

មហាវេស្សន្តរជាតិក

សម្រាប់ទេសន៍

ទី ៥

កណ្តាជ្ជជក

ប្រដាប់ដោយគាថា ៥៩

បោះពុម្ពលើកទី ១

ចំនួន ១.០០០ ច្បាប់

ភ្នំពេញ

ការផ្សាយរបស់ពុទ្ធសាសនបណ្ឌិត្យ

ព.ស ២៥០៩

មហាវេស្សន្តរជាតក

ទំ ៥

កណ្តាជ្ជជក

នមោ តស្ស ភកវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស ។

តទា កាលិដ្ឋរដ្ឋេ ទុន្ទវិដ្ឋព្រាហ្មណតាមវាសី ជូជកោ
នាម ព្រាហ្មណោ ភិក្ខាវរិយាយ កហាបណាសតំ លភិត្វា ឯកស្មី
ព្រាហ្មណកុលេ បមេត្វា បុន ធនំ បរិយេសនត្ថាយ តតោ ។ តស្មី
ចិរាយន្តេ ព្រាហ្មណកុលំ កហាបណោ វលញ្ជេត្វា បច្ឆា ឥតវេន
អាតន្ធា ចោទិយមាណំ កហាបណោ ទាតុំ អសក្កន្តំ អមិត្តតាបណំ
នាម ដីតវំ តស្ស អទាសិ ។

តទា កាលេ ។ នាកាលព្រះបរមពុទ្ធដ្បុរបណ្ឌូលជិនវង្ស
ដ៏ជាអង្គព្រះជិនស្រី ក្សត្រាក្សត្រីទាំង ៤ ព្រះអង្គ ស្តេចចេញចោល
ព្រះញាតិវង្ស ទៅទ្រង់ព្រឹទ្ធនៅភ្នំគិរីវង្គត ដ៏ជាទីរហោហានពុំមានម្រឹគ
ពាឡយង់យ្នុងមកប៉ងបៀតបៀនពាធា ។ ឯកោ ព្រាហ្មណោ មាន

ព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ឈ្មោះជួជកព្រឹទ្ធាចារ្យ រូបអន្តការ ស្អមច្រដោង ច្រមុះ
 កោង ទ្រូងសឹងតែឆ្អឹង សក់រឹងក្រញាង ពោះធំកំប៉ោង លោងសំពៀត
 ដំបារត្រចៀកយុវយារក្រាស់ដូចយួងភ្លើង ជើងកោងដូចជើងសេក
 ភ្នែកស្រលៀងស្រឡើ សាច់ពកដូចគេផ្លើរដិបរដុបយុវយារប៉ុន ។ ផ្លែ
 ក្រសាំង ផ្លែសម័ ធ្មេញស ក្បាលវែងតូចម្ខាងដូចផ្លែញៅ ។ គាត់នៅ
 ស្រុកទុន្ទរិដ្ឋព្រាហ្មណ៍គ្រាម ជិតនឹងស្រុកកាលិង្ករាស្រ្ត គាត់តែងនឹង
 ដើរសូមទានគេ ថាបើពុំបានឯស្រុក គាត់ទៅឯវត្តអ្នកយើង ពុំបាន
 ឯជើង គាត់ទៅឯត្បូង ពុំបានឯទ្រទូង គាត់ទៅឯសាមណេរ ពុំបាន
 ឯថេរ គាត់ទៅឯដូនដី ។ គាត់ដើរសូមតែគេនីដោយសព្វជើងជណ្តើរ
 គាត់សូមទាំងត្រីឆ្អើរ ត្រីងៀត ត្រីប្រៃ ស្លឹកគ្រៃ ខ្លី ម្រេច ម្ទេស អំពិល
 ក្រសាំង អំបិល ពុំឲ្យសល់ដល់មួយមុខឡើយ ។ គាត់សូមបានមក
 ស្រេចហើយ គាត់សន្សំច្រកទុកក្នុងថង់យាមធំ គាត់ដើររកសូមគ្រប់
 ផ្សារផ្សា គ្រប់ស្រុក សូមទាំងប្រហុកផ្អកមាំ សន្សំច្រកទុកក្នុងឆ្នាំង
 សូមទាំងស្លាម្លូ ស្លាជ្វា កំបោរ ថ្នាំ តាមតែចិត្តនឹក សូមទាំងផ្លូវទឹក
 ផ្លូវគោក ហើយគាត់ដឹងទាំងយាមយោគយាត្រា ចេះគន់គូរជតារាសី

ចេះស្រដីផ្សែផ្សំបញ្ចូលចិត្ត ។ គាត់ដើរសូមមួយថ្ងៃ ១០ ត្រឡប់, លុះ
 តែបានគ្រប់ហ្វូងស្លឹង គិតជាមាសបាន ១០០ តម្លឹង ជាលាភតា
 ព្រីទ្វាចារ្យ គាត់នឹងរាប់ទុកក្រែងវាខូចអសារឥតការ នឹងផ្ញើទុកនៅអ្នក
 ឯណាពុំបាន នឹងយកជាប់ទៅដោយខ្លួនប្រាណក៏តែម្នាក់ឯង ក្រែងជូន
 ប្រទះនឹងសត្រូវវាប្លន់យក ។

សហាយកោ អើសម្លាញ់យើងក៏មាននៅនាឋាននេះ ល្មម
 ទុកចិត្តផ្ញើទ្រព្យក៏បានអេះ ។ គាត់គិតស្រេចដូច្នោះហើយ ទើបគាត់
 យកមាសមកច្រកថង់ចងខ្ជាប់ស្រេច ហើយពុំលង់ឡើយ តាព្រីទ្វា-
 ចារ្យយកទៅផ្ញើនឹងត្រកូលព្រាហ្មណ៍ប្តីប្រពន្ធទាំងពីរនាក់ ។ ទើបជូន
 គាត់និយាយផ្តាំថា «នៃសម្លាញ់អើយ មាសអញ ១០០ តម្លឹងនេះ អញ
 សុំផ្ញើនឹងអ្នក បើអញសុខសប្បាយពុំគ្រុនរងាទេ អញវិលមកដល់កាល
 ណា អញនឹងសុំយកអំពីអ្នកក្នុងកាលនោះ» ។ ឯត្រកូលព្រាហ្មណ៍
 ទាំងពីរ រាប់មើលឃើញជាក់ហើយ ក៏ទទួលយកមាសតាព្រីទ្វាចារ្យ
 ទៅរក្សាទុក ។ ឯតាជូន គាត់ទៅស្វែងរកលាភសព្វឋានឲ្យបានវិញ
 ទៀតហោង ។ បពិត្រអើយ រីឯមាសតាជូនកដែលគាត់ផ្ញើឲ្យត្រកូល

ព្រាហ្មណ៍ទាំងពីររក្សាទុកនោះ ឧបមាបីដូចអ្នកយកភ្លើងមកដាក់ក្នុង
 ផ្ទះ ឲ្យកើតក្តៅក្រហាយពុំក្សេមក្សាន្ត ទោះទ្រព្យអំពីដើមប៉ុន្មានៗ ក្តី
 ក៏យកចេញចាយពុំមានសេសសល់សំណល់ដល់តិចឡើយ ហើយវា
 កើតជាទុពិលពន់ប្រមាណ មានតែខ្លួនប្រាណប្តីប្រពន្ធនិងកូនក្រមុំមួយ
 ជាបីនាក់ ទើបគិតថា មានសតាព្រឹទ្ធាចារ្យដែលគាត់ផ្ញើនឹងយើងនោះ
 ឥឡូវគាត់បាត់យូរឆ្នាំណាស់ហើយ ពុំនោះឡើយក្រែងគាត់ស្លាប់បាត់
 ខ្ចាត់ខ្ចាយ ទើបពុំឃើញវិលមកទារមាសវិញឡើយ ។ បើដូច្នោះហើយ
 មានតែយើងនឹងយកមាសដែលគាត់ផ្ញើទុក ទៅទិញឆីចុកលលក់
 ទន្ធិញ បើគាត់វិលមកកាលណាមិញ សន្សឹមយើងរកសងឲ្យគាត់ ។
 គិតស្រេចដូច្នោះហើយ ពុំលង់ឡើយក៏យកមាសទៅចាយវាយ ឆីចុក
 អស់ទៅ ឥតសេសសល់សំណល់ដល់តិចឡើយ ។

បច្ឆា ឥតវេន អាភក្ខា ។ បពិត្រអើយ រីឯតាដូដកចាស់
 ជរា ស្វែករកទ្រព្យរៀងៗ មក បានគ្រប់ហើយ គាត់ត្រឡប់វិលមករក
 ត្រកូលព្រាហ្មណ៍ទាំងពីរវិញ ហើយទើបដណ្តឹងថា «អើសម្លាញ់ មាស
 អញដែលផ្ញើទុកនឹងអ្នក អញសុំយកអំពីអ្នកឥឡូវនេះហោង» ។ ឯ

ត្រកូលព្រាហ្មណ៍ប្តីប្រពន្ធធ្វើជាស្រដីថា អើអ្នកតា មកដល់ហើយហៈ
 ឱតាអើយ ពីក្រោយអ្នកតាទៅនោះ ខ្ញុំមានសេចក្តីក្រលំបាកតោក
 យ៉ាកពេកពន់ប្រមាណ ។ អម្ចាស់ខ្ញុំអើយ នឹងរកអ្វីស៊ីបន្តិចបន្តួចក៏ពុំ
 បាន ពីតូចខ្ញុំកើតមកពុំដែលខ្យត់ដល់ម៉្លេះឡើយ ។ អម្ចាស់ខ្ញុំអើយ
 មាសដែលអម្ចាស់ផ្ញើទុកនឹងខ្ញុំនោះ ខ្ញុំយកទៅលក់ដូរឆីចុកអស់ហើយ
 អម្ចាស់, ហើយអម្ចាស់ខ្ញុំអើយ ថាបើដល់ឆ្នាំត្រជាក់ជើងដៃ ខ្ញុំបាន
 ស្រូវស្រែស្រូវចំការ ដូងប្រែលលក់ទន្ធិញបានកាលណាមិញ សន្សឹម
 ខ្ញុំសងអ្នកតាកាលនោះ ។

ឯជួជកព្រាហ្មណ៍ ពោលឡើងថា ស្រដីដូច្នោះរួចហ្នះ!
 ព្រាហ្មណ៍ក្រែវក្រោធចងចញ្ជើមជិត ដៃចាប់ឈើច្រត់និងយាមស្រដី
 គម្រាមគង្គួន គាត់ធ្វើជាមូនទូនមាំទាំ ខាំមាត់ក្រអឺត ស្លើតទាំងត្របក
 ភ្នែក ដូចគេហែកឡើងទៅលើ ។ គាត់ធ្វើមែនទែនមាំទាំទៀងទាត់
 គាត់លាត់ទាំងសំពត់បង្ហាញទាំងដុំដៃទៅព្រាហ្មណ៍ ស្រដីគម្រាមថា
 នែបើពុំបានឲ្យអញ ។ ពុំលែងឡើយ បើអញចូលទៅហើយ អញនឹង
 ប្តឹងចៅក្រម ឲ្យមកចាប់យកទៅជំនុំពិចារណាពិភក្សា ត្បិតចៅក្រម

