខ្ពស់ទាបជាងគ្នាបាននោះ សប្បុរសគប្បីសង្កេត
មើលសេចក្តី ក្នុង **ទានលក្ខណកថា** ដែលបានអធិប្បាយ
ពន្យល់អំពីវិធីធ្វើទានរួចមកហើយនោះ ឱ្យបានចូលចិត្តជាក់
លាក់ រួចចូរវិនិច្ឆ័យកំណត់យកទុកក្នុងចិត្តចំពោះខ្លួនចុះ ។

ឯអានិសង្សនៃទាននេះ នឹងមានសំដែងក្នុង **ទានានិសំ-
សកថា** ជាសេចក្តីសង្ខេបដូចតទៅខាងក្រោយនេះ ។

ទានលក្ខណកថា ចប់ ដោយសង្ខេប ។

ទាននិសំសកថា

ទាន មានដំណើរជាប់ទាក់ទងដោយវត្ថុខ្លះ ដោយចេតនា
 ខ្លះ ដោយបុគ្គលអ្នកឱ្យខ្លះ បុគ្គលអ្នកទទួលខ្លះ តាមឈ្មោះ
 ផ្សេងៗ ពីគ្នា តែបើពេលតាមភូមិនៃបុគ្គល និងវត្ថុ មាន ៣
 យ៉ាងគឺ បុគ្គលណា បរិភោគវត្ថុថោកទាប ដោយខ្លួនឯង លុះ
 ត្រូវការធ្វើទាន ក៏ចាត់ចែងឱ្យវត្ថុដ៏ថ្លៃថ្លាដល់បុគ្គលដទៃ, បុគ្គល
 នោះឈ្មោះថា **ទានបតិ** ឬ **ទានស្ស្វរិ** ប្រែថា អ្នកមានទាន
 ជាម្ចាស់ គឺថា លើកទានឱ្យជាម្ចាស់របស់ខ្លួន ១, បុគ្គលណា
 បរិភោគវត្ថុបែបណា ដោយខ្លួនឯង លុះត្រូវការឱ្យទាន ដល់
 បុគ្គលដទៃ ក៏ឱ្យវត្ថុបែបនោះដែរ បុគ្គលនោះឈ្មោះថា **ទាន-**
សហាយ: ប្រែថា អ្នកមានទានជាសំឡាញ់ ១, បុគ្គលណា
 បរិភោគវត្ថុថ្លៃថ្លាដោយខ្លួនឯង លុះវេលាឱ្យទាន ក៏ត្រឡប់ជា
 យកវត្ថុថោកទាប ទៅឱ្យទានដល់បុគ្គលដទៃវិញ, បុគ្គលនោះ
 ឈ្មោះថា **ទានទាស**: ប្រែថា អ្នកមានទានជាខ្ញុំ ១ ។

ការបរិច្ចាគទាន ភូមិនៃបុគ្គលនិងវត្ថុ ដូចបាន
 ពោលមកនេះ រមែងបានអានិសង្ស តាមថ្នាក់ យ៉ាងខ្ពង់ខ្ពស់,
[Websites: WatKhemaraRatanaram.org](http://WatKhemaraRatanaram.org) or WatKhmers.org

កណ្តាល ចោកទាប តាមលំដាប់នៃទាននោះៗ ។ ទាន
 នេះ ចាត់ជាកល្យាណវត្ថុមួយដ៏ប្រសើរ រមែងមាននៅប្រចាំ
 លោក, ជាករណីយកិច្ចរបស់សប្បុរសដោយពិត តែជាទំនាស់
 របស់មនុស្សកំណាញ់ ទាននេះ រាប់ថាជាបវេណីធម៌ របស់
 បុព្វបុរស ឬចាត់ជាបុព្វនិធិ ជាទីពឹងពំនាក់ របស់សត្វលោក ។
 ទាន រមែងសម្រេចប្រយោជន៍ឃើញជាក់ច្បាស់ ទាំងផ្លូវលោក
 និងផ្លូវធម៌ដោយពិត ។