សាលាអញស្គាល់អស់ហើយ ឱព្រាហ្មណ៍អើយ ពុំដែលស្គាល់គុក
 តារាងខ្មោះឃ្នាងច្រូលច្រវាក់ តើអ្នកនឹងទប់ម្តេចបាន ភ្នាក់ងារទាហាន
 ក៏នឹងវាយដំបែកជាឈាម ។ ជជូកស្រដីគម្រាមឲ្យតែព្រាហ្មណ៍ខ្លាច
 តែដោយនូវវាចា ឧបមាបីដូចគូរូបខ្លាឲ្យគោខ្លាច ។ ឯត្រកូលទាំងពីរ
 នោះពុំអាចទប់ទល់បានឡើយ ហើយគិតគ្នាថា យើងមានទ្រព្យអ្វីនឹង
 យកទៅលក់ឲ្យតាជូជកនេះ សំពត់នៅចង្កេះក៏ចាស់ដាច់ដាច់ ថាស
 ផ្តិតក៏បែកបាក់ ប្រណាកអកកំបោរក៏ឆែបឆា ជាទ្រព្យអន្តការនឹងចាយ
 វាយពុំបាន នឹងលក់ខ្លួនប្រាណក៏ពុំដាច់ បើដូច្នោះតើនឹងគិតធ្វើដូច
 ម្តេច ។ ភានអើយ! បើគិតទៅហើយមានតែកូនសម្លាញ់យើង គឺនាង
 អមិត្តតាបនានោះមិញ ជាកូនសម្លាញ់យើង, យើងនឹងលើកឲ្យតា
 ជូជកចាស់ជរាជាភរិយាគាត់សិនចុះ បើដូច្នោះយល់ជាគាត់នឹងត្រេក
 អរពេញចិត្ត ត្បិតគាត់ក៏ចាស់ជរា ឯភរិយាក៏ក្រមុំព្រហ្មចារីយ៍ យល់
 បានដូចសេចក្តីប្រាថ្នាគាត់ ។ ស្លាប់កាលណាសីមយកកូនយើងមក
 វិញអេះ ត្បិតព្រាហ្មណ៍នេះគាត់ក៏ចាស់ជរាណាស់ហើយ កាលណា
 ឡើយ ក៏គាត់រស់នៅជាមនុស្សយ័នយូរទៅឯមុខ ទុកជាគេនិន្ទាថា

នាងអមិត្តតាបនាបានថ្មីចាស់ ក៏ដោយកលអេះ ឲ្យតែបានរួចអំពល់
អំពីទ្រព្យគាត់ ។ កាលនោះ តាជូជកគាត់ខេខឹងអង្គុយទ្រមឹងពុំនាំពា
ខាកតែស្នានោះពួតែក្រខោកៗ គោះប៉ោកៗ លើកឡើងពមដី ទើប
នាងព្រាហ្មណ៍ស្រដីប្រាប់តែដោយសេចក្តីថា «នឹងឲ្យបុត្រីជាភរិយា»
ទើបជូជកសួរថា «កូនអ្នកនោះ តើខ្មៅឬស ល្អឬអាក្រក់ហៈ» តាជូជក
គ្រាន់រីករាយ ។ ឯនាងព្រាហ្មណ៍ ក៏អធិប្បដោយដំណើរសរសើរអួត
បុត្រីនៃអាត្មាថាល្អណាស់អម្ចាស់អើយ ល្អដូចអ្នកគូសវាស នឹងយក
ស្រីទាំងផ្កាសមកប្រៀបធ្វើមពុំបានឡើយ ។ ជូជកស្តាប់ហើយថា អើ!
បើដូច្នោះយកមកមើលអេះ ។ ទើបព្រាហ្មណ៍យកកូនទៅផ្លូតទឹក
លាបម្សៅប្រេងជាសូរេចស្រេច ស្លៀកសំពត់ដណ្តប់ស្បៃ បំបែបបំប្រិម
ញញឹមស្រស់ ចរចាពីរោះមានក្លិនពិដោរដូចអ្នកអប់ផ្កានាំទៅ ។ ឯតា
ជូជកលូចគន់មើលតែកន្ទុយភ្នែក ក្រឡេកមើលម្តងៗ យល់បានដូច
បំណងចិត្តគាត់ គិតនឹកតែក្នុងចិត្តថា «អេះល្អម៉្លេះជាម្តងហ្ន៎» មើលទៅ
យល់ជាគូគាប់ស័ក្តិសម មែនទែនវែខ្វែនរៀបប្រដាប់ដាក់ទុក ទំនុក
បំរុងនៅក្នុងវដ្តសង្សារ អើយល់ជាប្រសើរពិតៗ បើនឹងឱបនឹងរិត ក៏វា

ពេញដើមទ្រូង ។ តាជូជកគិតដូច្នោះហើយ ធ្វើកលជាមាយាស្រដៀងថា
 «យើងនេះមកសុំតែទ្រព្យគាប់អ្នកថាលំបាក ហើយគិតយកបុត្រីមក
 ឲ្យជាភរិយាយើង ។ ក៏ពុំសូវប្រាថ្នាទេ តែថាអ្នកឲ្យយើងហើយ នឹង
 លែងទទួលពុំបាន យើងនឹងនាំប្តូរឋានយើងឯនាយ ឥឡូវនេះឯង
 ហោង» ។ ទើបនាងព្រាហ្មណ៍ជាម្តាយមកស្រដៀងផ្តាំផ្តាក់ផ្ទុកផ្ទើរបុត្រី
 លើតាជូជក តាមអាសូរករុណានាងអមិត្តតាបនា ហើយបបោស
 អង្អែលថា «ឱកូនពិសីសំឡាញ់មាសម្តាយអើយ ម្តាយពុំមានទ្រព្យអ្វី
 ឲ្យឡើយ ម្តាយនៅសព្វថ្ងៃនេះ ក្រខ្យត់ពេកណាស់ ម្ចាស់ម្តាយអើយ
 ចូរនាងទៅនៅនឹងតាជូជក កុំបីមានទុក្ខសោករោគភ័យជម្ងឺតម្កាត់មក
 បៀតបៀនឡើយ» ។ ជូជកស្តាប់ហើយឆ្លើយថា «ម៉ែ ។ កុំគិតឡើយ ខ្ញុំ
 ធានារក្សាឲ្យដូចមាតាបិតាទាំងពីរ ចំណេរទៅមុខ មាតាបិតានឹងបាន
 ជាមុខទុកជាកេរ្តិ៍អង្វែងវែងឆ្ងាយ» ។ ជូជករូសរាយក្សេមក្សាន្ត នាំនាង
 អមិត្តតាបនាពីឋាននោះទៅតាមផ្លូវមាតា នាងអមិត្តតាបនា ក៏ស្តាយ
 យាមតាមតាព្រីទ្វាចារ្យពីក្រោយ ។ ឯតាជូជកដើរទៅហើយ ក្រឡេក
 មើលរឿយៗ ហាក់ដូចពុំនឿយហត់ឡើយ ហើយឲ្យនាងអមិត្តតាបនា

ដើរទៅមុនវិញ នឹងបានគន់មើលឲ្យស្តាប់ចិត្ត គាត់គិតក្រែងក្មេងកំ
 ឡោះ វាមកដំបូចលួចសើចលេងនឹងនាងអមិត្តតាបនា ។ ដូចជាក្រុម
 នឹងដើរទៅមុខពុំបាន នឹងឲ្យខានដើរជាក្រោយក្រែងវាមកដំបូចលេង
 តែក្នុងចិត្តគិតឲ្យដើរទៅមុខ ហើយដូចជាក្រោយ ។ ក្សិណ
 ហើយស្រួតឡើងទៅខាងៗ សរសើរថា «ល្អមែន» ។ ដូចជាក្រោយទៅ
 វិលមកដូចជាបាតខ្មៅ នាំទៅដល់លំនៅ ប្រដៅឲ្យធ្វើការងាររកង
 តាមប្រពៃណីនោះឯងហោង ។ ពូជកាលនោះ ឯនាងអមិត្តតាបនា
 ប្រណិប័តន៍រក្សាតាព្រឹទ្ធាចារ្យដ៏ជាស្វាមី ពុំហ៊ានស្រដីខ្លីខ្លាចគោះ ឲ្យ
 ព្រាហ្មណ៍នោះរកឧស ចីសស្រូវ ដណ្តាំបាយ ដងទឹកព្រឹកល្ងាចសព្វ
 ទិនទិវា ។ ឯព្រាហ្មណ៍ចាស់ ក៏មានចិត្តស្រឡាញ់នាងអមិត្តតាបនា
 នោះមិញ ស្ទើរនឹងលេបបាន ពុំឲ្យនាងអមិត្តតាបនានោះអាក់អន់ចិត្ត
 ដល់តិចឡើយ ។

អថ សព្វ អញ្ញេ តុណ្ហាព្រាហ្មណា ។ បពិត្រអើយ ឯអស់
 ព្រាហ្មណ៍កំឡោះផងទាំងឡាយ វាយល់នាងអមិត្តតាបនាប្រណិប័តន៍
 រក្សាតាដូចជាក ជាមនុស្សអាក្រក់អន្តការ ទើបបណ្តាល ឲ្យខឹងនឹងភរិយា

របស់អាត្មារាល់គ្នា ហើយជេរថា «មេដូជាតិឥតខ្ចាស់ ហាងដឹងតែដើរ
 ផ្កាសតតស័ព្ទ ម្តេចក៏ហាងមិនត្រាប់នាងអមិត្តតាបនា ស្នាងតែអាត្មា
 ថាតែមាត់ មិនគិតធ្វើការរកឆ្នើម មិនដងទឹក កាច់ខុស អង្គុយតែដុស
 ក្រចក ធ្វើខ្លួនលាបតែក្រមួនឆឺស្លា បន្តិចថាជា បន្តិចថាលើថ្កាត់ យក
 តែរន្ទះមាត់នោះមកគ្របលើប្តី នឹងលក់ដូរអ្វីក៏ខាតទុន ស៊ុនទាំង
 ចំណេញ បើនឹងរវៃមិញ បីថ្ងៃបីយប់ទើបបាន ១ ដែក បើនឹងត្បាញ
 សំពត់វិញ តែមួយនឹងគេនោះកន្លះខែប្លាយ រល់តែកាច់កនិយាយ
 បញ្ជើប្រុស ហុស! មេកញ្ជើផ្ទះ វាយកតែពាក្យនោះជាទំនិញលលក់
 លាបប្រេងជាត់មុខមួយថ្ងៃពីរបីស្របក់ ឆ្លុះកញ្ចក់ពីរបីវេលា គំនិត
 ស្មុតទ្រុឌ ទំនើងតែដើរលេងដោយរាល់ផ្ទះ នឹងរកអ្វីប្រាសក៏គ្មាន, រៀន
 តែជឿគេឆឺ ពុំគិតវែងឆ្ងាយ អញនឹងលែងក្បាលហាងឲ្យជាមេម៉ាយពុំ
 ស្តាយឡើយ ។ អញនឹងរកទៀត ហើយឲ្យមានឥរិយាដូចនាងអមិត្ត
 តាបនា ភរិយាតាជូជកនោះឯងហោង ។

តមត្តំ បកាសេន្តោ សត្តា អាហា ។ យំ អត្តំ វិអាថិធម៌
 ឯណា ន ចាកខំ ពុំទាន់ប្រាកដ សត្តា វិព្រះបរមសាស្តាចារ្យ បកា-

សេន្តោ កាលព្រះអង្គទ្រង់ប្រកាស តំ អត្ថំ នូវអត្ថនោះ ចាកដំ ឲ្យ
ប្រាកដច្បាស់ អាហា ក៏ទ្រង់សូត្រសាជាបាទព្រះគាថាដូច្នោះ ៖

អហុ វាសី កលិទ្កេសុ	ជូជកោ នាម ព្រាហ្មណោ
តស្សាបិ ធម្មា ភរិយា	នាមេនាមិត្តតាបនា
តា នំ តត្ថ កតាវោចំ	នទីឧទកហារិយា
មិយោ នំ បរិកាសីសុ	សមាគន្ធា កុត្តហាលា ។
អមិត្តា នូន តេ មាតា	អមិត្តោ នូន តេ បិតា
យេ តំ ជិណាស្ស ចានំសុ	ឯវំ ធម្មារិយំ សតី ។
អហិតំ វត តេ ញាតី	មន្តយីសុ រហោកតា
យេ តំ ជិណាស្ស ចានំសុ	ឯវំ ធម្មារិយំ សតី ។
ទុក្ខំ វត តេ ញាតី	មន្តយីសុ រហោកតា
យេ តំ ជិណាស្ស ចានំសុ	ឯវំ ធម្មារិយំ សតី ។
ចាបកំ វត តេ ញាតី	មន្តយីសុ រហោកតា
យេ តំ ជិណាស្ស ចានំសុ	ឯវំ ធម្មារិយំ សតី ។

អមធាបំ វត តេ ញាតិ	មន្តយីសុ រហោកតា
យេ តំ ជិណាស្ស ចាទំសុ	ឯវំ ទហារិយំ សតី ។
អមធាបរាសំ វសិ	ជិណ្ណោន បតិណ សហ
យា ត្វំ វសសិ ជិណ្ណាស្ស	មតន្តេ ជីវិតា ឯវំ ។
ន ហិ នួន តុយ្ហំ កល្យាណី បិតា មាតា ច សោភនេ	

អញ្ញំ ភត្តារំ វិជ្ជីសុ

យេ តំ ជិណ្ណាស្ស ចាទំសុ	ឯវំ ទហារិយំ សតី ។
ទុយិដ្ឋន្តេ នវមិយំ	អកតំ អត្តិហុត្តកំ
យេ តំ ជិណ្ណាស្ស ចាទំសុ	ឯវំ ទហារិយំ សតី ។
សមណោ ព្រាហ្មណោ នួន	ព្រហ្មចរិយបរាយនេ
សា ត្វំ លោកេ អភិស្សសិ	សីលវន្តេ ពហុស្សុតេ
យា ត្វំ វសសិ ជិណ្ណាស្ស	ឯវំ ទហារិយំ សតី ។
ន ទុក្ខំ អហិណ ទដ្ឋំ	ន ទុក្ខំ សត្តិយា ហតំ
តព្វា ទុក្ខព្វា តិប្បព្វា	យំ បស្សេ ជិណ្ណាកំ បតី ។

នត្តិ វិទ្ធា នត្តិ រតិ	ជិណ្ណេន បតិណ សហ
នត្តិ អល្លាបសល្លាទោ	ជត្ធិតម្បិ ន សោភតិ ។
យនា ច ទហារោ ទហារ	មន្តយីសុ រហោភតា
សព្វេ សោកា វិនស្សន្តិ	យេ កេចិ ហទយស្សិតា
ទហារា តំ រូបរតិ	បុរិសានំភិបត្តិតា
កច្ច ញាតិកុលេ អច្ច	កិ ជិណ្ណោ រមយិស្សតីតិ ។

ភិក្ខុវេ ម្នាលសង្ឃទ្រង់សីលផងទាំងឡាយអើយ ឥត្តិយោ
 វិនាងព្រាហ្មណ៍ផងទាំងឡាយ មានសេចក្តីអាស្រ័យភាសខ្មាសគេ ត្បិត
 ស្វាមីជេរកណ្តាលជំនុំ ទើបមកភ្នំគ្នានិន្ទានាងអមិត្តតាបនាថា «ពីដើម
 ស្វាមីយើងនេះ ពុំដែលខេខឹងយោរជេរពោលយើងដល់ម៉្លេះ ឥឡូវនេះ
 ប្តីយើងខឹងយោរជេរពោលជាកោលាហល អំពល់ទាំងស្រុក ទាំងភូមិ
 ព្រោះមេប្រពន្ធព្រាហ្មណ៍ស្នូមវាមកនៅនេះ ទើបប្តីយើងកើត ក្តៅ
 ក្រហាយជេរវាយយើងរាល់គ្នា ថាបើយើងឲ្យមេនេះវានៅទៅឯមុខ
 យើងនឹងកើតទុក្ខទោសច្រើនគ្រប់គ្នា កាលណាឡើយយើងនឹងបាន
 សុខសប្បាយ មកយើងនឹងបបួលគ្នា ទៅជេរវាយស្រដីគ្នាគ្នាដៀលវា

ដោយនូវតម្រិះប្រាជ្ញា រំអាឲ្យវាខ្លាចទើបបាន កុំឲ្យវានៅឋាននេះនឹង
 យើងបានឡើយ បើឲ្យវានៅនេះហើយ ប្តីយើងនឹងជេរវាយយើង
 ព្រោះមេប្រពន្ធត្រាហ្មណ៍ចង្រៃនេះឯងជាប្រាកដពុំខានឡើយ ។ មក
 យើងនាំគ្នាទៅចាំឯកំពង់ទឹកជាមុនឱ្យហើយ ។ ពុំលង់ឡើយ ក៏បបួល
 គ្នាចុះទៅឯកំពង់ទឹកនោះ ។ លុះនាងអមិត្តតាបនាកណ្តៀតក្នុងមកទៅ
 ដងទឹក នឹងយកទៅឲ្យតាជីងតជីកជាប្រក្រតី, ឯអស់នាងត្រាហ្មណ៍
 យល់ហើយ ក៏ជេរទ្រគោះបញ្ឆោតនាងអមិត្តតាបនាលេង ជាឆោឡោ
 អឹងកង បីដូចសព្វក្តែកឃើញចំណី ខ្លះស្រងឹពីមុខ ខ្លះស្រងឹពីខ្នង ខ្លះ
 ឈោងចាប់ដៃ ជេរផ្ទាលប្រទេចផ្កាសា ដៀលដល់ម្តាយឪពុក ដល់
 ត្រកូលវង្ស ភោតិ នៃ! នាងអមិត្តតាបនាអើយ ហងមានរូបរាងដូចជាង
 គូសវាស ទោះហងយាងយាសលីលាយាត្រា ភក្ត្រាស្រេចស្រស់ បើ
 ប្រុសឯណាគេឃើញស្ទើរនឹងសន្លប់ទប់ពុំបាន អើម៉្តេចក៏ហងមកមានប្តី
 ចាស់ជួជាតិ ស្ទើរគេយកខ្មោចឧត្យាតចង្រៃមកដាក់ប្រាណដូច្នោះ ។
 ឯហងបានជាស៊ុនខ្លួនធូនគ្រោះ តែគឺមោះចិត្តហងនោះពុំប្រាថ្នា រឺហង
 នេះជាស្រីខ្លីខ្លាអប្រិយ ជាស្រីអប្បយស ឃើញតែប្រុសក៏ត្រេកអរ ដូច

ជាគេឃើញសួរនិងទឹកឃ្មុំ ពុំធ្វើការងាររកឆ្លីមកជាអម្រស់ អស់ក៏ពុំដឹង
 គង់ក៏ពុំដឹង គិតតែដើរលេងដោយផ្ទះគេ ពុំដឹងទិសដំបន់ឡើយ លុះតែ
 ល្ងាចហើយទើបវិលមកផ្ទះអាត្មាវិញ ។ មន្តយីសុ រហោគតា រឺអស់
 ញាតកាម្មាយឪពុកនឹងទុកដាក់ហងពុំបាន ក្រែងមានអាស្រ្តវភាស
 ទើបគេលើកហងឲ្យតាជូជកចាស់ជរា ជាមនុស្សពិការអសោចដូច គេ
 យកខ្មោចមកធ្វើជាប្តី យល់អប្រិយពុំសម ឬហងយកមកបន្តុំលេងទេ
 ម្តេចមិនមើលមុខមើលក្រោយ ហងឃើញតែប្រុសក៏ដោយងាយ ។
 ឲ្យបង់ខ្លួនដូច្នោះ ឬមួយក្រែងកម្លោះគេពុំប្រាថ្នា គេយល់ហងជា
 មនុស្សឥតសព្វឥតសារ ។ ទុក្ខដំ មិនជាការប្រយោជន៍ ឲ្យតែអសោច
 អាស្រ្តវ ត្បិតចិត្តហងពុំត្រូវនឹងអស់ចិត្តស្រីៗ នឹងរក្សាចិត្តប្តីពុំបាន ជា
 មនុស្សឥតសន្តានទុជនពន់ពេក ទើបគេពុំយក ។ អញ្ញ ភត្តារំ ចូរហង
 ស្វែងរកប្តីឯណា ឲ្យល្មមសមគួរ ឲ្យត្រូវចិត្តពិតប្រសើរពេកក្រៃលែង
 ជាងចាស់ជរានេះវិញ ។ ទុយិដ្ឋន្ត រឺហងនេះធ្វើបូជាហោមពិធីមិនល្អ
 នរមិយំ ក្នុងតិថិថ្ងៃគំរប់ប្រាំបួន ទើបគេលើកឲ្យទៅតាជូជកចាស់ជរា
 ឧបមាបីដូចក្អែកកញ្ចាស់ នាំយកពងមាន់ទៅដី ឬមួយហងបានប្រមាថ

សមណប្រាហ្មណ៍ ដ៏ ថេរ ភិក្ខុសង្ឃ ពុំទាន់ទៀងត្រង់តាមប្រពៃណី ទើបហងបានប្តីចាស់ទៀបនឹងចូលលោង ខ្នងកោងក្នុងដូចទំពក់ឈើ តើក្នុងព្រះនគរនោះ មិនមានប្រុសទេឬ? អើ! អមិត្តតាបនាអើយ ហង ស្តាយថ្វីជីវិតរស់នៅ សួរស្តាប់ទៅជាខ្មោចប្រសើរជាង ។ អហិណ ទង្គ ថាបើអាសិរពិសវានឹងខាំឲ្យអស់ជីវិត គួរអធិដ្ឋានទៅតាមផល កុំ អំពល់នឹងខ្លួនឡើយ ។ សត្តិយា ហតំ ថាបើហងដើរយប់ ចេញពីផ្ទះ ទៅហើយ ទៅប្រទះនឹងអ្នកពិយាដជីវិតបង ក៏ប្រសើរក្រែលែង នឹង រស់នៅជាមនុស្សវិញ ។ ទហារោ ទហារា ពាក្យបុរាណលោក ពោលរៀងៗ មកថា «បើប្រពន្ធក្រមុំទើបសមនឹងប្តីកម្លោះ» គួរគប្បី កាន់កោះរួមស្នេហា ។ រហោគតា តាមប្រពៃណីនាទីស្ងាត់ ឥឡូវ នេះហងមកបានប្តីមនុស្សសាត់ព្រាត់ដូចយក្ខ ដូចមារ បើនឹងស្រដី សំណោះសំណាល ដូចគេខឹងគ្នា បើនឹងស្រដីជានា ដូចជាគេខម បើ នឹងស្រដីលោម ដូចជាគេខាំ នេះហោតុតែកម្មហងឯងនាំមកឲ្យប្រទះ ហោតុនេះ ចូរហងឯងវិលទៅផ្ទះវិញ រកញាតកាម្ពាយឪពុកគេនឹងរៀប ទុកដាក់ហង ឲ្យមានប្តីទៀត ឲ្យសក្តិសមនឹងប្រាណ ឲ្យបានរក្សាគ្នា