បុគ្គលអ្នកឱ្យទាន ឈ្មោះថា បានឱ្យអាយុ, ឱ្យពណ៌-
 សម្បុរ, ឱ្យសេចក្តីសុខ, ឱ្យកម្លាំង, ឱ្យសេចក្តីអង់អាច ដល់
 បុគ្គលដទៃ ។ ការឱ្យទាននេះ ឈ្មោះថា ជាអ្នកចងមិត្ត ឬប្រ-
 មូលកម្លាំងទុកដោយប្រពៃ ព្រោះថា មនុស្សក្នុងលោក រមែង
 មានកិច្ចរវល់ធម្មតា កាលបើកិច្ចការ ដែលត្រូវធ្វើកើតឡើង
 បុគ្គលអ្នកឥតមិត្តសំឡាញ់ រមែងបានសេចក្តីលំបាកដោយកិច្ច
 ការនោះៗ ផ្ទាល់ខ្លួនឯង, កាលបើមានមិត្តសំឡាញ់ត្រឹមណា
 ឈ្មោះថា មានកម្លាំងច្រើនត្រឹមណោះ ។ ទាននេះ ចាត់ជាមិត្ត
 សំឡាញ់ ឬជាកម្លាំងដ៏ប្រសើរ, ជាបច្ច័យជួយជូនដំណើរឱ្យ

បានសេចក្តីសុខ សេចក្តីចំរើនដ៏ធំទូលាយ តាំងអំពីលោកនេះ
 រហូតដល់លោកខាងមុខ រាងកាយទាំងមូល ត្រូវមានអវៈ-
 យវៈ គឺដៃជើងជាមិត្តសំឡាញ់ ឬជាកម្លាំង សម្រាប់ទទួលធុរៈ
 បានដោយស្រួល យ៉ាងណាមិញ, បុគ្គលអ្នកមានសទ្ធា ត្រេក
 អរក្នុងការបរិច្ចាគទាន ក៏រមែងបានទាននោះឯង ជាមិត្ត ជា
 កម្លាំង របស់ខ្លួនយ៉ាងនោះដែរ ។ បុគ្គលមិនមានសទ្ធា ជាអ្នក
 ប្រកបដោយសេចក្តីកំណាញ់ ហៅថា បុគ្គលគ្មានមិត្តសំឡាញ់
 ឬគ្មានកម្លាំង ដូចគ្នានឹងរាងកាយដែលកំបុតអវៈយវៈ គឺដៃជើង ។
 ទាននេះប្រាកដជាមាន គុណានិសង្សច្រើនយ៉ាង តែបើពេល
 ដោយរូបរួមចំពោះអានិសង្សនៃទាននេះ មាន ៥ យ៉ាងគឺ

១- បិយោ ហោតិ មនោបោ អ្នកឱ្យទានរមែង
 ជាទីស្រឡាញ់ ពេញចិត្តនៃអ្នកផងច្រើនគ្នា ដែលនៅជិតខាង
 ឬនៅក្នុងទីឆ្ងាយ,

២- សប្បុរិសា ភិជន្តី ពួកសប្បុរស រមែងរាប់
 រក សង្គ្រោះនូវបុគ្គលដែលមានសទ្ធាធ្វើទាន ដោយការស្វែង

រកប្រយោជន៍ នឹងប្រាថ្នាចង់ឱ្យបុគ្គលអ្នកឱ្យទាននោះ បាន
សេចក្តីសុខចម្រើគ្រប់ប្រការ,

៣- កល្យាណោ កិត្តិសទ្ធោ អភិគ្គប្ចតិ

កិត្តិសព្វដ៏ពីរោះ រមែងខ្ចាយ សុះសាយទៅក្នុងទិសទាំងពួង
ទាំងមនុស្សនិងទេវតា ក៏រមែងឱ្យសព្វសាធុការ,