ជាយីនយូរបរិបូណ៌ទៅឯមុខឯងហោង ។

សា តាសំ សន្តិកា បរិកាសំ លភិត្វា ។ រីនាងអមិត្ត
តាបនា កាលណាបើបានឮអស់នាងព្រាហ្មណ៍ គេស្រដីខឹងយោរ
ជេរពោលវាយដំគ្និះដៀលដូច្នោះហើយ រីប្រមាត់នាងស្ទើរនឹងបែក
សញ្ជែកប្រេះចេញ ឯក្នុងទឹកនោះមិញក៏ទម្លាក់ព្រីសអំពីចង្កេះ ថាអេះ
ចាំអញទៅប្រាប់តាអញហៈ វានឹងធ្វើអ្វីអញ វាម្តេញនឹងអញ ថ្វីបើគាត់
ចាស់ក្តីគ្រាន់រកចិញ្ចឹមគ្នាតាមក្រ បើរូបល្អតើនឹងលាងទឹកជីកឆ្នែតកាល
ណា ហើយនាងអមិត្តតាបនាដើរទៅដោយផ្លូវយំរង្វ័រតែឯង ។ ឯតា
ជូជកនោះកូរ គាត់អង្គុយនៅបង្អួចឃើញតែរោមស្រមូរ បីដូចស្វាព្រាម
នៅលើឈើ លុះឮនាងអមិត្តតាបនាស្រដីយំបណ្តើរ ហើយគាត់
ដណ្តឹងថា អមិត្តតាបនាសំឡាញ់តាអើយ ថ្វីហើយក៏បានជាយំ
ព្រាហ្មណ៍ខំសួរខ្សឹកខ្សួលអូលក្នុងចិត្តអាណិតភរិយាសម្លាញ់ ទឹកភ្នែក
នោះមិញវាហូរសស្រាក់ ព្រាហ្មណេន បុដ្ឋា អូលអាក់អម្តេញដណ្តឹង
ទៅវិញទៀតថា «ថ្វីហើយថ្វីហៈ! ម្ចាស់តា ក៏បានជាយំ អ្នកណាគេធ្វើ
នាង ចូរនាងប្រាប់តាមើលណាមាសតា ។ ទើបនាងអមិត្តតាបនាឆ្លើយ

ថា «អើវាល្អហើយ បរិកាសន្តិ នៃតាចាស់អើយ អស់ប្រពន្ធព្រាហ្មណ៍
កំឡោះ វាក្តីគ្នាមកវាយជេរអញ ហាក់ដូចខ្ញុំលោះនឹងប្រាក់ចាក់អំពីថង់
ពុំស្មើឡើយ» ។

ន តេ ព្រាហ្មណ កច្ឆាមិ នទី ឧទកហារិយា
មិយោ មំ បរិកាសន្តិ តយា ជិណ្ណន ព្រាហ្មណាតិ។

ព្រាហ្មណ៍អើយ ម៉្លេះហើយអញមិនទៅឯកំពង់ទឹកដូចសព្វ
មួយដងវិញទៀតឡើយ ទាំងទឹកទាំងឧស ក៏អញពុំទៅដងទៅរកទៀត
ឡើយ ព្រាហ្មណ៍អើយ ព្រោះតែអញមកនៅបម្រើប្តីចាស់នេះហើយ
ទើបអស់ប្រពន្ធព្រាហ្មណ៍កំឡោះផងទាំងឡាយ វាមកកំហែងជេរវាយ
អញ ហាក់ដូចគេដណ្តើមប្តីឬសាហាយវា ជេរទាំងម្តាយ កាយទាំង
ឪពុក គ្មះតិះដៀលមិនមានកោតក្រែង ថាជាស្រីអប្រិយ មានប្តី
កញ្ជាស់នេះឯង អញខឹងណាស់លើសអ្វីៗ ណាំតាអើយ ទាំងនេះ
ព្រោះនរណា ព្រោះតែអញមកនៅនឹងតានាឋាននេះឯង ។

មា មេ ត្វំ អករា កម្មំ មា មេ ឧទកមាហរិ
អហំ ឧទកមាហិស្សំ មា ភោតិ កុប្បិតា អហូតិ ។

ទើបជួជកសំណេះសំណាលស្រដីលោមថា ម្ល៉ោះហើយ
 នាងកុំចេញទៅធ្វើការអ្វី ចូរនាងនៅតែក្នុងផ្ទះណាំម្ចាស់តា ទាំងទឹក
 នូវឧស នូវអស់បណ្ណាការអាហារផង នាងកុំទៅរកឡើយ ជាងរតា
 ឯងហើយ នឹងធានាខ្ញុំលំខ្វាយទៅដង ទៅរកមកឲ្យនាងបរិភោគឱ្យជា
 សុខ កុំនាងជាទុក្ខឡើយណាអមិត្តតាបនា ចូរនាងរក្សាតែឈើច្រត់ នូវ
 យាមឲ្យល្អ គ្រាន់តាដើររកជាអម្រស់អម្រ ឯរបស់នៅផ្ទះកុំឲ្យខូច
 បាត់បង់ឡើយ ។

ឯនាងអមិត្តតាបនាស្តាប់ហើយ ក៏ពុំត្រូវចិត្ត គិតក្តៅពាល
 ពាលដូចភ្លើង អ្នកបំពាក់ឲ្យឆុរឆេះព្រៃ ទើបនាងអមិត្តតាបនាពោលថា
 «តាកុំស្រដីពាក្យនេះ អញពុំយកពាក្យតាទេ» ។

នាហំ តម្ពិ កុលេ ជាតា	យំ ត្នំ ឧទកមាហរេ
ឯវំ ព្រាហ្មណ ជាតាហិ	ន តេ វេច្ឆាមិហំ យរេ ។
សចេ មេ នាសំ នាសី វា	នានយិស្សសិ ព្រាហ្មណ
ឯវំ ព្រាហ្មណ ជាតាហិ	ន តេ វេច្ឆាមិ សន្តិកេតិ ។
មានច្បាប់ឯណាប្រើប្តីតាងខ្ញុំ កុំស្រដីដូច្នោះឡើយ នៃតា	

ភ្នែកស្រាប់ហើយ ។ នត្តិ មេ សិប្បដ្ឋានំ វា ទាំងសិល្បវិជ្ជាការ
 ក៏សាបសូន្យក្លាំងក្លាត់ ទាំងប្រក្រតីទិន ក៏ពុំចាំស្នាត់ដូចក្បួនខ្នាត ភ្លេច
 ទាំងសូរ្យាត្រដូងជតា នឹងគុណនឹងហារ ក៏វិលវល់ពុំអស់សេចក្តី នឹង
 គន់គូរមើលជតារាសី ក៏មិនឆុតដូចតម្រា ខំតែថាផ្សែផ្សំ នឹងមើល
 អាគ្នេយ៍ចាក់អារក្សធំ ក៏ពុំប្រាកដដូចមុនមាន សព្វថ្ងៃនេះ អាងតែដើរ
 សូមទានគេមកចិញ្ចឹមអាត្មា ចូរនាងប្រើតាតែនៅអាយ តានឹងខ្វល់
 ខ្វាយតាមនាងប្រើតានោះឯងហោង ។

បពិត្រអើយ ពូជកាលនោះ រឺម្រឹត្យដែលនៅចាំតៀនអាយុតា
 ព្រីទ្វាចារ្យ បណ្តាលឲ្យនាងអមិត្តតាបនា នឹកទៅដល់ព្រះបាទស្រី
 វេស្សន្តរបវរពោធិសត្វទៅសាងព្រីទ្វានៅក្នុងព្រៃ ទើបនាងអមិត្តតាបនា
 ស្រដីនឹងតាព្រីទ្វាចារ្យ សូត្រជាបាទគាថាដូច្នោះ ៖

ឯហិ តេ អហមភិក្ខុស្សំ	យថា មេ វចនំ សុតំ
ឯស វេស្សន្តរោ វាជា	វង្គេ វសតិ បព្វតេ ។
តំ ត្វំ កន្ធាន យាចស្ស	នាសំ នាសិញ្ច ព្រាហ្មណ
សោ តេ ទស្សតិ យាចិតោ	នាសំ នាសិញ្ច ខត្តិយោតិ ។

ហៃព្រាហ្មណ៍អើយ អញ្ញត្តដោយពាក្យគេថា វេស្សន្តរោ
 រាជា មានព្រះមហាក្សត្រាធិរាជមួយព្រះអង្គ ទ្រង់ព្រះនាមព្រះបាទ
 ស្រីវេស្សន្តរ ស្តេចគ្រងព្រះនគរធំ អស់ក្សត្រផងតែងមកបង្គំជា
 ប្រក្រតី ព្រះអង្គមានព្រះរាជហឫទ័យកាត់ដំឡាសទ្ធា មេត្តាករុណា
 អស់ស្នូមយាចកតោកយ៉ាកផង តែងមកអាស្រ័យព្រះអង្គ បើនឹងសូម
 អ្វី ក៏បានដូចចិត្តបំណងប៉ងប្រាថ្នា ព្រះអង្គតែងទ្រង់ព្រះរាជសទ្ធា ព្រះ
 រាជទានពុំរួញរា ព្រះរាជទានទាំងដំរីគជសារ ឲ្យទានទៅព្រាហ្មណ៍
 តាមចិត្តពុំគិតស្តាយឡើយ ។ នៃតាព្រាហ្មណ៍អើយ ទើបអស់អ្នកស្រុក
 គេញ្ចុះញង់សម្តេចព្រះវររាជបិតាព្រះអង្គ ឲ្យទ្រង់ព្រះក្រោធបណ្តេញ
 ព្រះអង្គឲ្យចេញចាកជេតុត្តរុបុរី ព្រះអង្គនាំព្រះអគ្គមហេសី នូវព្រះរាជ
 បុត្រទៅនៅនាភ្នំគិរីវង្សតបពិត ថាបើតាជីតាមទៅសុំព្រះរាជទាន ខ្ញុំ
 ប្រុសខ្ញុំស្រី យល់ថាព្រះអង្គព្រះរាជទានពុំខានឡើយ ។

កាលនោះ តាជូជកព្រឹទ្ធាចារ្យ ស្តាប់ភរិយាប្រាប់ដូច្នោះ
 ហើយ នឹងនៅស្ងៀមពុំបាន នឹងខានខ្លាចប្រពន្ធដេរ ទើបគាត់ប្រែភក្រ្ត
 រកកលអធិប្បាយដោយយោបល់ថា ៖

ដិល្លោហាមស្មិ ទុព្វលោ	ទីយោ ចន្ទា សុទុក្កមោ
មា ភោតិ បរិទេវេសិ	មា ភោតិ វិមនា អហុ
អហំ ភោតិ ឧបដ្ឋិស្សំ	មា ភោតិ កុប្បិតា អហូតិ ។