៤- វិសារទោ ឧបសង្កមតិ អ្នកឱ្យទាន ទោះ

ចូលទៅកាន់ចំណោមបរិស័ទណាមួយ រមែងមានសេចក្តីភ្លៀវ
ក្លា អង់អាច មិនក្រអិមក្រអៀម,

៥- សុគតី សគ្គំ លោកំ ឧបបជ្ជតិ អ្នកឱ្យ

ទាន លុះបែកឆ្លាយរាងកាយឃ្នាតចាកលោកនេះ ក៏ទៅកើត
ឯសុគតិស្នួតទេវលោក លុះច្បុតចាកទេវលោក ដោយអំណាច
ឧស្សន្ទកុសលជាប់មក ក៏បានកើតមកក្នុងមនុស្សលោកនេះ
ទៀត រមែងកើតក្នុងត្រកូលខ្ពស់ ដែលសម្បូណ៍ដោយភោគ
សម្បូរ ។

អានិសង្ស ទាំង ៥ យ៉ាង ដូចពោលមកនេះ ចែកចេញ ជាពីរផ្នែកគឺ **អានិសង្ស** ៤ ខាងដើម ជា **សន្តិដ្ឋិតផល** គឺ ផលដែលគួរឃើញជាក់ច្បាស់ ដោយខ្លួនឯង ក្នុងបច្ចុប្បន្ននេះ, **អានិសង្ស** មួយខាងចុង ជា **សម្បទាធិកផល** គឺ ផលដែល ត្រូវបានជួបប្រសព្វ ឃើញច្បាស់ក្នុងបរលោក ។ ពណ៌នាមក នេះ ជាអានិសង្ស នៃ **អមិសទាន** ។

លំដាប់ពីនេះ សូមសម្តែងអំពី អានិសង្ស នៃ **ធម្មទាន** ដោយសង្ខេបតទៅទៀត ។

ការសំដែងធម៌ជាសាធារណៈ ដល់បុគ្គលដទៃក្តី ប្រៀន ប្រដៅប្រាប់អំពីគុណទោសខុសត្រូវ ក្នុងផ្លូវលោកផ្លូវធម៌ ចំពោះ មនុស្សម្នាក់ៗ ក្តី បង្ហាត់បង្រៀនធម៌អាថ៌ ចំពោះពួកគណៈសា- ធារណៈក្តី លោកហៅថា **ធម្មទាន** ទាំងអស់ ។ ធម្មកថិក (លោក អ្នកសម្តែងធម៌) សំដែងអាថ៌ ឈ្មោះថា ប្រគល់នូវចំណេះ វិជ្ជាប្រាជ្ញាស្មារតីដ៏ធំទូលាយ ដល់បុគ្គលដទៃ, ដូចយ៉ាងបុគ្គល ដែលបានទទួលអំណោយសេចក្តីសុខ ដោយភោគសម្ប័ទ ឬ

ដោយឋានន្តរ គឺតំណែងយសស័ក្តិណាមួយ សុទ្ធតែបានមក
 អំពីការរៀនសូត្រស្តាប់ទាំងអស់ ឬថា មានការស្តាប់នេះឯងជា
 មូលហេតុ ។ ការសិក្សា ការត្រងត្រាប់ស្តាប់យកឧបាយ នេះ
 រាប់ថាជាមេគំនិត ឬជាដើមប៉ូច នៃប្រយោជន៍ សេចក្តីល្អ
 គ្រប់យ៉ាង, បុគ្គលដែលបានសម្រេចមគ្គផលនិព្វាន ជាគុណវិ-
 សេសដ៏ខ្ពស់បំផុត ព្រោះអាស្រ័យការស្តាប់នេះឯងជាបច្ច័យ ។

ចំណែកខាងបុគ្គល អ្នកប្រៀនប្រដៅធម៌ឈ្មោះថា ឱ្យទាន
 ព្រះនិព្វាន, សមដូចពុទ្ធភាសិតថា អមតន្ទទោ ច សោ
 ហោតិ យោ ធម្មមនុសាសតិ បុគ្គលណា ប្រៀនប្រដៅធម៌,
 បុគ្គលនោះ ឈ្មោះថា ឱ្យព្រះនិព្វាន (ដល់អ្នកដទៃ) ។ សព្វ-
 ទានំ ធម្មទានំ ជិនាតិ ធម្មទានរមែងឈ្នះអស់ ទានទាំងពួង ។

ធម្មទាន ជាទានមានផលដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ឈ្នះ អាមិសទានទាំង
 អស់ ដោយហេតុថា ជាប្រធាន ឬថា ជាជីវិតនៃអាមិសទាន។

ធម្មទាន ជាអាយុនៃព្រះពុទ្ធសាសនា អាចធ្វើព្រះពុទ្ធសាសនា
 ឱ្យមានពន្លឺរស្មីរុងរឿងដរាបមក ។ ការសំដែងធម៌ ដល់អ្នក

ដទៃ កាលបើអ្នកស្តាប់ ទទួលស្តាប់ដោយគោរព រមែង
បានអានិសង្សដ៏ប្រសើរ, ទាំងធម្មកបិកលោកអ្នកសំដែង ក៏
បានទទួលអានិសង្ស ដ៏ថ្លៃថ្លាច្រើនយ៉ាងមកវិញ, បើពេលដោយ
រូបរួម អានិសង្សនៃ **ធម្មទាន** នេះ មាន ៥ ប្រការគឺ

១- អត្ថប្បដិសំវេទ ធម្មប្បដិសំវេទី លោក
អ្នកសំដែង កាលបើសំដែងដោយផ្ចិតផ្ចង់តាមអង្គនៃធម្មកបិក
ចំពោះព្រះសទ្ធម្ម និងរឹងរឹតតែជាអ្នកយល់ច្បាស់ឆ្លុះឆ្លាយ ក្នុង
អត្ថក្នុងធម៌ ក្រែលេងឡើងទៅទៀត,

២- បាមោជ្ជំ សេចក្តីរីករាយក្នុងអត្ថក្នុងធម៌ រមែង
កើតឡើង គឺធម្មទេសនានោះ ក៏ពីរោះចាប់ចិត្តខ្លួនឯង និងបុគ្គល
អ្នកស្តាប់ តាមលំដាប់នៃធម៌ ដែលលើកឡើងសំដែង,

៣- បីតិ សេចក្តីត្រេកអរមានកម្លាំងឆ្នែតចិត្ត ក្នុងអត្ថ
កងធម៌នោះ ៗ កើតឡើង,

៤- បស្សន្តិ រូបកាយនិងនាមកាយ របស់លោកអ្នក
សំដែង និងអ្នកស្តាប់ ក៏ស្ងប់រម្ងាប់ចាកអកុសលធម៌ផ្សេងៗ
ដរាបដល់ចិត្តសង្វេគ តក់ស្លុតក្នុងសង្ខារទាំងឡាយ

៥- សមាធិ ចិត្តរបស់លោក ដែលលក់ពុំងសំដែងធម៌
ក៏តាំងមាំក្នុងការស្ងប់ស្ងាត់ចាកនីវរណៈ ។ **អេនិសឡ្យ** ទាំង៥
យ៉ាងនេះជា **សន្តិស្ថិតិកថល** គឺផលដែលឃើញច្បាស់ក្នុងបច្ចុ-
ប្បននេះក៏មាន ជា **សម្បរាយិកថល** គឺផលដែលត្រូវមាន
ជាប់តទៅក្នុងបរលោកក៏មាន ។

ពណ៌នាមកក្នុងទានានិសំសកថា ចប់ ដោយសង្ខេបតែប៉ុណ្ណោះ ។

សេចក្តីស្រង់

របស់ក្រុមជំនុំប្រែព្រះត្រៃបិដក ដែលស្រង់ជូនកុងឡីយ៍
 សេនាបតី ដោយសេចក្តីពិនិត្យត្រឹមត្រូវ តាមគម្ពីរវិន័យបិដក ។
 ខ្ញុំស្រង់យកមករៀបរៀងក្នុងប៊ែកខាងចុងសៀវភៅនេះ ដើម្បីឱ្យ
 អ្នកសិក្សាងាយយល់ ។