ហៃអមិត្តតាបនាសំឡាញ់តាអើយ តានេះចាស់ហើយទាំង
 ភ្នែកក៏ងងឹត ទាំងត្រចៀកក៏ថ្លង់ ឯរោគក្នុងអង្គក៏ច្រើន បន្តិចគ្រុន បន្តិច
 រងា បន្តិចជា បន្តិចឈឺ វាអប់ឡប់តែក្នុងប្រាណ តែងសុំទានគេតែ
 ដោយរៀងអាយ ក៏ស្ទើររកកាយនឹងដៃ នឹងឡើងឈើព្រៃក៏ពុំរហ័ស រី
 ឯផ្លូវដែលនឹងទៅនោះក៏ឆ្ងាយណាស់ សឹងតែត្រោកដំបូកក្រូសរវាន
 ស្ទើរនឹងដើរពុំបានឡើយ បើប្រទះនឹងសត្វកំណាចហើយ នឹងស្លាប់
 ឥតការ ឯខ្លួននាងនឹងនៅអសារជាមេម៉ាយ វិមនា អមិត្តតាបនា
 សំឡាញ់តាអើយ នាងកុំជាទុក្ខពេកឡើយ ធានាលើតាងងហើយ នឹង
 ទៅរកមកចិញ្ចឹមនាង កុំបីនាងព្រួយចិត្តខឹងសម្បានឹងតាឡើយ ។

ឯនាងអមិត្តតាបនា កាលណាបានស្តាប់ពាក្យតាដូដកព្រឹទ្ធា
 ចារ្យ ស្រដីត្បូញត្បែរពុំចង់ទៅ ថាផ្លូវកម្រឆ្ងាយ ទើបនាងស្រដីឧបមាឲ្យ
 ប្តីស្តាប់ថា ៖

យថា អកត្តា សង្កាមំ	អយុទ្ធវេ បរាជិតោ
ឯវមេវ តុំ ព្រហ្ម	អកត្តាវ បរាជិតោ ។
សចេ មេ ទាសំ ទាសី វា	នានយិស្សសិ ព្រាហ្មណ
ឯវំ ព្រាហ្មណ ជាតាហិ	ន តេ វច្ឆាមិហំ យវេ
អមនាបន្តេ ករិស្សាមិ	តន្តេ ទុក្ខំ ករិស្សតិ ។
នក្ខត្តេ ឧតុបុព្វេសុ	យទា មំ ទក្ខសិ លង្គតំ
អញ្ញេហិ សទ្ធិ រមមាណំ	តន្តេ ទុក្ខំ ករិស្សតិ ។
អទស្សនេន មយ្ហន្តេ	ទិណ្ណាស្ស បរិទេវតោ
ភិយ្យោ វង្គា បលិតា ច	ពហូ ហោស្សន្តិព្រាហ្មណាតិ។

ហៃតាជីអើយ មានឧបមាបីដូចសេនាសេនីយ៍ ស្រដីតែមាត់
 ចិត្តកម្លាច ស្រដីថាពុំខ្លាចត្រង់ស្លាប់ឡើយ លុះលើកទ័ពចេញទៅ
 ហើយ យល់ឯផងផុយធ្ងលី ក៏ថាគេលើកទ័ពចូលមកតាំង ទើបបញ្ឈប់
 ទ័ព រើសរកទាហានអាសា បញ្ជូនតែសេនាទៅមុខ ទំរាំគេលើកទៅ
 ស៊ុន ទើបឯងធ្វើជាទ័ពទុនឯក្រោយ ឲ្យគេថាឯងជាទាហានក្លាហាន

ឧបមាបីដូចតាជូជក ពុំទាន់ចេញផុតពីផ្ទះ ក៏ភ្លៀងភ្លៀនបណ្តើរ ពុំ
 ទាន់ចុះផុតពីជើងដណ្តើរក៏ភ្លៀងថា ផ្លូវឆ្ងាយដាច់ស្រយាល បើដូច្នោះ
 អញនឹងងាយរត់ទៅឯផ្ទះអញវិញហើយ ឆក្វត្តេ បើដល់ចូលឆ្នាំថ្មី
 មិញ អញនឹងទៅលេងជាមួយនឹងអស់កំឡោះផង មំ ឆក្វសិ លង្កតំ
 អញនឹងចុះចងស្លៀតសក់ដណ្តប់ស្បែកណា ស្លៀតផ្កាស្រី នូវអស់
 ផ្កាផងទាំងឡាយ ស្លៀកសំពត់ឲ្យជួយដេញឲ្យស្រួលចិត្ត ឲ្យជូជក
 ព្រាហ្មណ៍គាត់អង្គុយពភ្នក់យំ កើតទុក្ខតែម្នាក់ឯង ដរាបលុះតែស្លាប់
 ទៅហោង ។ ព្រាហ្មណ៍អើយ ថាបើព្រះស្តេចទៅរក ទាសំ ទាសី វា
 ខ្ញុំប្រុសខ្ញុំស្រីមកបម្រើអញហើយ ព្រាហ្មណ៍អើយ អញនឹងទៅធ្វើការ
 ចាំព្រះស្តេចឯផ្ទះ បិទសម្រាស់ស្រាស់របងមិនឲ្យអ្នកផងមើលងាយ
 អញ នោះតានឹងសប្បាយចិត្ត ត្បិតពុំបានម្តមកផ្ទះឡើយ ។

តំ សុត្វា ព្រាហ្មណ៍ ឯតាជូជកព្រឹទ្ធាចារ្យ លុះពួកវិយា
 ស្រដីដូច្នោះហើយ ក៏កើតចិត្តទាហានពុំខ្លាចព្រៃ ព្រោះគាត់លុះក្នុង
 អំណាចស្ត្រី ដោយក្តីមាតុគ្រាមតណ្ហា ។

តមត្តំ បកាសេន្តោ សត្វា អាហា ។ វិអាចិធមិឯណាពុំ

ទាន់ប្រាកដ បទព្រះបាលីឯណាពុំទាន់ចែងច្បាស់ លុះព្រះបានត្រាស់
ហើយ ព្រះអង្គសំដែងនូវព្រះបាទព្រះគាថា ដូច្នោះ

តតោ សោ ព្រាហ្មណោ ភីតោ ព្រាហ្មណិយា វសានុកោ
អង្គិតោ កាមរាគេន ព្រាហ្មណី ឯតទត្រិ ។
ចាថេយ្យំ មេ កកោហិ តំ សង្កុលា សង្កុណ្ណានិ ច ។
មធុបិណ្ឌិកា ច សុកតាយោសត្តុភត្តញ្ច ព្រាហ្មណី ។
អានយិស្សំ មេថុនកេ ឧកោ ទាសកុមារកេ
តេ ច បរិចរិស្សន្តិ វត្តិទ្ធិវមត្តទ្ធិតាតិ ។

ភិក្ខុវេ ម្ចាស់សង្ឃដ៏ទ្រង់សីលសង្ឃទាំងឡាយ ឯតាដូដក
ព្រឹទ្ធាចារ្យនោះ លុះក្នុងអំណាចនាងព្រាហ្មណី ដោយក្តីមាតុគ្រាម
តណ្ហា ឮតែភរិយាស្រដីដូច្នោះក៏ភ័យខ្លាចប្រពន្ធមិនស្រឡាញ់ ទើប
ស្រដីនឹងនាងព្រាហ្មណីដូច្នោះថា ចាថេយ្យំ មេ កកោហិ ចូរនាងអមិត្ត
តាបនា រណ្តាប់ស្បៀងដាក់ថង់យាម តាមមានតាមបាន តានឹងយក
ទៅទាំងទ្រាបលាជ ទ្រាបលូ ទាំងសដូរដុំ សដូរថង់ មិនដូចនៅផ្លូវជិត

រៀងអាយនឹងបានវិលមកវិញឆាប់ តានឹងប្រញាប់ទៅក្រាបទូលសុំព្រះ
រាជកុមារទាំងពីរព្រះអង្គ មកធ្វើជាទាសាទាសី ។ នៃអមិត្តតាបនា
សម្លាញ់ចៅតាអើយ ព្រះរាជកុមារទាំងពីរ ពុំមានសេចក្តីខ្ជិលច្រអូស
នឹងមកនៅបម្រើនាងទាំងយប់ទាំងថ្ងៃ កុំឲ្យសម្លាញ់តាព្រួយ ចិត្តពេក
ឡើយ ។

សា ទិប្បំ ចាបេយ្យំ បដិយាទេត្វា ឯនាងអមិត្ត
តាបនា ឮថាតាជូជកនឹងទៅនាថ្ងៃនោះ នាងក៏ខ្វល់ខ្វាយចាយទិញ
ហាក់ដូចមានការអាពាហ៍ពិពាហ៍ ម្តីម្តាយមករណ្តាប់ឲ្យតាជូជកដោយ
សព្វគ្រប់ប្រការ ។ រីឯតាជូជកព្រឹទ្ធាចារ្យ ព្រួយចិត្តគិតតែនាងអមិត្ត
តាបនាស្រដីថា អញព្រួយចិត្តត្បិតទៅយូរឆ្នាំ ពុំមានប្រុសនៅចាំផ្ទះ
សោះ ក្រែងគ្រាន់កក់ក្តៅ ហើយគាត់ឈ្លោកទៅក្នុងគ្រឿងហា គេហោ
ទុព្វលដ្ឋានំ យល់ជញ្ជាំងក៏ដាច់ ទ្វារក៏បាក់ ឆ្លៀងក៏ធ្លាក់ដូចគេរាយ
ដោយដី ចិរំ កត្វា ជូជកក៏ជួសឡើងជាថ្មីវិញ ទ្វារំ បដិសន្ធិវិត្វា ជួស
ជុលទាំងទ្វារជណ្តើរផ្ទះ ស្រាស់របង ហើយទៅដងទឹកមកទុកឲ្យជីក
ឲ្យងូត បូរេត្វា ពេញទាំងក្រឡពិន្ទងពុំមានឲ្យសល់ ហើយទូន្មាន

នាងអមិត្តតាបនា ដ៏ជាភរិយាសំឡាញ់ យារជួតនា តាំងពីថ្ងៃនេះ
 រៀងទៅមុខ អប្បមត្តា ចូរនាងកុំប្រហែស ចូរនាងប្រយ័ត្នខ្លួនសួន
 រក្សាក្រែងកើតមានភ័យ ត្បិតប្តីទៅឆ្ងាយក្រែងគេមើលងាយ មួយ
 សោត កុំដើរដោយផ្ទះព្រៀងលានពុំជាគេនឹងនិន្ទាជាអាស្រូវ ចូរនាង
 នៅផ្ទះសង្វាតតែរកឆីទម្រំប្តីមកដល់ ហើយតាជូជកទប់ទល់ពុំបាន
 ក៏ប្រះប្រាណយំសោកស្រណោះអាឡោះអាល័យ ហើយអង្អែលភក្ត្រា
 បបោសខ្នងនាងអមិត្តតាបនា ផ្តាំស្រេចហើយ ពុំយូរឡើយតាជីក៏យក
 ថង់ស្បៀងដាក់លើស្នា ហត្ថាចាប់ឈើច្រត់ បទភ្លឺលំ កត្វា ហើយ
 ដើរប្រទក្សិណ ៣ ជុំ អស្សុប្បុណ្ណហិ នេត្តេហិ ហើយគាត់ឈានជើង
 ចេញដើរទៅ ទឹកភ្នែកក៏ហូរសស្រាក់ឥតស្បើយ បក្កាមិ ពុំយូរឡើយ
 គាត់ដើរចេញទៅអំពីឋានលំនៅនោះឯងហោង ។