អំពីកន្សែងចីវរ

ចិវរមណ្ឌក្ខណ្ឌ (ចីវរ ៥ ផ្ទាំង) មានកន្សែងតែ ១០ គត់
 គឺកន្សែង ធំ ៥ ហៅតាមព្រះពុទ្ធដីកាថា **មណ្ឌលៈ** ហៅ
 តាមអដ្ឋកថា ថា **មហាមណ្ឌលៈ** កន្សែងតូច ៥ ហៅ
 តាមពុទ្ធដីកាថា **អឌ្ឍមណ្ឌលៈ** ហៅតាមអដ្ឋកថា ថា
ខុទ្ទកមណ្ឌលៈ រួមជាកន្សែង ១០ គត់ ។

ក្នុងខណ្ឌគឺផ្ទាំងមួយៗ ត្រូវបែងជា ៣ ភាគ, យកពីរភាគ
 ធ្វើជាកន្សែងធំ ព្រោះហេតុនោះបានជាហៅ **មហាមណ្ឌលៈ**

សេចក្តីស្រង់របស់ក្រុមជំនុំប្រែព្រះត្រៃបិដក

ប្រែថា (កន្សែងធំ), យកមួយភាគធ្វើជាកន្សែងតូច ព្រោះ ហេតុនោះ បានជាហៅថា **អឌ្ឍមណ្ឌល**: ប្រែថា “កន្សែងកន្លះ ភាគ ឬកន្សែងពាក់កណ្តាលពីកន្សែងធំ” ឬហៅថា **ខុទ្ទក-មណ្ឌល**: ប្រែថា កន្សែងតូច, ក៏បាន) ។

ក្នុងគម្ពីរយោជនាមហាវគ្គ ចីវរកូន្តក: មានសេចក្តីប្រាប់ ដោយដាច់ខាតថា **បញ្ច មហាមណ្ឌលំ បញ្ច ខុទ្ទក-មណ្ឌលំ កន្សែងធំ ៥ កន្សែងតូច ៥ រួមជា ១០ គត់ ។**

វិវេកសុត្តន្ត ត្រូវធ្វើឱ្យមានកន្សែងត្រឹមតែ ១០ គត់ ប៉ុណ្ណោះ ទើបត្រូវតាមគម្ពីរព្រះពុទ្ធសាសនា, ដូចគម្រូដែលគួរ ភ្ជាប់មកជាមួយនេះ ។

បើទុកជាចីវរ ដែលមានផ្ទាំងច្រើនលើសពី ៥ ទៅក៏ដោយ, ក្នុងផ្ទាំងមួយ ៗ ត្រូវធ្វើឱ្យមានកន្សែងត្រឹមតែពីរៗ គឺកន្សែងធំ១ កន្សែងតូច១ ដូចគ្នានឹងចីវរបញ្ចខណ្ឌដែរ ។ **វិវេកសុត្តន្ត** (ចីវរ ៧ ផ្ទាំង) មានកន្សែង ១៤ គឺកន្សែងធំ ៧ តូច ៧ ។

វិវេកនិទ្ទេសន្ត (ចីវរ ៩ ផ្ទាំង) មានកន្សែង ១៨ គឺកន្សែង ធំ ៩

តូច ៩ ។ **ចីវរេកានសខន្ទ** (ចីវរ ១១ ផ្ទាំង) មានកន្លែង
២២ គឺកន្លែងធំ១១ តូច១១ ។ បែបចីវរដែលត្រឹមត្រូវតាម
ពុទ្ធនុញ្ញាតមានតែ ៤ យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ។