តមត្ថំ បកាសេន្តោ សត្តា អាហា រីអាថិធម៌ឯណាពុំទាន់
 ប្រាកដ បទព្រះបាលីឯណាពុំទាន់ចែងច្បាស់ លុះព្រះបានត្រាស់
 ហើយ ព្រះអង្គមានព្រះបន្ទូលសូត្រសាន្តវបាទព្រះគាថាដូច្នោះ៖

ឥទំ វត្វា ព្រហ្មពន្ធ បទិមុញ្ចិ ឧបាហានំ

តតោ សោ មន្តយិត្តាន	ភរិយំ កត្វា បទត្តិលំ ។
បក្កាមិ សោ រុណ្ណមុខោ	ព្រាហ្មណោ សហិតព្វតោ
សិរីនំ នគរំ ដីតំ	នាសបរិយេសនញ្ជរន្តិ ។

ជូជកជាពូជពង្សវង្សត្រកូលព្រាហ្មណ៍ ពោលពាក្យផ្តាំផ្ញើ
 នាងអមិត្តតាបនាស្រេចហើយ ក៏ពាក់ស្បែកជើងដើរប្រទក្សិណភរិយា
 តាព្រាហ្មណ៍ក៏មានទឹកភ្នែកហូរសស្រាក់ សមាទានវត្តជាតាបសតសី
 ហើយត្រាច់ចរទៅកាន់នគរអ្នកស្រុកស្រីពិរាស្ត្រ ដ៏ជាស្រុកធំទូលាយ
 ស្តុកស្តម្ភ ដើម្បីដើររកសុំទាសាទាសី លុះតាំងងុលជជ្រុលជ្រក
 ដោយផ្លូវទៅដល់ជេតុត្តរនគរបរវរាជឋានហើយ បានឃើញមហាជន
 គេអង្គុយជួបជុំគ្នា ក៏ចូលទៅសួររកព្រះបាទស្រីវេស្សន្តរថា កុហិ
 វេស្សន្តរោ រាជា រឺព្រះបាទស្រីវេស្សន្តរបរវរខត្តិយវង្ស តើព្រះអង្គគង់
 នៅឋានឯណាហៈ អ្នកទាំងឡាយប្រាប់ខ្ញុំឲ្យបានដឹងផង ។

តមត្ថំ បកាសេន្តោ សត្តា អាហា រិអាថិធម៌ឯណាពុំទាន់
 ប្រាកដ បទព្រះបាលីឯណាពុំទាន់ចែងច្បាស់ លុះព្រះបានត្រាស់
 ហើយ ព្រះអង្គមានព្រះបន្ទូលសូត្រសាន្តវបាទព្រះគាថាដូច្នោះ ៖

សោ តត្ថ កត្តា អវចាសិ

កុហិ វេស្សន្តរោ រាជា

តេ ជនា តំ អវចីសុ

តុម្ពេហិ ព្រហ្មេ បកតោ

បព្វាជិតោ សកា រដ្ឋា

តុម្ពេហិ ព្រហ្មេ បកតោ

អាទាយ បុត្តទារពូ

យេ តត្តាសុំ សមាភតា

កត្ត បស្សេមុ ខត្តិយំ ។

យេ តត្តាសុំ សមាភតា

អតិទានេន ខត្តិយោ

វង្គេ វសតិ បព្វតេ ។

អតិទានេន ខត្តិយោ

វង្គេ វសតិ បព្វតេតិ ។

នគរវាសិនោ វិអស់អ្នកនគរទាំងឡាយនោះ លុះបានស្តាប់
 ពាក្យតាជីសួរ អំពីព្រះបាទស្រីវេស្សន្តរ បរវរពោធិសត្វ ក៏មានចិត្តខឹង
 យោរនឹងតាព្រាហ្មណ៍ដេរតាមសព្វអំពើថា « អើតាព្រាហ្មណ៍នេះឯង
 ហើយ វាតែងមកបៀតបៀនយាយីព្រះអង្គ វាពុំចង់រកនីចុកលលក់
 ទន្ធិញ្ច ចង់សុំអ្វីមិញក៏សុំទាល់តែបាន ឯព្រះអង្គតែងទ្រង់ព្រះរាជទាន
 សំពត់អារព្រៃព្រំនឹងអ្វីៗ ពុំដែលខាន សុំទាំងដំរីបច្ច័យនាគេន្រ្ទដ៏ជាដំរី
 មង្គល នាំឲ្យកើតអំពល់ដល់បណ្តារាស្ត្រ គេនាំគ្នាខឹងអស់ទាំងព្រះ
 នគរ ទាល់តែព្រះវររាជបិតាទ្រង់ព្រះក្រែវក្រោធនឹងព្រះអង្គ ទើបស្តេច

ឲ្យបំបរបង់ចេញពីព្រះរាជដ្ឋាន ឯព្រះរាជហឫទ័យពុំមានរូញរា ពួក
 ព្រាហ្មណ៍អស់នេះ វាបបួលគ្នាទៅតាមសុំព្រះរាជរថ និងសេះអាជា-
 នេយ្យទាំង ៤ ពុំមានចិត្តអាណិតប្រណីព្រះអង្គឡើយ ។ ព្រាហ្មណ៍នេះ
 ឯងហើយ វាក្បត់នឹងផ្ទៃក្រោម នៃគ្នាយើងអើយ មកយើងចោមចាប់
 សម្លាប់វាឲ្យហើយ ទើបផ្ទៃក្រោមយើងនឹងរាប លេខុទ្ទណ្ណាទិហត្ថា
 ខ្លះក្រោកឡើងប្រវាចាប់បានឈើព្រៃ ដុំដី នូវឥដ្ឋដេញប្រកិតតាមទៅ
 ឯតាជូជករត់ចូលទៅក្នុងព្រៃ ហាត់ស្ទើរតែនឹងក្បែរជីវិតដោយភិតភ័យ
 ហេតុតែទេវតាបញ្ចូលចិត្ត ទើបគាត់ដើរទៅជួបនឹងផ្លូវទៅភ្នំគិរីវង្សត
 បពិត្តនោះឯងហោង ។

តមត្ថំ បកាសេន្តោ សត្តា អាហា វិអាចិធម៌ឯណាពុំទាន់
 ប្រាកដ បទព្រះបាលីឯណាពុំទាន់ចែងច្បាស់ លុះព្រះបានត្រាស់
 ហើយ ព្រះអង្គមានព្រះបន្ទូលសូត្រសានូវបាទព្រះគាថាដូច្នោះថា
 សោ ចោទិភោ ព្រាហ្មណិយា ព្រាហ្មណោ កាមតិទ្ធិមា

អយន្តំ បដិសេវិត្ត

រណេ វាឡមិកាភិណ្ណោ ខត្តទីបិដិសេវិតេ ។

អាទាយ វេលុរំ ទណ្ឌំ

អត្តិហុត្តំ កមណ្ណាលុំ

សោ ចារិសិ ព្រហ្មារញ្ញំ

យត្ត អស្សោសិ កាមទំ ។

តំ បរិដ្ឋំ ព្រហ្មារញ្ញំ

កោកា ទំ បរិវារយុំ

វិក្កន្ធិ សោ វិប្បនដ្ឋោ

ទូវេ បន្ទា អបក្កមិ ។

តតោ សោ ព្រាហ្មណោ កន្ធា

កោកលុទ្ធោ អសញ្ញតោ

វុដ្ឋស្សោហារណោ នដ្ឋោ

សុនខេហិ បរិវារិតោ

រុក្ខស្និព្វា និសិដ្ឋោ ។

ឥមា តាថា អកាសថាតិ ។

ភិក្ខុវេ ម្នាលសង្ឃដ៏ខ្លាចភ័យក្នុងវដ្តសង្សារ សោ ជូជកោ

រឹងតាជូជកព្រឹទ្ធាចារ្យជាអ្នកហិនហោច ដើរត្រមោចចូលទៅក្នុងព្រៃ

ព្រឹក្សា យំសោកពិលាបអនាថអាណិត កាមតិទ្ធិមា ព្រោះត្បិត

តណ្ហារាវាណាលរាលក្នុងមនោទ្វារ ទើបគាត់យកភេទជាតាដី ដើរសុក

បំប្រុកទាំងទុក្ខ ពត្តាកំពត្តើ វេលុរំ ទណ្ឌំ កាន់ឈើច្រត់ពណ៌លឿង

ទុំ ស្មាស្មាយយាមតតែងតតោកដូចគេធ្វើលេង ជូជកឈើចិត្តខ្លួនឯង

ពន់ពេកកន្លង ចារិសិ ព្រហ្មារញ្ញំ គាត់ដើររលះរលាំងចូលទៅក្នុងព្រៃ

ធំ ដង្កូវបោះចន្លោះជើងភ្នំ តាមច្រកតូចធំ ជ្រោះជ្រលងដងស្ទឹងបឹងបូ
 ញាតស្សាតស្ស្រូវផ្លូវចន្លោះ ឫស្សីដុះសាញសឹងបន្លា មាតាំងក៏ចង្អៀត
 ជូជកខំដើរជ្រៀតតែម្នាក់ឯង ក្រែងខ្លាចភ័យ ភ្នែកតែងរំពៃទៅមុខ
 ក្រោយឆ្វេងស្តាំ ក្រែងប្រទះនឹងខ្លាជំរីក្របីព្រៃរមាស សឹងបន្លឺសព្វ
 សំឡេងដាសពាសពេញទាំងព្រៃ ។ ជូជកមានភ័យសត្វស្ទើរបាត់
 ព្រលឹងគាត់ខំតែប្រឹងដើរជែកញែកបន្លាស្ស្រូវស្សាត ឲ្យបានរំលងទ្វារ
 ព្រៃទៅពីផ្លូវកម្រ កោកា ធំ បរិវារយុំ ជូជកដើរជ្រុលជ្រកទៅ ពុំ
 លង់ឡើយ ក៏ស្រាប់តែប្រទះនឹងឆ្កែចេតបុត្រ វារតមកដេញព្រាហ្មណ៍
 នោះមិញ វាចោមព្រុសជុំវិញ ឯតាជូជកខំរត់ខ្លាញ់សស្លើតសស្លក់ភិត
 ភ័យ ហើយស្រែកថា ឆ្កែៗ ឯឆ្កែរឹងជាដេញព្រុសប្រកិត តាជីខំរត់ដៃ
 កាន់ឈើច្រត់លើកឡើងយាររាំងរា ប្រយ័ត្នហាត់ហាហុះពោះនោះដើត
 ផតៗ ភ្នែកសស្លឹង ប្រឹងលោតឡើងទៅលើចុងព្រឹក្សា ហើយស្រែក
 ទូញយំរកព្រះបាទស្រីវេស្សន្តរបររពោធិសត្វ សូត្រជាបាទព្រះគាថា
 ដូច្នោះថា ៖

កោ រាជបុត្តំ និសកំ ជយន្តមហាជិតំ

ភយេ ខេមស្ស ធាតារំ

កោ មេ វេស្សន្តរំ វិទូ ។

យោ យាចតំ បតិដ្ឋាសិ

ភូតានំ ជរណីរិ

ជរណ្ហបមំ មហារាជំ

កោ មេ វេស្សន្តរំ វិទូ ។

យោ យាចតំ ភតី អាសិ

សវន្តីនំវ សាករោ

ឧទធូបមំ មហារាជំ

កោ មេ វេស្សន្តរំ វិទូ ។

កល្យាណភិក្ខុំ សុបិរំ

សីត្វទកំ មនោរមំ

បុណ្ណរិកេហិ សញ្ញន្តំ

យុត្តំ កិញ្ញត្តុវេណុនា

រហទ្ធូបមំ មហារាជំ

កោ មេ វេស្សន្តរំ វិទូ ។

អស្សត្តំវ បថេ ជាតំ

សីតច្ឆាយំ មនោរមំ

សន្តានំ វិសមេតានំ

កិលន្តានំ បដិក្កហំ

តថ្វបមំ មហារាជំ

កោ មេ វេស្សន្តរំ វិទូ ។

និក្រោងំវ បថេ ជាតំ

សីតច្ឆាយំ មនោរមំ

សន្តានំ វិសមេតានំ

កិលន្តានំ បដិក្កហំ

តថ្វបមំ មហារាជំ

កោ មេ វេស្សន្តរំ វិទូ ។

អម្ពំ ឥវ បថេ ជាតំ

សន្តានំ វិសមេតានំ

តច្ចុបមំ មហារាជំ

សាលំ ឥវ បថេ ជាតំ

សន្តានំ វិសមេតានំ

តច្ចុបមំ មហារាជំ

នុមំ ឥវ បថេ ជាតំ

សន្តានំ វិសមេតានំ

តច្ចុបមំ មហារាជំ

ឯវព្វា មេ វិលបតោ

អហំ ជានន្តិ យោ វជ្ជា

ឯវព្វា មេ វិលបតោ

អហំ ជានន្តិ យោ វជ្ជា

តាយ សោ ឯកវាចាយ

សីតច្ឆាយំ មនោរមំ

កិលន្តានំ បដិក្កហំ

កោ មេ វេស្សន្តរំ វិទូ ។

សីតច្ឆាយំ មនោរមំ

កិលន្តានំ បដិក្កហំ

កោ មេ វេស្សន្តរំ វិទូ ។

សីតច្ឆាយំ មនោរមំ

កិលន្តានំ បដិក្កហំ

កោ មេ វេស្សន្តរំ វិទូ ។

បរិដ្ឋស្ស ព្រហ្មារនេ

នន្តិ សោ ជនយេ មម ។

បរិដ្ឋស្ស ព្រហ្មារនេ

វេស្សន្តរនិវាសនំ

បសវេ បុញ្ញំ អនប្បកន្តិ ។

កោ បុគ្គលោ ឱបុគ្គលឯណាអើយ ញ៉ាំងមានដំណឹង ដឹង
 ទីលំនៅអាស្រមព្រះបរមវេស្សន្តរបររពោធិសត្វ ព្រះអង្គមកសាងព្រះ
 ផ្នួសបួសជាតសី ជយន្តមហាជិតំ ព្រះអង្គឈ្នះមច្ឆុរិយធម៌ ដ៏ជា
 អន្ទាក់ច្រវាក់ណែងណាង ទ្រង់ឲ្យបានដល់នូវព្រះនិព្វាន ។ ព្រះអង្គ
 តែងមានព្រះទ័យចង់ឲ្យបានសេចក្តីសុខ ពុំឲ្យមានទុក្ខដល់អស់អ្នក
 ផងទាំងឡាយ ព្រះអង្គទ្រង់ធម៌ជាទីពំនាក់នៃស្នូមយាចកទាំងឡាយ
 ដូចជាព្រះធរណីជាទីពំនាក់នៃសព្វសត្វទាំងឡាយ ។ មួយវិញទៀត
 ព្រះអង្គជាទីប្រជុំចូលគាល់នៃពួកស្នូមយាចក ដូចជាមហាសមុទ្រជាទី
 ប្រជុំហូរចុះនៃស្ទឹងទន្លេទាំងឡាយ ព្រះបាទស្រីវេស្សន្តរមហាក្សត្រថ្លៃ
 ប្រសើរនោះ ព្រះអង្គមានឧបមាដូចជាស្រះស្រង់ មានកំពង់រាបទាប
 ស្រួល អ្នកផងចុះទៅតូចទឹកផឹកបានដោយងាយ មានទឹកថ្លាត្រជាក់ដ៏
 ងេរដាសដោយឈូកស ឈូកច្រាល ដ៏មានលំអងកេសរដ្ឋារោយរាយ
 ផ្សាយក្លិនក្រអូបឈ្ងុយឈ្ងប់ ពុំនោះសោត មានឧបមាដូចដើមពោធិ
 ព្រឹក្ស ដើមជ្រៃ ដើមស្វាយ ដើមរាំង ឬដើមឈើធំៗ ដទៃទៀត ដែល
 មាននៅជិតផ្លូវ ជាទីត្រាច់ទៅមកនៃមហាជនដែលនឿយណាយហត់

អស់កម្លាំង ក៏ចូលឈប់សំរាកកាយបានតាមប្រាថ្នា ព្រោះព្រឹក្សាអស់
 នោះ មានម្លប់សាខាត្រឈឹងត្រឈៃត្រជាក់ស្រួលសប្បាយក្នុងរដូវក្តៅ
 មានឧបមាដូចម្តេចមិញ ព្រះបាទស្រីវេស្សន្តរមហារាជក្សត្រិដ្ឋប្រសើរ
 នោះ មានឧបមេយ្យដូច្នោះដែរ ។ ឱអ្នកឯណាអើយបានដឹងថា ឥឡូវ
 នេះ ស្តេចគង់នៅទីណា មេត្តាប្រាប់ខ្ញុំតាជីបន្តិចវ៉ា ឱអ្នកឯណាអើយ
 មានចិត្តអាណិត ជួយប្រាប់លំនៅព្រះបាទស្រីវេស្សន្តរមហារាជសត្វ
 ដោយវាចា ១ ម៉ាត់ថា ខ្ញុំដឹងប៉ុណ្ណោះ ខ្ញុំតាជីមានបីតិព្រែកអររកអ្វី
 ប្រៀបគ្មាន ហើយអ្នកនោះនឹងបានកុសលផលបុណ្យច្រើន នឹងត្រា
 រាប់ពុំបានឡើយ ។ តាជូជកស្រែកទ្រហោយំខ្សឹកខ្សួល រកព្រះបាទស្រី
 វេស្សន្តរ នៅនាព្រៃធំសម្បើមមហិមាតែម្នាក់ឯងហោង ។

តស្ស តំ បរិទេវនសទ្ធិ អារក្ខនត្តាយ បបិតោ

ចេត្តបុត្តោ បពិត្រអើយ ពូជកាលនោះ មានថ្មីព្រៃម្នាក់ឈ្មោះចៅចេត
 បុត្រ លោកសន្មតទុកឲ្យចាំរក្សាទ្វារព្រៃ គាត់ក៏ចេះសិល្ប៍ផ្ទូបាញ់មុត
 មែនក្លែនស្អាត គាត់អាស្រ័យធ្វើជាផ្ទះស្រាស់របង ពុំឲ្យអ្នកផងដើរ
 ចូលទៅកាន់ភ្នំគីរីវង្សតបពិតបាន គាត់ក៏បណ្តើរនូវផ្លែប្រមាណ ១ ផ្លែ

ពីផ្លូវទៅកូរ គាត់ចូលទៅដល់ព្រៃធំ លុះឮសូរមាត់តាជូជកទ្រហោយំ
 ច្រឡំនីទៅនូវសំឡេងឆ្កែវាព្រុស ទើបចេតបុត្រក៏ម្នីម្នាប្រឡើងមើលទៅ
 យល់ឯព្រាហ្មណ៍ស្រមូរនៅលើចុងព្រឹក្សា ទើបចេតបុត្រលាន់មាត់ថា
 «ឱអញថាជាសត្វអ្វី មិនដឹងជាព្រាហ្មណ៍អប្រិយទេឬ ម្តេចក៏មកយំ
 សោករកព្រះបាទស្រីវេស្សន្តរបរវរពោធិសត្វ ថាបើដោយអញរំពឹងគិត
 ទៅប្រហែលជាមកសុំព្រះរាជបុត្រាបុត្រី ឬសម្តេចព្រះរាជមេទ្រីទៅពុំ
 ខាន ។ បើដូច្នោះ អញនឹងសម្លាប់វាបង់ទៅក្នុងកាលឥឡូវនេះឯង» ។
 ថាហើយចេតបុត្រម្នីម្នាប្រាចាប់ធ្នូដំឡើងក្រិត ខាំមាត់ក្រអឺត យកកាំ
 មកផ្ទាប់លើកត្រង់តម្រង់ទៅកូរ ស្រដីគម្រាមថា «អះព្រាហ្មណ៍អប្រិយ
 អើយ! អញមិនទុកជីវិតចៅឲ្យរស់នៅឡើយ» ។

តមត្ថំ បកាសេន្តោ សត្តា អាហា វិអាថិធម៌ឯណាពុំទាន់
 ប្រាកដ បទព្រះបាលីឯណាពុំទាន់ចែងច្បាស់ លុះព្រះបានត្រាស់
 ហើយ ព្រះអង្គមានព្រះបន្ទូលសូត្រសាជាបាទព្រះគាថាដូច្នោះ

តស្ស ចេតោ បដិស្សោសិ អរញ្ញេ លុទ្ធកោ ចរោ ។
 តុម្ពេហិ ព្រហ្មេ បកតោ អតិទានេន ខត្តិយោ

បញ្ចាដិតោ សកា រដ្ឋា

វង្កេ វសតិ បព្វតេ ។

តុម្ពេហិ ព្រហ្ម បកតោ

អតិទានេន ខត្តិយោ

អាទាយ បុតនារព្វា

វង្កេ វសតិ បព្វតេ ។

អតិច្ចការី ទុម្ពេនា

រដ្ឋា វិវេនមាតតោ

រាជបុត្តំ កវេសន្តោ

ពកោ មច្ឆមិវោទកេ ។

តស្ស ត្យាហំ ន ទស្សាមិ

ដីវិតំ ឥធិ ព្រាហ្មណ

អយំ ហិ តេ មយា នុន្តោ

សរោ ចាស្សតិ លោហិតំ ។

សិរោ តេ វង្កយិត្វាន

ហទយំ ឆេត្វា សពន្ធនំ

បន្តសកុលំ យទិស្សាមិ

តុម្ពំ មំសេន ព្រាហ្មណោ ។

តុយ្ហំ មំសេន មេទេន

មត្តកេន ច ព្រាហ្មណ

អាហុតី បក្កហោស្សាមិ

ឆេត្វាន ហទយំ តវ ។

តំ មេ សុយិដ្ឋំ សុហុតំ

តុយ្ហំ មំសេន ព្រាហ្មណ

ន ច ត្វំ រាជបុត្តស្ស

ភវិយំ បុត្តេ ច នេស្សសីតិ ។

ក្សិណនោ៖ ចេតបុត្រថ្មើរព្រៃ កំពុងត្រាច់រង្គាត់ទៅក្នុងព្រៃ

ពួកជកស្រែកទ្រហោយំ រកព្រះបាទស្រីវេស្សន្តរបរពោធិសត្វដូច្នោះ ក្នុង ចេតបុត្រក៏ស្រែកគម្រាមទៅថា «រឿយព្រាហ្មណ៍កញ្ចាស់ ម្តេចក៏ មកយំសោករកព្រះអង្គ បើដោយអញរំពឹងគិតទៅយល់ជាព្រាហ្មណ៍ កញ្ចាស់នេះឯង មករកសុំទាន ទើបវាខំត្រាច់មកដល់អាយ ក៏វាសុំអ្វី មាល្យាយ តាំងពីព្រះអង្គគង់នៅក្នុងព្រះរាជវាំង ដរាបមកគង់នៅក្នុង ភ្នំគិរីវង្សតបពិត វានាំគ្នាសុំទាំងជំរីបថ្មយនាគេន្រ្ទក្តី ជាជំរីព្រះទីនាំងដ៏ ប្រសើរ ពួកវាសុំសព្វសុំគ្រប់ ពុំគិតប្រណីដោយក្តីតណ្ហាលោភលន់ ទាល់តែអ្នកនគរខឹងជាកោលាហល នាំគ្នាក្រាបទូលប្តឹងផ្តល់ សម្តេច ព្រះវររាជបិតា ឲ្យស្តេចបំបរបង់ព្រះអង្គចេញចាកព្រះនគរ ។ ព្រះអង្គ តោងនាំព្រះរាជបុត្រាបុត្រី និងព្រះរាជទេពីមកគង់នៅភ្នំគិរីវង្សត ។ ព្រាហ្មណ៍កញ្ចាស់នេះឯងហើយ ជាមនុស្សអប្បលក្ខណ៍ ខំដើរស្វះ ស្វែងមករកសូមព្រះរាជបុត្រាបុត្រី ដូចកលបក្សីគឺ កុក រនាល កាលឯ ណាបានយល់ត្រីក្នុងបឹង ត្រពាំង ក្នុងរដូវប្រាំងរឹងទឹកហែងហូតហើយ តែងហើរមកចាប់ចឹកឆ្កី ដរាបលុះតែអស់ ។ ព្រាហ្មណ៍អប្រិយនេះឯង ជាមនុស្សអន្តពាលកំណាចអាចតាមបំផ្លាញព្រះអង្គជាប្រាកដ វាមិន