អំពីថ្មេរចីវរ

ចីវរនិងស្បង់ទាំង ២ យ៉ាងនេះ ត្រូវដេរតែ ១ ជាន់គ្រប់
អង្កើ, លើកលែងតែត្រង់អនុវាតជុំវិញ និងត្រង់កន្លែងឈ្មោះ
គិរេយ្យកៈ និង **ជឿយ្យកៈ** ចេញ ដែលត្រូវឱ្យដេរប៉ះសាច់
សំពត់ថែមជា ២ ជាន់ ឬ ៣ ជាន់ក៏បាន ដើម្បីឱ្យមាំជាប់បាន
យូរ ដ្បិតសាច់សំពត់ត្រង់កន្លែង ៣ អង្កើនេះ ឆាប់រេចណាស់ ។
មានបាលីបង្គាប់ឱ្យដេរថា **ឯកច្ចិយំ ឧត្តរាសង្កំ** ចីវរឱ្យ
ដេរតែ ១ ជាន់, **ឯកច្ចិយំ អន្តរវាសកំ** ស្បង់ឱ្យដេរតែ
១ ជាន់ ។ ដោយហេតុនេះ បានជាខ្លង់ចីវរ និងខ្លង់ស្បង់ត្រូវ
ដេរថ្មេរមូល បញ្ជៀសកុំឱ្យទៅជា ២ ជាន់, បើដេរថ្មេរប្រក់នឹង
ទៅជា ២ ជាន់ខ្លះ ត្រង់ខ្លង់ដែលប្រក់,ទៅជា ១ ជាន់ខ្លះ ត្រង់

សាច់សំពត់លាតក្រៅពីរខ្នង, ខុសអំពីពុទ្ធានុញ្ញាត ដែលថា
ឯកទ្វីយ័ “ឱ្យដេរតែ ១ ជាន់” ។

មួយយ៉ាងទៀត មានពុទ្ធានុញ្ញាតថា **ទ្វិគុណំ សង្ឃាដី**
“សង្ឃាដី ២ ជាន់” គឺ ២ ជាន់គ្រប់អន្លើ, លើកលែងតែត្រង់
អនុវាត និង **គីវេយ្យកៈ** និង **ជឿយ្យកៈ**, ទាំង ៣ អន្លើ
នេះចេញ ដែលមានបង្គាប់ឱ្យដេរប៉ះ ថែមជា ២ ជាន់ក៏បាន ៣
ជាន់ក៏បាន លើសពីនេះទៅក៏បាន ដើម្បីឱ្យមាំត្រង់កន្លែង
ឯទៀត ។ ចំពរ ស្បង់ សង្ឃាដី ទាំង ៣ យ៉ាងនេះ បានជា
មានឈ្មោះហៅខុសគ្នា, ព្រោះមានបែបផ្សេងៗ ពីគ្នា, បើប្រ-
សិនជាដូចៗគ្នា តើចាំបាច់ឱ្យឈ្មោះផ្សេងគ្នាធ្វើអ្វី? ដូចជា
សម្លៀកបំពាក់របស់គ្រហស្ថ ដែលមានឈ្មោះហៅ ផ្សេងៗ
ពីគ្នា ដូច្នោះដែរ ។

សម្រេចសេចក្តី

ក្រុមជំនុំប្រែព្រះត្រៃបិដក នៅពុទ្ធសាសនបណ្ឌិត្យ ក្រុង
ភ្នំពេញ បានព្រមព្រៀងសម្រេចសេចក្តីថា **វិចារបញ្ចខណ្ឌ**

មានកន្សែងត្រឹម ១០ គត់ គឺ កន្សែងធំ ៥ កន្សែង តូច ៥ ។
ខ្នងចីពរនិងខ្នងស្បង់ត្រូវដេរថ្មមូល គឺដេរទុកសាច់សំពត់ ត្រង់
កណ្តាលខ្នងតែ ១ ជាន់ៗ គ្រប់អន្លើ, កុំដេរខ្នងប្រក់ជា ២ ជាន់
ឡើយ ។ ធ្វើចីវរបែបនេះ ទើបត្រឹមត្រូវតាមពុទ្ធានុញ្ញាត ។

ប្រែបញ្ចូលម្ចាស់ឈ្មោះអង្គទាំង ៥

១- កុសិ		១- កុសិ		១- កុសិ		១- កុសិ		១- កុសិ	
៥- ពហុន្តៈ	៤- អឌ្ឍមណ្ឌលៈ	៦- អនុវិដ្ឋៈ	៣- មណ្ឌលៈ	៧- តិវយ្យកៈ	២- អឌ្ឍកុសិ	៦- អនុវិដ្ឋៈ	៣- មណ្ឌលៈ	៨- ជង្គុយ្យកៈ	៤- អឌ្ឍមណ្ឌលៈ
	២- អឌ្ឍកុសិ				៣- មណ្ឌលៈ				
១- កុសិ		១- កុសិ		១- កុសិ		១- កុសិ		១- កុសិ	
១- កុសិ		១- កុសិ		១- កុសិ		១- កុសិ		១- កុសិ	

អង្គចីវរ

អង្គចីវរទាំង ៩ យ៉ាង ស្រង់រៀបរៀងតាមលំដាប់

- ១- កុសិ ប្រែថា “ចម្រៀកសំពត់វែង” នៅត្រង់អនុ-
ភាគវែង ។ ជុំវិញនិងត្រង់ខ្នងវែង ។
- ២- អន្លកុសិ ប្រែថា
“ចម្រៀកសំពត់កន្លះភាគពីកុសិ គឺចម្រៀកសំពត់ខ្លី ។” នៅ
ត្រង់ខ្នងខ្លី ។
- ៣- មណ្ឌលៈ ប្រែថា “កន្សែងធំ” នៅត្រង់
ផ្ទាំងធំ ។ (បើចីវរបញ្ចូល កន្សែងធំនេះ មាន ៥ ផ្ទាំង),
- ៤- អន្លមណ្ឌល ប្រែថា “កន្សែងកន្លះភាគពីកន្សែងធំ
គឺកន្សែងតូច” នៅត្រង់ផ្ទាំងតូច។ (បើចីវរបញ្ចូល កន្សែង
តូចនេះមាន ៥ ផ្ទាំង)
- ៥- វិវដ្តៈ ប្រែថា “ផ្ទាំងសំពត់បើក
ពេញ (កាលណាឃ្មុំ ឃើញច្បាស់ពីត្រង់ខាងលើខ្នង)” អង្គ
នេះ នៅត្រង់ផ្ទាំងធំកណ្តាល,
- ៦- អនុវិវដ្តៈ ប្រែថា ផ្ទាំង
សំពត់បើកបន្ទាប់ (កាលណាឃ្មុំ ឃើញតែ ១ ចំហៀង, អង្គ

នេះ នៅត្រង់ឆ្នាំង ២- អមវិវដ្តៈ (មួយខាង,) ៧- គឺវេយ្យកៈ

ប្រែថា “សំពត់ត្រូវរុំព័ទ្ធក (កាលណាយុំត្រូវរុំព័ទ្ធត្រងក)”

អង្គនេះ នៅត្រង់ឆ្នាំងវិវដ្តៈប៉ែកខាងលើ, ៨- ជង្វេយ្យកៈ

ប្រែថា “សំពត់ត្រូវគ្របលើស្នង កាលណាយុំ ត្រូវនៅត្រង់

ខាងលើស្នង)” អង្គនេះ នៅត្រង់ឆ្នាំងអនុវិវដ្តៈទាំង ២ ប៉ែក

ខាងក្រោម, ៩- ពាហន្តៈ ប្រែថា “សំពត់ត្រូវគ្របកំភួន

ដៃ (កាលណាយុំ ត្រូវនៅត្រង់ខាងលើកំភួនដៃ)” អង្គនេះ

នៅត្រង់អឌ្ឍមណ្ឌលៈនៃខណ្ឌ ២ ខាងក្រៅគេបំផុត ។ រួមត្រូវ

ជាចីវរមានអង្គ ៩ ។ ចីវរមានអង្គ ៩ ដូច្នោះ ទើបត្រូវតាម

ពុទ្ធានុញ្ញាត ។ ចីវរទាំង ៣ គឺសង្សារី, ចីពរ ស្បង់ ត្រូវ

ធ្វើឱ្យប្រកបដោយអង្គ ៩ នេះដូចគ្នា រៀបលែងតែសំពត់ខាត

ធ្វើមិនគ្រាន់ ។

ទានកថា

ព្រះបាទរាជវង្សវរ្ម័នទី៧

ហែម-ចៀវ

(រាជត្រាណ)

ភាសាខ្មែរ

សាលាបាលីដ្ឋានខ្មែរ ភ្នំពេញ

ប្រែរៀបរៀង



ភ្នំពេញ

ព.ស. ២៥០៧

ឃ.ស. ២៥០៧

សិប្ប