ចេះរកឆ្អឹងចុកលលក់ទន្ធិញ ព្រាហ្មណ៍ចង្រៃអើយ កុំទន្ធិងរកព្រះអង្គ
 ឡើយ អញពុំទុកជីវិតព្រះស្តេចឲ្យរស់នៅតទៅទៀតទេ អញបាញ់នឹង
 ធ្នូឲ្យត្រូវដើមទ្រូងរូងយកផ្លើមប្រមាត់ញាំភ្លាបូជាក្រុងពាលី ធ្វើពលីការ
 ទេពរក្សាច្រកភ្នំ ឯក្បាលព្រះស្តេចសោត អញនឹងដោតថ្វាយអ្នកតា
 នៅនាព្រៃភ្នំនេះ ។ ហ្នៈ ព្រាហ្មណ៍កញ្ជាស់ចង្រៃ ព្រះស្តេចស្លាប់នឹងដៃ
 អញឥឡូវពុំលែងឡើយ ។

សោ តស្ស រថនំ សុត្វា ។ រឹងតាជូជកព្រឹទ្ធាចារ្យ កាលព្ម
 ពាក្យចេតបុត្រព្រានព្រៃ ស្រដីដណ្តឹងដូច្នោះហើយ គាត់ក៏ភិតភ័យ
 ញាប់ញ័រទាំងខ្លួនប្រាណ ស្ទើរបាត់ព្រលឹង ខំប្រឹងស្រដីទាំងញ័រមាត់
 អធិប្បាយសេចក្តីមុសាវាទ ទៅកាន់ចេតបុត្រ ដោយបាទព្រះគាថា
 ដូច្នោះថា ៖

អរដ្ឋោ ព្រហ្មណោ ទូតោ	ចេតបុត្ត សុណោហិ មេ
តស្មា ហិ ទូតំ ន ហន្តិ	ឯស ធម្មោ សនន្តនោ ។
និជ្ឈត្តា សិរិយោ សព្វេ	មិតា នំ ទទ្ធមិច្ឆតិ ។
មាតា ច ទុព្វលា តស្ស	អមិរា ចក្ខុនិ ជីយវេ ។

តេសាហំ បហិតោ ទូតោ ចេតបុត្ត សិលោហិ មេ
រាជបុត្តំ នយិស្សាមិ យទិ ជាតាសិ សំស មេតិ ។

ចេតបុត្ត ហៃចៅចេតបុត្រជាសំឡាញ់អើយ អម្បាញ់មិញ
នេះ ចៅថាបាញ់ៗ តើចៅបាញ់អ្នកណាហ្នឹះ ? ចេតបុត្រឆ្លើយថា «អញ
មាននរណាជាសំឡាញ់នឹងអញ នៅនាកណ្តាលព្រៃនេះ ឥតអង្គីមាន
ឡើយ នរណាស្រដីមកនឹងអញៗ នឹងបាញ់អ្នកនោះឯងហោង» ។
ទើបជូជកស្រដីថា ឱ! សំឡាញ់អើយ ម្តេចក៏អ្នកស្រដីរឹងរូសប្រទូស្ត
ពន់ប្រមាណ យល់តែឯងបានធ្លុញយងាយ ទំនើងតែនឹងបាញ់ នៃសំ
ឡាញ់អើយ រឺអញនេះពុំមែនជាស្នូមយាចក តាមមកសុំទាននោះទេ ។
ហៃសំឡាញ់អើយ អញជាត្រកូលព្រាហ្មណ៍ធំ ឧត្តមប្រសើរក្រៃលែង
ព្រាហ្មណ៍ផងទាំងឡាយ អញតែងនឹងគិតការព្រះរាជពិធីតាមប្រពៃ-
ណីអំពីបុរាណ អញតែងនឹងប្រដៅសិល្ប៍សាស្ត្រព្រះរាជបុត្រ ឲ្យរៀន
សូត្រទាំងពុទ្ធទាំងសេយ្យ ឥឡូវនេះ ព្រះបាទស្រីសញ្ញ័យ ដ៏ជាព្រះវរ
រាជបិតា មានព្រះជរាពោគាព្យាធិមកបៀតបៀនព្រះកាយ ពុំសប្បាយ
ក្នុងព្រះអង្គ ទ្រង់ព្រះចិន្តានឹករលឹកដល់ព្រះរាជបុត្រទាំងពីរព្រះអង្គ

និងព្រះចៅទាំងពីរ ជាបណ្ឌិតសង្សារ ទើបមានព្រះរាជឱង្ការ តម្រាស់
 ត្រាស់ប្រើអញមករកអាណាធនា ព្រះអង្គស្រីវេស្សន្តរបររពោធិសត្វ ឱ្យ
 ទៅគ្រប់គ្រងយោធាសេនាមន្ត្រី គួរអ្វីអ្នកនឹងសម្លាប់អញ ថាបើអ្នក
 សម្លាប់អញនឹងបានក្តីខុសពីរប្រការ ត្បិតអញជាអ្នកនាំព្រះរាជសារ
 កាន់ព្រះរាជអាជ្ញាព្រះបាទអ្នកជាម្ចាស់ ឯអញនេះជាត្រកូលព្រាហ្មណ៍
 ធំផង បើនឹងពិយាដរាជទូតលោកតាមចិត្ត ឬមួយនឹងសម្លាប់ផ្តាច់
 ជីវិតសមណៈដ៏ព្រាហ្មណ៍ ក៏ពុំត្រូវនឹងប្រពៃណីអំពីបុរាណរៀងមក
 នោះឡើយ ។

តទា ចេតបុត្តោ រីឯចេតបុត្រព្រានព្រៃ លុះឮសំដីដូដក
 ព្រាហ្មណ៍ថា ជាអ្នកកាន់ព្រះរាជអាជ្ញា មកអាណាធនាព្រះបាទស្រី
 វេស្សន្តរបររពោធិសត្វ ទៅគ្រប់គ្រងរាជសម្បត្តិ នាបុរីជ័យជេតុត្តរនគរ
 នោះ សោមនស្សបុត្តោ ក៏មានចិត្តត្រេកអរឥតឧបមា សុទ្ធចៀ ពន្លឺត្វា
 ទើបចេតបុត្រចាប់ផ្តៃចងខ្ជាប់ កាប់ឈើមកពាក់ជាបង្កោងឲ្យតាជីចុះ
 កកិបកកាបពីចុងព្រឹក្សា ហើយឲ្យអង្គុយលើស្លឹកឈើធ្វើជាកម្រាល
 អាសនៈ ទើបឲ្យតាជីបរិភោគភោជនាហារ ត្រាតែផ្អែតស្តប់ស្តល់

បដិសណ្ឋារំ កហោន្តោ ចេតបុត្រព្រានព្រៃ ក៏ធ្វើសេចក្តីសំណេះ

សំណាលប្រស្រ័យនឹងតាជូជក សូត្រជាបាទព្រះគាថាដូច្នោះ៖

បិយស្ស មេ បិយោ ទូតោ បុណ្ណបត្តំ ទទាមិ តេ
ឥទញ្ច មធុនោ តុម្ហំ មិកសត្តិញ្ច ព្រាហ្មណ
តញ្ច តេ ទេសមក្ខិស្សំ យត្ត សម្មតិ កាមនោតិ ។

ហៃតាព្រីទ្វាចារ្យអើយ យើងបានជាស្រដីទ្រគោះគម្រោះ
គម្រាមពិតជាទុច្ចរិតវាចា ស្មានជាអ្នកសូមទាន បានជាយើងខឹង ពុំចេរ
តែអ្នកតាអត់ទោសយើងបានម្តង ឯអស់ស្បៀងអាហារផងនឹងរកឲ្យ
តាតាមកម្តាំង មធុនោ តុម្ហំ ទាំងទឹកឃ្មុំខែប្រាំង សឹងដំមានឱជារស
ឆ្ងាញពិសា មិកសត្តិញ្ច ទាំងសាច់ទ្រាយឆ្អើរ ចូរអ្នកតាយកទៅគ្រាន់
ជាយាបនម័ត្តបំបាត់ស្រែកឃ្លានទៅឯមុខ យត្ត សម្មតិ កាមនោ រីង
ព្រះអាស្រមបរមពោធិសត្វ ព្រះអង្គសាងព្រតពោធិញ្ញាណជាទីបន្ទោ
បង់នូវកាមតណ្ហា ទ្រង់ប្រព្រឹត្តនេក្ខម្មបារមីក្នុងព្រៃរហោស្ថាននៅទី
ឯណា យើងក៏នឹងប្រាប់អ្នកតាឲ្យទៅរកព្រះអង្គត្រង់ទីប្រទេសនោះ
ហោង ។

ជូនគបត្ថំ បពិត្រអើយ អាត្មាភាពសំដែងថ្លែងព្រះធម៌
វិសេសទេសនាព្រះមហាជាតក កណ្ណជូជកនោះមិញ ដ៏ប្រដាប់ប្រដានី
ទៅនូវព្រះគាថា ៥៩ ព្រះគាថា និដ្ឋិតំ ក៏ចប់បរិបូណ៌សមគួរដោយ
នូវវេលានេះឯងហោង ។ ២១

(ចប់កណ្ណជូជក ទី ៥ តែប៉ុណ្ណោះ)

វាយខំព្យាទ័រសាឡើងវិញ

ដោយ

លោកគ្រូលោកហ្វូ ឈឹម សំបូរ

និង

ត្រួតពិនិត្យកែសម្រួលអក្ខរាវិរុទ្ធ

ដោយ

លោកគ្រូ ធម្មនាថ ផលប្រសិទ្ធិ

ដើម្បីផ្សព្វផ្សាយ ជូនជាធម្មទាន តាមរូបសាយ

សព្វទានំ ធម្មទានំ ជិនាតិ ធម្មទានឈ្នះអស់ទានទាំងពួង

